



किताब को पढ़ने से पहले इस किताब को स्कैन करने वाले और इस काम में हिस्सा लेने वालो के हक़ में

दुआ फरमाए

अल्लाह अज्ज़वजल हमारे तमाम सभीरा व क़बीरा गुनाहों को मुआफ़ फ़रमाये और ईमान पर इस्तेक़ामत अता फ़रमाये!



PDF BY:
WASEEM AHMED RAZA KHAN
AZHARI & TEAM
+91-8109613336

बहारे शरीअत

तीसरा हिस्सा

मुसन्निफ् सदरूशशीआ़ मौलाना अमजद अली आज़मी रज़वी अलैहिर्रहमा

> हिन्दी तर्जमा मौलाना मुहम्मद अमीनुल कादरी बरेलवी

> > नाशिर

कादरी दारुल इशाअ़त

मुस्तफ़ा मस्जिद, वैलकम, दिल्ली-53 Mob:-9312106346

- तीसरा हिस्सा

जुमला हुकूक बहक्के नाशिर महफूज

नाम किताब

बहारे शरीअ़त (पहला हिस्सा)

मुसन्निफ

सदरुश्शरीअ मौलाना अमजद अली आज़मी रज़वी अलैहिर्हमह

हिन्दी तर्जमा

मौलाना मुहम्मद अमीनुल कादरी बरेलवी

कम्प्यूटर कम्पोज़िंग

मौलाना मुहम्मद शफ़ीकुल हक रज़वी

कीमत जिल्द अव्वल

500 /

तादाद

1000

इशाअ्त

2010 ई.

मिलने के पते :

- 1 मकतबा नईमिया ,मटिया महल, दिल्ली।
- 2 फारूकिया बुक डिपो ,मटिया महल ,दिल्ली।
- 3 नाज बुक डिपो ,मोहम्मद अली रोड़ मुम्बई
- 4 अलकुरआन कम्पनी ,कमानी गेट,अजमेर।
- 5 चिश्तिया बुक डिपो दरगाह शरीफ अजमेर।
- 6 कादरी दारुल इशाअत, 523 मटिया महल जामा मस्जिद दिल्ली। 9312106346
- ग मकतबा रहमानिया रजिवया दरगाह आला हज़रत बरेली शरीफ़

नोट:- बग़ैर इजाज़ते नाशिर व मुतर्जिम कोई साहब अक्स न लें

बहारे शरीअत -

____ तीसरा हिस्सा

फेहरिस्त

	कादरी दारुल इशाअत	(171)
30.	अहकामे मस्जिद का बयान	143
28.	मकरूहात का बयान	131
27.	नमाज़ फ़ासिद करने वाली चीज़ों का बयान	121
26.	ख़लीफ़ा करने का बयान	119
25.	नमाज़ में बे-वुजू होने का बयान	116
24.	जमाअ़त का बयान	102
23.	इमामत का बयान	91
22.	किरात में ग़लती हो जाने का बयान	88
21.	मसाइले किरात बैरूने नमाज	86
20.	कुर्आन मजीद पढ़ने का बयान	81
19.	नमाज़ के बाद के ज़िक व दुआ	78
18.	मुस्तहब्बाते नमाज्	77
17.	फ़ज़ाइले दुरूद	73
16.	नमाज़ की सुन्नतें	67
15.	0 1	60
14.		58
13.		53
12.	0 - (0 - 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 - 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 - 0 -	52
	पाँचवी शर्त नियत	46
575411	चौथी शर्त वक्त	46
9.	तीसरी शर्त इस्तिकबाले किब्ला	42
71117	दूसरी शर्त सत्रे औरत	35 37
7.	<u> </u>	34
6.	नमाज की शर्तों का बयान	22
4. 5.	अजान का बयान	19
3	नमाज़ के मकरूह वक्तों का बयान	18
2.	नमाज़ के मस्तहब वक़्तों का बयान	12
1.		5
	नमान का रमान	

- कादरी दारुल इशाअत ---

अर्ज़े मुतर्जिम

ज़ेरे नज़र किताब बहारे शरीअ़त उर्दू ज़बान में बहुत मशहूर व मअ़्रुफ़ किताब है हिन्दी ज़बान में अभी तक फ़िक्ही मसाइल पर इतनी ज़खीम किताब मन्ज़रे आम पर नहीं आई काफ़ी अ़र्से से ख़्वाहिश थी कि बहारे शरीअ़त मुकम्मल हिन्दी में तर्जमा की जाये तािक हिन्दी दाँ हज़रत को फ़िक्ही मसाइल पर पढ़ने के लिए तफ़्सीली किताब दस्तयाब हो सके।

मैंने इस किताब का तर्जमा करने में ख़ालिस हिन्दी अलफ़ाज़ का इस्तेमाल नहीं किया उस की वजह यह कि आज भी हिन्दुस्तान में आम बोलचाल की ज़बान उर्दू है अगर हिन्दी शब्दों का इस्तेमाल किया जाता तो किताब और ज़्यादा मुश्किल हो जाती इसी लिए किताब के मुश्किल अलफ़ाज़ को आसान उर्दू में हिन्दी लिपि में लिखा गया है।

बहारे शरीअत उर्दू में बीस हिस्से तीन या चार जिल्दों में दस्तेयाब हैं अगर इस किताब का अच्छी तरह से मुताला कर लिया जाये तो मोमिन को अपनी जिन्दगी में पेश आने वाले तकरीबान तमाम मसाइल की जानकारी हासिल हो सकती है। इस किताब में अकाइद मुआ़मलात तहारत, नमाज, रोज़ा ,हज, ज़कात, निकाह, तलाक, ख़रीद ,फ़रोख़्त ,अख़लाक,गरज़ कि ज़रूरत के तमाम मसाइल का बयान है।

काफ़ी अर्से से तमन्ना थी कि मुकम्मल बहारे शरीअ़त हिन्दी में पेश की जाये ताकि हिन्दी दाँ हज़रात इस से फ़ायादा हासिल कर सकें बहारे शरीअ़त की बीस हिस्सों की कम्पोज़िंग मुकम्मल हो चुकी है जिस को दो जिल्दों में पेश करने का इरादा है।

कुछ मजबूरियों की वजह से दस हिस्सों की एक जिल्द पेश की जारही है कुछ ही वक्त के बाद बाकी दस हिस्सों की दूसरी जिल्द आप के सामने होगी यह हिन्दी में फिक्ही मसाइल पर सब से ज़्यादा तफ़सीली किताब होगी कोशिश यह की गई है कि ग़लितयों से पाक किताब हो और मसाइल मी न बदल पाये अभी तक मार्केट में फिक्ह के बारे में पाई जाने वाली हिन्दी की अकसर किताबों में मसाइल मी बदल गये हैं और उन के अनुवादकों को इस बात का एहसास तक न हो सका यह उन के दीनी तालीम से वाकिफ़ न होने की वजह है। मगर शौक उनका यह है कि दीनी किताबों को हिन्दी में लायें उनको मेरा मश्वरा यह है कि अपना यह शौक पूरा करने के लिए बाकाएदा मदसें में दीनी तालीम हासिल करें और किसी आलिमे दीन की शागिर्दी इख्तेयार करें तािक हिन्दी में सही तौर पर किताबें छापने का शौक पूरा हो सके।

फिर भी मुझे अपनी कम इल्मी का एहसास है। कारेईन किताब में किसी भी तरह की गलती पायें तो ख़ादिम को ज़रूर इत्तेलाओं करें ताकि अगले एडीशन में सुधार कर लिया जाये किताब को आसान करने की काफी कोशिश की गई है फिर भी अगर कहीं मसअला समझ में न आये तो किसी सुनी सह़ीहुल अक़ीदा आ़लिमे दीन से समझलें ताकि दीन का सह़ी इल्म हासिल हो सके किताब का मुतालआ करने के दौरान ज़लमा से राब्ता रखें वक़्तन फ़ वक़्तन किताब में पेश आने वाले मसाइल को समझते रहें।

अल्लाह तआ़ला की बारगाह में दुआ़ है कि वह अपने हबीबे अकरम सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि व सल्लम के सदके में इस किताब के ज़रीए कारेईन को भरपूर फ़ायदा अ़ता फ़रमाये और इस तर्जमें को मक़बूल व मशहूर फ़रमाये और मुझ ख़ताकार व गुनाहगार के लिए बख़्शिश का ज़रीआ़ बनाये आमीन!

> ख़ादिमुल ज़लमा मुहम्मद अमीनुल कादरी बरेलवी 30 सितम्बर सन.2010

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ نَحُمَدُهُ وَ نُصَلِّى وَ نُسَلِّمُ عَلَىٰ رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ नमाज़ का बयान

ईमान व तस्हीहे अकाइद मुताबिके मज़हबे अहले सुन्नत व जमाअत' के बाद नमाज़ तमाम फ़राइज़ में निहायत अहम व अअ्ज़म है। कुआंन मजीद अहादीसे नबीये करीम अलैहिस्सलातु वत्तस्लीम इसकी अहमियत से मालामाल हैं, जा—ब—जा इसकी ताकीद आई और इसके छोड़ने वाले पर वईद फ़रमाई यानी नमाज़ की बहुत ताकीद फ़रमाई गई और इसके तर्क(छोड़ना)करने पर अज़ाब की ख़बर दी गई। चन्द आयतें और हदीसें ज़िक की जाती हैं कि मुसलमान अपने रब तआ़ला और प्यारे नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम के इरशादात सुनें और उसकी तौफ़ीक़ से उस पर अमल करें।

अल्लाह तआ़ला फ़्रमाता है :-

هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُومِنُونَ بِالْغَيْبِ وَ يُقِيمُونَ الصَّلوٰةَ وَ مِمَّا رَزَقُناهُمُ يُنْفِقُون (باع

तर्जमा :- " यह किताब परेहज़गारों को हिदायत है जो ग़ैब पर ईमान लाते और नमाज़ काइम रखते और हमने जो दिया उसमें से हमारी राह में ख़र्च करते हैं"।

أَقِيُمُوا الصَّلُوةَ وَ اتُّوا الزَّكُواةَ وَ ارْكَعُوامَعَ الرَّاكِعِينَ0 ﴿ عُرُ

तर्जमा :- " नमाज़ काइम करो और ज़कात दो और रूकु करने वालों के साथ नमाज़ पढ़ो" यानी मुसलमानों के साथ कि रूकुअ़ हमारी ही शरीअ़त में है या बाजमाअ़त अदा करो।

और फ्रमाता है।

حَافِظُوا عَلَى الصَّلوٰتِ وَالصَّلوٰةِ الْوُسُطِيٰ وَ قُومُوُ اللَّهِ قَانِتِيُنَ ٥٠٪عُ١

तर्जमा :- " तमाम नमाज़ों खुसूसन बीच वाली नमाज़ (अस्र)की मुहाफ़ज़त रखो और अल्लाह के हुजूर अदब से ख़ड़े रहो"।

और फ्रमाता है:

وَ إِنَّهَا لَكَبِيْرَةً إِلَّا عَلَى الْحَاشِعِيْنَ 0(4عُ،

तर्जमा:-" नमाज़ शाक़ है मगर खुशू करने वालों पर"।

नमाज़ का मुतलक़न तर्क तो सख़्त हौलनाक चीज़ है उसे क़ज़ा कर के पढ़ने वालों को फ़रमाता है:-

فَوَيُلُ لِلْمُصَلِّيُنَ0 الَّذِينَ هُمُ عَنُ صَلوْتِهِمُ سَاهُوُنُ0رَةٍ عُي

तर्जमा :- " ख़राबी उन नमाज़ियों के लिये जो अपनी नमाज़ से बे ख़बर हैं वक़्त गुज़ार कर पढ़ने उठते हैं"

जहन्नम में एक वादी है जिसकी सख़्ती से जहन्नम भी पनाह माँगता है उसका नाम वैल है क्स्दन नमाज़ क़ज़ा करने वाले उसके मुस्तहक़ हैं।

और फ्रमात है :-

فَخَلَفَ مِنُ أَبِعُدِ هِمْ خَلُفٌ أَضَاعُوا الصَّلواةَ وَ اتَّبِعُوا الشَّهْوَاتِ فَسَوُفَ يَلْقُوبَ غَيّا٥ ربّ عَ

तर्जमा :-"उन के बाद कुछ नाखलफ पैदा हुये जिन्हों ने नमाज़ें जाय कर दीं और नफ्सान ख्वाहिशों का इत्तिबाअं किया। अन्करीब उन्हें सख्त अज़ाबे तवील व शदीद से मिलना होगा"।

गय्य जहन्नम में एक वादी है जिसकी गर्मी और गहराई सब से ज़्यादा है उसमें एक कुआँ जिसका नाम हबहब है जब जहन्नम की आग बुझने पर आती है अल्लाह तआ़ला उस कुँए को खेल देता है जिस से वह बदस्तूर भड़कने लगती है। अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है:-

كُلَّمَا خَبَّتُ زِدُنْهُمُ سَعِيْرًا ٥(٢ ١)

तर्जमा :- " जब बुझने पर आयेगी हम उन्हें और भड़क ज़्यादा करेंगे यह कुआँ बे नमाज़ियों 💸 जानियों और शराबियों और सूद खोरों और माँ बाप को ईज़ा देने वालों के लिये है नमाज़ की अहमियत का इससे भी पता चलता है कि अल्लाह तआ़ला ने सब अहकाम अपने हबीब सल्लल्लाह तआ़ला अलैहि वसल्लम को ज़मीन पर भेजे और जब नमाज़ फ़र्ज़ करनी मन्ज़ूर हुई हुजूर को अपने पास अर्शे अअ्ज़म पर बुला कर उसे फ़र्ज़ किया और शबे असरा में तोहफ़ा दिया।

अहादीस

हदीस न.1 :- सही बुखारी और मुस्लिम में इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से मरवी है रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़्ला अलैहि वसल्लम इरशाद फ्रमाते हैं इस्लाम की बुनियाद पाँच चीजां पर है। इस बात की शहादत देना कि अल्लाह के सिवा कोई सच्चा मअ्बूद (पूजने के काबिल)नहीं और मुहम्मद सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम उस के खास बन्दे और रसूल हैं और नमाज काइम करना और ज़कात देना और हज करना और माहे रमज़ान का रोज़ा रखना।(मिश्कात स 12) हदीस न.2: – इमाम अहमद व इब्ने माजा रिवायत करते है कि हज़रत मआ़ज़ रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते है मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम से सवाल किया वह अमल इरशाद हो कि मुझे जन्नत में ले.जाये और जहन्नम से बचाये फरमाया अल्लाह तआ़ला की इबादत कर और उस के साथ किसी को शरीक न रख और नमाज़ काइम रख और ज़कात दे और रमज़ान का रोज़ा रख और बैतुल्लाह का हज कर इस ह़दीस में यह भी है कि इस्लाम का सुतून नमाज है।(भिश्कात स 14) हदीस न.3: - सही मुस्लिम में अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी है कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया पाँच नमाज़ें और जुमे से जुमे तक और रमज़ान से रमज़ान तक उन तमाम गुनाहों को मिटा देते हैं जो इनकें दरमियान हो जबकि कबाइर (यानी गुनाहे कबीरा) से बचा जाये (भिश्कात स 57)

हदीस न.4 :- सहीहैन में अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी है कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने इरशाद फ़रमाया कि बताओं तो किसी के दरवाज़े पर नहर हो वह उसमें हर रोज़ पाँच बार गुस्ल करे क्या उसके बदन पर मैल रह जायेगा। अर्ज़ की नहीं यही मिसाल पाँचों नमाज़ों की है कि अल्लाह तआ़ला उन के सबब खुताओं को मिटा देता है।

हदीस न.5 - सहीहैन में इब्ने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी है कि एक सहाबी से एक गुनाह सादिर हुआ हाज़िर हो कर अ़र्ज़ की। उस पर यह आयत नाज़िल हुई :-

أَقِمِ الصَّلوٰةَ طَرَفَي النَّهَارِ وَزُلُفًا مِّنَ اللَّيُلِ أَنَّ الْحَسَنَاتِ يُذُهِبُنَ السَّيَّاتِ ذَالِكَ ذِكُرَى لِلذِّكْرِيُنَ ٥ कादरी दारुल इशाअत

तर्जमा :- "नमाज़ काइम कर दिन के दोनों किनारों और रात के कुछ हिस्से में बेशक नेकियाँ गुनाहों को दूर करती हैं यह नसीहत है नसीहत मानने वालों के लिए। उन्होंने अर्ज़ की या रसलल्लाह क्या यह खास मेरे लिए है फरमाया मेरी सब जम्मत के लिए।" (मिस्कात स 50)

रसूलल्लाह क्या यह खास मेरे लिए है फरमाया मेरी सब उम्मत के लिए।" (मिरकात स 50)
हदीस न.6 — सही बुखारी व मुस्लिम में है कि अब्दुल्लाह इने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम से सवाल किया अअ़माल में अल्लाह तआ़ला के नज़दीक सब से ज़्यादा महबूब क्या है फरमाया वक़्त के अन्दर नमाज मैंने अर्ज़ की फिर क्या फरमाया माँ बाप के साथ नेकी करना मैंने अर्ज़ की फिर क्या राहे खुदा में जिहाद। हदीस न.7 :— बैहकी ने हज़रते उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि एक साहब ने अर्ज़ की या रसूलल्लह! इस्लाम में सब से ज़्यादा अल्लाह के नज़दीक महबूब क्या चीज़ है फरमाया वक़्त में नमाज़ पढ़ना और जिस ने नमाज़ छोड़ी उस का कोई दीन नहीं नमाज़ दीन का सुतून है। हदीस न.8 :— अबू दाऊद ने अम्र इन्ने शुऐब अन अबीहे अन ज़देही रिवायत की कि हुज़ूर ने फरमाया जब तुम्हारे बच्चे सात बरस के हों तो उन्हें नमाज़ का हुक्म दो और जब दस बरस के हो जायें तो मार कर पढ़ाओ। (मिरकात 50)

हदीस न.9:— इमाम अहमदे रिवायत करते हैं कि अबू जर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु फ़रमाते हैं नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जाड़ों में बाहर तशरीफ़ ले गये पतझड़ का जमाना था दो टहिनयाँ पकड़ लीं पत्ते गिरने लगे फ़रमाया अबू जर! मैंने अर्ज़ की लब्बैक या रसूलल्लाह फ़रमाया मुसलमान बन्दा अल्लाह के लिए नमाज़ पढ़ता है तो उस से गुनाह ऐसे गिरते हैं जैसे इस दरख़ा से यह पत्ते। (मिश्कात 58)

हदीस न.10 :— सहीह मुस्लिम शरीफ़ में अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि घसल्लम ने फ़रमाया जो शख़्स अपने घर में तहारत (वुजू या गुस्ल)कर के फ़र्ज़ अदा करने के लिए मिस्जिद को जाता है तो एक क़दम पर एक गुनाह माफ़ होता है यानी एक गुनाह मिट जाता है और एक दर्जा बलन्द होता है।

हदीस न.11 :— इमाम अहमद, ज़ैद इब्ने खांलिद जुहनी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी है कि हुजूर ने फ़रमााया जो दो रकअ़्त नमाज़ पढ़े और उन में सहव (भूल)न करे तो जो कुछ पेश्तर उस के गुनाह हुए हैं अल्लाह तआ़ला माफ़ फ़रमादेता है यानी सग़ाइर(छोटा गुनाह) (भिरकात स 58)

हदीस न.12 :— तबरानी अबू उमामा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत कि हुजूर ने फ़रमाया कि बन्दा जब नमाज़ के लिये ख़ड़ा होता है उसके लिये जन्नतों के दरवाज़े खोल दिये जाते हैं और उसके परवरिदगार के दरियान से हिजाब हटा दिया जाता है और हूरें उसका इस्तिक़बाल करती हैं जब तक नाक सिनके न खंकारे।

हदीस न.13 :— तबरानी ने औसत में और ज़िया ने अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत है कि हुजूर ने फ़रमाया कि सब से पहले क़यामत के दिन बन्दे से नमाज़ का हिसाब लिया जायेगा अगर यह दुरुस्त हुई तो बाक़ी अअ्माल भी ठीक रहेंगे और यह बिगड़ी तो सभी बिगड़े और एक रिवायत में है कि वह ख़ाइब व ख़ासिर हुआ।

हदीस न.14 :- इमाम अहमद व अबू दाऊद व नसई व इब्ने माजा की रिवायत तमीम दारी

रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से यूँ है अगर नमाज़ पूरी की है तो पूरी लिखी जायेगी और पूरी नहीं की (यानी उस में नुकसान है)तो मलाइका से फ्रमाया गया देखों मेरे बन्दे के नवाफिल हों तो उन से फ़र्ज़ पूरे कर दो फिर ज़कात का इसी तरह हिसाब होगा फिर यूँ ही बाक़ी अअ्माल का।

हदीस न.15 :- अबू दाऊदव इब्ने माजा अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु ताआ़ल अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया (जो मुसलमान जहन्नम में जायेगा वलअयाज् बिल्लाहि तआ़ला) उसके पूरे बदन को आग खाायेगी सिवाए आज़ाए सुजूद के अल्लाह तआ़ला ने उस का खाना आग पर हराम कर दिया है।

हदीस न.16: – तबरानी औसत में रावी कि हुजूर ने फ़रमाया अल्लाह तआ़ला के नज़दीक बन्दे की यह हालत सब से ज़्यादा पसन्द है कि उसे सजदा करता देखे कि अपना मुँह ख़ाक पर रगड़ रहा है। हदीस न.17: – तबरानी औसत में अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फ्रमाया कोई सुबह व शाम नहीं मगर ज़मीन का एक दुकड़ा दूसरे को पुकारता है आज तुझ पर कोई नेक बन्दा गुज़रा जिसने तुझ पर नमाज़ पढ़ी या ज़िक्रे इलाही किया अगर वह हाँ कहे तो उसके लिए इस सबब से अपने ऊपर बुज़ुर्गी तसव्वर करता है।

हदीस न.18 :- सही मुस्लिम में जाबिर रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि हुजूर ने फरमाया कि जन्नत की कुंजी नमाज़ है और नमाज़ की कुंजी तहारत है।

हदीस न.19 :- अबू दाऊद ने अबू उमामा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर ने फ़रमाया जो तहारत कर के अपने घर से फ़र्ज़ नमाज़ के लिए निकला उसका अज़ ऐसा है जैसा हज करने वाले मुहरिम (इहराम बांधने वाले) का और जो चाश्त के लिए निकला उसका अज उमरा करने वाले की मिस्ल है और एक नमाज़ दूसरी नमाज़ तक के दोनों के दरमियान में कोई लगवियात न हो तो वह नमाज़ इल्लीयीन में लिखी हुई है यानी दर्जए कबूल को पहुँचती है।

हदीस न.20,21 :- इमाम अहमद व नसई इब्ने माजा ने अबू अय्यूब अन्सारी व उक्बा इब्ने आमिर रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर ने फ़रमाया कि जिसने वुजू किया जैसा हुक्म है और नमाज़ पढ़ी जैसा नमाज़ का हुक्म है तो जो कुछ पहले किया है माफ़ हो गया।

हदीस न.22 :- इमाम अहमद अबू ज़र रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फ़रमाया जो अल्लाह के लिये एक सजदा करता है उस के लिये एक नेकी लिखता है और एक गुनाह माफ करता है और एक दर्जा बुलन्द करता है।

हदीस न.23 :- कन्ज़ुल ज़म्माल में है कि जो तनहाई में दो रकअ़्त नमाज़ पढ़े कि अल्लाह और फरिश्ते कि सिवा कोई न देखे उस के लिए जहन्नम से बराअ्त (आज़ादी)लिख दी जाती है।

हदीस न.24: - मुन्यतुल मुसल्ली में है कि इरशाद फ़रमाया कि हर शय के लिए एक अलामत होती है ईमान की अलामत नमाज़ है।

हदीस न.25 :- मुन्यतुल मुसल्ली में है इरशाद फ़रमाया नमाज़ दीन का सुतून है जिसने इसे काइम रखा दीन को काइम रखा और जिसने इसे छोड़ दिया दीन को ढा दिया।

हदीस न.26 :- इमाम अहमद व अबू दाऊद ज़बादा इब्ने सामित रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फरमाया कि पाँच नमाज़ें अल्लाह तआ़ला ने बन्दों पर फ़र्ज़ कीं, जिस ने अच्छी तरह

कादरी दारुल इशाअत -

176)

वुजू किया और वक्त में नमाज़ें पढ़ी और रूकू व खुशूअ़ को पूरा किया तो उस के लिये अल्लाह तआ़ला ने अपने ज़िम्मए करम पर अ़हद कर लिया कि उसे बख़्श दे और जिसने न किया उस के लिए अ़हद नहीं चाहे बख़्श दे चाहे अ़ज़ाब करे।

हदीस न.27 :— हाकिम ने अपनी तारीख़ में उम्मुल मोमिनीन सिद्दीका रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा से रिवायत है की हुजूर फ़रमाते हैं कि अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है कि अगर वक़्त में नमाज़ काइम रखे तो मेरे बन्दे का मेरे ज़िम्मेकरम पर अहद है कि उसे अज़ाब न दूँ और बेहिसाब जन्नत में दाख़िल करूँ। हदीस न.28 :— दैलमी अबू सईद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फ़रमाया कि अल्लाह तआ़ला ने कोई ऐसी चीज़ फ़र्ज़ न की जो तौहीद और नमाज़ से बेहतर हो अगर इससे बेहतर कोई चीज़ होती तो वह ज़रूर मलाएका पर फ़र्ज़ करता। उनमें कोई रुकू में है कोई सजदा में।

हदीस न.29 :— अबू दाऊद व तियाल्सी अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फरमाया जो बन्दा नमाज़ पढ़ कर उस जगह जब तक बैठा रहता है फ्रिश्ते उस के लिये इस्तिगफार करते हैं उस वक़्त तक कि बे—वुजू हो जाए उठ खड़ा हो। मलाइका का इस्तिगफार उस के लिए यह है :—

اَللُّهُمَّ اغْفِرُ لَهُ اللُّهُمَّ ار حَمُهُ اللُّهُمَّ تُبُ عَلَيْهِ

तर्जमा :- " ऐ अल्लाह तू उसको बख्श दे, ऐ अल्लाह तू इस पर रहम कर,ऐ अल्लाह इसकी तौबा कबूल फरमा"।

और बहुत सी हदीसों में आया है कि जब तक नमाज़ के इन्तिज़ार में है उस वक्त तक वह नमाज़ ही में है यह फ़ज़ाइल मुतलक़न नमाज़ के हैं और ख़ास ख़ास नमाज़ों के मुतअ़िल्लक जो अहादीस वारिद। हुई उन में यह है :--

हदीस न.30 :— तबरानी इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर इरशाद फरमाते हैं जो सुबह की नमाज़ पढ़ता है वह शाम तक अल्लाह के ज़िम्मे है। दूसरी रिवायत में है तुम अल्लाह का ज़िम्मा न तोड़ो जो अल्लाह तआ़ला का ज़िम्मा तोड़ेगा अल्लाह तआ़ला उसे औंघा करके दोज़ख़ में डालेगा।

हदीस न.31 :- इब्ने मांजा सलमान फारसी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फरमाया जो सुबह नमाज़ को गया ईमान के झन्डे के साथ गया।

हदीस न.32 :— बैहकी ने शोअ्बुल ईमान में उसमान रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मौकूफ़न रिवायत की (जो रिवायत हुजूर का ज़िक छोड़ कर की जाए वह मौकुफ़ कहलाती है) जो सुबह की नमाज़ के लिए तालिबे सवाब होकर हाज़िर हुआ गोया उसने तमाम रात कियाम किया (इबादत की) और जो नमाज़े इशा के लिए हाज़िर हुआ गोया वह निस्फ़ (आधी),शब कियाम किया।

हदीस न.33 :- ख़तीब ने अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर ने फ़रमाया जिस ने चालीस दिन नमाज़े फ़ज़ व इशा बाजमाअ़त पढ़ी उसको अल्लाह तआ़ला दो बरअ़तें अता फ़रमायेगा एक नार से दूसरी निफ़ाक से।

फरमाता है कहाँ से आये हालाँकि वह जानता है। अर्ज़ करते हैं तेरे बंदों के पास से जब हम कि पास गये तो वह नमाज़ पढ़ रहे थे और उन्हें नमाज़ पढ़ता छोड़कर तेरे पास हाज़िर हुए। हदीस न.35 :— इब्ने माजा इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी कि हुजूर फरमाते हैं जे मिस्जिद में जमाअ़त चालीस रातें नमाज़े इशा पढ़े कि रकअ़ते ऊला फ़ौत न हो(यानी बिलकुल शुक्ति से नमाज़ पाए छूटे नहीं) अल्लाह तआ़ला उस के लिए दोज़ख से आज़ादी लिख देता है।

हदीस न.36 :— तबरानी ने अ़ब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत की कि हुजूर फरमाते हैं सब नमाज़ों में ज़्यादा गिराँ मुनाफ़ेकीन पर नमाज़े इशा व फज़ हैं और जो इन्हें फज़ीलत है अगर जानते तो ज़रूर हाज़िर होते अगरचे सुरीन के बल घिसटते हुए यानी जैसे भी मुमिकन होता हाज़िर होते।

हदीस न.37 :- बज़्ज़ाज़ ने इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रिवायत की कि हुजूर फ़र्मित हैं जो नमाज़े इशा से पहले सोए,अल्लाह उसकी आँख को न सुलाए नमाज़ न पढ़ने पर जो वहीं आई उन में बाज़ यह हैं।

हदीस न.38 :— सहीहैन में नौफल इब्ने मुआविया रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी हुजूरे अक्द्स सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं जिसकी नमाज़ फ़ौत हुई गोया उसके अहल व माल जाते रहे।

हदीस न.39 :— अबू नईम अबू सईद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फ़रमाया जिस ने क्स्दन (जानबूझ कर) नमाज़ छोड़ी जहन्तम के दरवाज़े पर उसका नाम लिख दिया जाता है। हदीस न.40 :— इमाम अहमद उम्मे ऐमन रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा से रावी कि हुजूर ने फ़रमाया क्स्दन नमाज़ तर्क न करो कि जो क्स्दन नमाज़ तर्क कर देता है अल्लाह व रसूल उससे बरिउज़्ज़िम्मा हैं।

हदीस न.41 :- शैख़ैन ने उ्समान इन्ने अबी आस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर फ़रमाते हैं जिस दीन में नमाज़ नहीं उसमें कोई ख़ैर नहीं।

हदीस न.42 :- बैहकी हज़रते ज़मर रिवयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि हुज़ूर फ़रमाते हैं जिसने नमाज़ छोड़ दी उसका कोई दीन नहीं नमाज़ दीन का सुतून है।

हदीस न.43 :- बज़्ज़ाज़ ने अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत की कि फ़रमाते हैं इस्लाम में उसका कोई हिस्सा नहीं जिस के लिए नमाज न हो।

हदीस न.44 :— इमाम अहमद व दारमी व बैहकी शोअ्बुल ईमान में रावी कि हुजूर (सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम) ने फरमाया जिस ने नमाज पर मुहाफ़ज़त (मुदावमत यानी हमेशा पढ़ी) की कियामत के दिन वह नमाज उसके लिए नूर व बुरहान व नजात होगी और जिस ने मुहाफ़ज़त न की उसके लिए न नूर है और न बुरहान न नजात और क़यामत के दिन क़ारून व फ़िरऔन व हामान व उबई इब्ने ख़ल्फ़ के साथ होगा।

हदीस न. 45 :- बुखारी व मुस्लिम व इमाम मालिक नाफ़ेअ रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी हजरते अमीरूल मोमिनीन फ़ारूके आज़म रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने अपने सूबों के पास फ्रमान भेजा कि तुम्हारे सब कामों से अहम मेरे नज़दीक नमाज़ है जिस ने उसकी हिफ़ाज़त की और उस

कादरी दारुल इशाअत 🗕

178)

पर मुहाफ़ज़त की उस ने अपना दीन महफ़ूज़ रखा और ज़िस ने उसे ज़ाए (तबाह व बरबाद) किया वह औरों को बदर्जए औला ज़ाए करेगा।

हदीस न.46 :— तिर्मिज़ी अब्दुल्लाह इब्ने शक़ीक रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि सहाबा किराम किसी अमल के तर्क को कुफ़ नहीं जानते सिवा नमाज़ के। बहुत सी ऐसी हदीसें आई जिन का ज़ाहिर यह है कि क़स्दन नमाज़ का तर्क कुफ़ है और बाज़ सहाबए किराम मसलन हज़रते अमीरूल मोमिनीन फ़ारूक़ अअ्ज़म व अब्दुर्रहमान इब्ने औफ़ व अब्दुल्लाह व मआज़ इब्ने जबल व अबू हुरैरा व अबू दर्दा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुम का यही मज़हब था और बाज़ अइम्मा मस्लन इमाम अहमद इब्ने हम्बल व इसहाक इब्ने राहिवया व अब्दुल्लाह इब्ने मुबारक व इमाम नख़ई का भी यही मज़हब था अगर्चे हमारे इमाम अअ्ज़म व दीगर अइम्मा व बहुत से सहाबए किराम भी उसकी तकफ़ीर नहीं करते फिर भी यह क्या थोड़ी बात है कि इन ज़लीलुलक़द्र हज़रात के नज़दीक ऐसा शख़्स काफ़िर है।

अहकामे फ़िक्हिय्या

मसञ्जा:— हर मुकल्लफ यानी आकिल बालिग पर नमाज़ फ़र्ज़ ऐन है। उसकी फ़र्ज़ियत का मुन्किर काफ़िर है और जो क़स्दन (जानबूझ कर) छोड़े अगर्चे एक ही वक़्त की वह फ़ासिक है और जो नमाज़ न पढ़ता हो क़ैद किया जाए, यहाँ तक कि तौबा करे और नमाज़ पढ़ने लगे बल्कि अइम्मा सलासा मालिक व शाफ़ेई व अहमद रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुम के नज़दीक सुलताने इस्लाम को उसके क़त्ल का हुक्म है। (दुर्र मुख़ार जि० 2 सо 235)

मसञ्जा — बच्चे की जब भात बरस की उम्र हो उसे नमाज पढ़ना सिखाया जाए और जब दस बरस का हो तो मार कर पढ़ाना चाहिए (अबू दाऊद,तिर्मिज़ी)नमाज़ ख़ालिस इबादते बदनी है उसमें नियाबत जारी नहीं हो सकती यानी एक की तरफ से दूसरा नहीं पढ़ सकता। न यह हो सकता है कि ज़िन्दगी में नमाज़ के बदले कुछ माल बतौर फिदया अदा कर दें। अलबत्ता अगर किसी पर कुछ नमाज़ें रह गई हैं और इन्तेकाल कर गया और क्सीयत कर गया कि उसकी नमाज़ों का फिदया अदा कर दिया जाए और उम्मीद है कि इन्शाअल्लाह तआ़ला क़बूल हो और बे—क्सीयत भी वारिस उसकी तरफ़ से फिदया दें कि उम्मीद क़बूल व अफ़्व है यानी गुनाहों के माफ़ होने की उम्मीद है। (दुरें मुख़्तार व रददुल मुहतार)

मसअ्ला :— नमाज़ की फर्ज़ियत का सबबे हक़ीक़ी अल्लाह का हुक्म है और सबबे ज़ाहिरी वक़्त है कि अव्वल वक़्त से आख़िर वक़्त तक जब अदा करें अदा हो जायेगी और फर्ज़ ज़िम्मा से सािकृत हो जायेगा और अगर अदा न की यहाँ तक वक़्त का एक ख़फ़ीफ़ हिस्सा बाक़ी है तो यही आख़िरी हिस्सा सबब है तो,अगर कोई मजनून या बेहोश होश में आया या हैज़ व निफ़ास वाली पाक हुई या बच्चा बािलग़ हुआ या मुसलुमान हुआ और वक़्त सिर्फ़ इतना है कि अल्लाहु अकबर कह ले तो उन सब पर उस वक़्त की नमाज़ फर्ज़ हो गई और जुनून व बेहोशी पाँच वक़्त से ज़्यादा को घेरे न हो यानी नमाज़ के पाँच वक़्तों को न घेरे हों तो अगर्चे तकबीरे तहरीमा का भी वक़्त न मिले नमाज़ फर्ज़ है कज़ा पढ़े (दुर्रे मुख़्तार)हैज़ व निफ़ास वाली में तफ़सील है जो हैज़ के बयान में ज़िक हुई (यानी हैज़ वाली अगर पूरी मुद्दत में पाक हुई तो सिर्फ़ अल्लाहु अकबर की गुंजाइश वक़्त में होने से

नमाज़ फ़र्ज़ हो जाएगी और अगर पूरी मुद्दत से पहले पाक हुई यानी हैज़ में दस दिन से पहले और निफास में चालीस दिन से पहले तो इतना वक्त दरकार है कि गुस्ल करके कपड़े पहनकर अल्लाह अकबर कह सके गुस्ल कर सकने में गुस्ल के दूसरे काम जैसे पानी लाना कपड़े उतारना पर्द करना भी दाख़िल हैं। (रददुल मुहतार)

मसअ्ला :- नाबालिग ने वक्त में नमाज पढ़ी थी और अब आख़िर वक्त में बालिग हुआ तो उस पर फ़र्ज़ है कि अब फिर पढ़े। यूँही अगर मआज़ल्लाह कोई मुर्तद हो गया फिर आख़िर वक़्त में इस्लाम लाया उस पर उस वक़्त की नमाज़ फ़र्ज़ है अगर्चे अव्वल वक़्त में क़ब्ल इरतेदाद यानी मुरतद होने

से पहले नमाज़ पढ़ चुका हो। (दुर्रे मुख्तार जिल्द 1 पेज 238)

मसअ्ला :- नाबालिग इशा की नमाज पढ़ कर सोया था उसको एहतिलाम हुआ और बेदार न हुआ यहाँ तक फज़ तुलू होने के बाद आँख खुल गई दुबारा पढ़े और अगर तुलूए फज़ से पहले आँख खुली तो उस पर इशा की नमाज बिलइजमाअ यानी हर एक के नज़दीक फ़र्ज़ है।(बहरूरांडक जिल्द २ पेज 🔊 मसअ्ला :- किसी ने अव्वल वक्त में नमाज न पढ़ी थी और आख़िर वक्त में कोई ऐसा उज़ पैदा होगया जिस से नमाज़ साकित हो जाती है मसलन आख़िर वक़्त में हैज़ व निफ़ास हो गया या खून या बेहोशी तारी हो गई तो उस वक़्त की नमाज़ माफ़ हो गई। उस की क़ज़ा भी उन पर नहीं है मगर जुनून या बेहोशी में शर्त है कि अललइत्तिसाल पाँच नमाज़ों से ज़ाएद को घेर लें यानी लगातार छः नमाज़ के वक्त तक बेहोशी रहे वर्ना कृज़ा लाज़िम होगी। (आलमगीरी जिल्द 1 पेज 47) मसअ्ला :- यह गुमान था कि अभी वक्त नहीं हुआ नमाज़ पढ़ ली नमाज़ के बाद मालूम हुआ कि

वक्त हो गया था नमाज़ न हुई। (दुर्रे मुख़्तार जिल्द 1 पेज 274)

नमाज के वक्तों का बयान

अल्लाह तआ़ला ने फ़रमाया :--

إِنَّ الصَّلْوَةَ كَانَّتُ عَلَى الْمُؤْمِنِيُنَ كِتَابًا مُّوقُوتًا ٥(ب "ع)

तर्जमा :- " बेशक नमाज़ ईमान वालों पर फ़र्ज़ है वक़्त बाँधा हुआ"। और फ़रमाता है :-

نَسُبُحْنَ اللَّهِ حِيُنَ تُمُسُونَ وَ حِيْنَ تُصُبِحُونَ0 وَلَهُ الْحَمُدُ فِي الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَ عَشِيًّا وَ حِيْنَ تُظُهِرُونَ 0 (٣عْ) तर्जमा :- "अल्लाह की तस्बीह करो जिस वक्त तुम्हें शाम हो (नमाज़े मगरिब व इशा) और जिस वक्त सुबह हो (नमाज़े फ़ज़) और उसी की ह़म्द है आसमानों और ज़मीन में और पिछले पहर की नमाज़े अस और जब तुम्हें दिन ढले (नमाज़े ज़ोहर)"

अहादीस

हदीस न.1 :- हाकिम ने इब्ने अ़ब्बास रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हुमा से रिवायत की नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं फ़ज़ दो हैं एक वह जिसमें खाना हराम यानी रोज़दार के लिए और नमाज़ हलाल दूसरी वह कि उसमें नमाज़े फ़ज़ हराम और खाना हलाल।

हदीस न.2: – नसई अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिस शख्स ने फ़ज्र की एक रकअ्त क़ब्ले तुलूए आफ़ताब पा ली तो उसने नमाज पाली (उस पर फर्ज़ हो गई) और जिसे एक रकअ़्त अ़स्र की क़ब्ले गुरूबे आफ़ताब मिल गई उसने 180)

नमाज़ पाली यानी उसकी नमाज़ हो गई। यहाँ दोनों जगह रकआ़त से तकबीरे तहरीमा मुराद ली जायेगी यानी अस्र की नियत बाँध ली तकबीरे तहरीमा कह ली उस वक़्त तक आफ़ताब न डूबा था फिर डूब गया नमाज़ हो गई और काफ़िर मुसलमान हुआ था और बच्चा बालिग़ हुआ उस वक़्त कि आफ़ताब तुलू होने तक तकबीरे तहरीमा कह लेने का वक़्त बाक़ी था,इस फ़ज़ की नमाज़ उस पर फ़र्ज़ हो गई क़ज़ा पढ़े और तुलूए आफ़ताब के बाद मुसलमान या बालिग़ हुआ,तो वह नमाज़ उस पर फ़र्ज़ न हुई।

हदीस न.3 :— तिर्मिजी राफेअ इब्ने खुदैज रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़ज की नमाज उजाले में पढ़ों कि इसमें बहुत अज़ीम सवाब है हदीस न.4 :— दैलमी की रिवायत अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि इससे तुम्हारी मग़फ़िरत हो जायेगी और दैलमी की दूसरी रिवायत उन्हीं से है कि जो फ़ज को रौशन कर के पढ़ेगा अल्लाह तआ़ला उराक़ी कब और कल्ब को मुनव्वर करेगा और उसकी नमाज़ कबूल फ़रमायेगा। हदीस न.5 :— तबरानी औसत में अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर फ़रमाते हैं मेरी उम्मत हमेशा फ़ितरत यानी दीने हक पर रहेगी जब तक फ़ज़ को उजाले में पढ़ेगी।

हदीस न.6 :— इमाम अहमद व तिर्मिज़ी अबू हुरैरा रिदयल्लाहुतआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर अकृदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि व सल्लम फरमाते हैं नमाज़ के लिये अव्वल व आख़िर हैं अव्वल वक्त जोहर का उस वक़्त है कि आफ़ताब ढल जाए और आख़िर उस वक़्त कि सूरज पीला हो जाए और अव्वल वक़्त मग़रिब का उस वक़्त कि सूरज डूब जाए और उसका आख़िर वक़्त जब शफ़क डूब जाए और अव्वल वक़्त इशा का जब शफ़क डूब जाए और आख़िर वक़्त जब आधी रात हो जाए (यानी वक़्ते मुबाह बिला कराहत)

हदीस न.7 :— बुखारी व मुस्लिम अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ज़ोहर को ठंडा करके पढ़ों कि सख़्त गर्मी जहन्नम के जोश से है दोज़ख ने अपने रब के पास शिकायत की कि मेरे बाज़ हिस्से बाज़ को खाए लेते हैं उसे दो मर्तबा साँस की इजाज़त हुई एक जाड़े में एक गर्मी में।

हदीस न.8 :— सही बुखारी शरीफ बाबुल अज़ान लिलमुसाफ़ेरीन में है अबू ज़र रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम के साथ एक सफ़र में थे मुअज़्ज़िन ने अज़ान कहनी चांही। फ़रमाया ठंडा कर फिर इरादा किया फ़रमाया ठंडा कर फिर इरादा किया फ़रमाया ठंडा कर फिर इरादा किया फ़रमाया ठंडा कर यहाँ तक, कि साया टीलों के बराबर हो गया।

हदीस न.9.10. :- इमाम अहमद अबू दाऊद अबू अय्यूब व उक्बा इब्ने आमिर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम मेरी उम्मत हमेशा फ़ित्रत पर रहेगी जब तक मग़रिब में इतनी ताख़ीर न करे कि सितारे गुत्थ जायें।

रहगा जब तक नगरिब न इसमा साज़ार प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त न अब्दुल अज़ीज़ इंडने रफीअ़ रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम दिन की नमाज़ (अस्र) अब्र के दिन में जल्दी पढ़ों फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम दिन की नमाज़ (अस्र) अब्र के दिन में जल्दी पढ़ों फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम दिन की नमाज़ (अस्र) अब्र के दिन में जल्दी पढ़ों फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अनह से रिवायत कि

और मग़रिब में ताख़ीर करो।

हदीस न.12 :— इमाम अहमद अबू हुरैरह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी है कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम अगर यह बात न होती कि मेरी उम्मत पर मशक़्क़त हो जायेंगी तो मैं उनको हुक्म फ़रमा देता कि हर वुज़ू के साथ मिस्वाक करें और इशा की नमाज़ तिहाई या आधी रात तक मुअख़्ख़र कर देता कि रब तबारक व तआ़ला आसमान पर ख़ास तजल्लीए रहमत फ़रमाता है और सुबह तक फ़रमाता रहता है कि है कोई साइल कि उसे दूँ, है कोई मग़फ़िरत चाहने वाला कि उसकी मग़फ़िरत करूँ, है कोई दुआ़ करने वाला कि क़बूल करूँ।

हदीस न.13: — तबरानी औसत में अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब फ़ज़ तुलू कर आए तो कोई नफ़्ल नमाज नहीं सिवा दो रकअ़्त फ़ज़ के।

हदीस न.14 :- बुख़ारी व मुस्लिम में अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से मरवी कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम बादे सुबह नमाज़ नहीं जब तक कि आफ़ताब बलन्द न हो जाए और अस्र के बाद नमाज नहीं यहाँ तक कि गुरूब हो जाए।

हदीस न.15 :— सहीहैन में अब्दुल्लाह सनाबेही रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम आफ़ताब शैतान के सींग के साथ तुलूअ़ करता है जब बुलन्द हो जाता है तो जुदा हो जाता है फिर जब सर की सीध पर आता है तो शैतान उससे क़रीब हो जाता है जब ढल जाता है तो हट जाता है फिर जब गुरूब होना चाहता है शैतान उससे क़रीब हो जाता है जब ढल जाता है जुदा हो जाता है तो इन तीन वक्तों में नमाज़ न पढ़ो।

मसाइले फ़िक्हिय्या

मसंज्ञला :- वक्ते फं ज :- फं ज़ का वक्त सुबहे सादिक से सूरज की किरण चमकने तक है। फायदा :- सुबहे सादिक उस राशनी को कहते हैं कि पूरब की तरफ आज जहाँ से सूरज निकलने वाला है वहाँ आसमान के किनारे पर दिखाई देती है और बढ़ती जाती है यहाँ तक कि पूरे आसमान पर फेंल जाती है और ज़मीन पर उजाला हो जाता है। सुबहे सादिक पर पहले बीच आसमान में एक दराज सफंदी ज़ाहिर होती है जिसके नीचे सारा उफ़क (सूरज निकलने और डूबने की जगहों को उफ़क कहते हैं) स्याह होता है, सुबहे सादिक उसके नीचे से फूटकर उत्तर और दिक्षण दोनों पहलूओं पर फेंल कर ऊपर बढ़ती है और यह दराज़ सफंदी उसमें ग़ायब हो जाती है, इसको सुबहे काज़िब (यानी यूँ समझिए कि झूटी सुबह या घोका देने वाली सुबहे जिससे फं ज के होने का धोका होता है) कहते हैं इस से फं ज़ का वक्त नहीं होता। यह जो बाज़ ने लिखा है कि सुबहे काज़िब की सफंदी जाकर बाद को तारीकी हो जाती है महज़ ग़लत है सही वह है जो हमने बयान किया। मसंज्ञला :- अफ़ज़ल यह है कि फं ज़ की नमाज़ में सुबहे सादिक की सफंदी चमक कर ज़रा फैलनी शुरूअ़ हो उसका एअतिबार किया जाए। (कहने का मतलब यह है कि अगर इशा या सहरी का वक्त

निकलना है तो जिस वक्त तुलूअ़ शुरूअ़ हो उस वक्त को मानें और अगर फ़ज़ का वक्त निकलना हो तो सुबहे सादिक की सफ़ेदी चमक कर जब फ़ैले उस वक़्त को मानें। जैसे कि आगे के मसाइल से साफ हो जाएगा)

फ़ायदा :- सुबहे सादिक चमकने से तुलूए आफ़ताब तक उन शहरों में कम से कम 1 घंटा 18 मिनट है और ज़्यादा से ज़्यादा 1 घंटा 35 मिनट, न इससे कम होगा न इससे ज़्यादा। 21 मार्च को 1 घंटा 18 मिनट होता है फिर बढ़ता रहता है यहाँ तक कि 22 जून को पूरा 1 घंटा 35 मिनट हो जाता है । फिर घटना शुरू होता है यहाँ तक कि 22 सितम्बर को 1 घंटा 18 मिनट हो जाता है। फिर बढ़ता है यहाँ तक कि 22 दिसम्बर को 1 घंटा 24 मिनट होता है। फिर कम होता रहता है यहाँ तक कि 21 मार्च को वही 1 घंटा 18िमनट हो जाता है। जो शख़्स सही वक़्त न जानता हो उसे चाहिए कि गर्मियों में सूरज निकलने से 1 घंटा 40 मिनट पहले सहरी छोड़ दे खुसूसन जून जुलाई में और जाड़ों में डेढ़ घंटा रहने पर खुसूसन दिसम्बर जनवरी में और मार्च सितम्बर के अवाखिर (इन दोनों महीने के आखिरी पाँच छः दिन) में जब दिन रात बराबर होते हैं तो सहरी 1घंटा 24 मिनट पर छोड़े और सहरी छोड़ने का जो वक्त बयान किया गय उसके आठ दस मिनट बाद अज़ान कही जाए ताकि सहरी और अज़ान दोनों तरफ़ एहतियात रहे। बाज़ नावाकिफ़-आफ़ताब निकलने से दो पौने दो घंटे पहले अज़ान कह देते हैं फिर उसी वक़्त सुन्नत बल्कि फ़ज़ भी बा़ज़ दफा पढ़ लेते हैं, न यह अज़ान हुई न नमाज़। बाज़ों ने रात का सातवाँ हिस्सा वक्ते फ़ज़ समझ रखा है यह हरगिज़ सही नहीं। माह जून व जुलाई में जबकि दिन बड़ा होता है। और रात तक़रीबन दस घंटे की होती है इन दिनों में तो अलबत्ता वक्ते सुबह रात का सातवाँ हिस्सा या उससे चन्द मिनट पहले हो जाता है मगर दिसम्बर जनवरी में जबकि रात चौदह घंटे की होती है उस वक़्त फ़ज़ का वक़्त नवाँ हिस्सा बल्कि उससे भी कम हो जाता है। फ़ज़ का वक़्त कब शुरू होता है इसकी शनाख़्त दुश्वार है ख़ुसूसन उस वक़्त जब कि गुबार हो या चाँदनी रात हो लिहाज़ा हमेशा तुलूए आफ़ताब का ख़्याल रखें कि आज जिस वक्त तुलूअ हुआ दूसरे दिन उसी हिसाब से ऊपर ज़िक हुए वक्त के अन्दर अन्दर अज़ान व नमाज़े फ़ज़ अदा की जाए।

वक्ते ज़ोहर व जुमा :- आफताब ढलने से उस वक्त तक है कि हर चीज़ का साय अलावा सायए असली के दो गुना हो जाए। (मुतव्वन)

फ़ाइदा : - हर दिन का साया असली वह साया है कि उस दिन आफ़ताब के ख़त्ते निस्फ़ुन्नहार (उत्तर से दक्षिण दिशा में खींची गई वह रेखा है जिस वक्त सूरज ठीक ऊपर होता है यानी आधा दिन हो गया होता है और इस रेखा से सूरज़ के ढलते ही ज़ोहर का वक़्त शुरू हो जाता है) पर पहुँचने के वक्त होता है। सायए असली मौसम और शहरों के मुख़्तलिफ होने से मुख़्तलिफ होता है। दिन जितना घटता है साया उतना बढ़ता जाता है और दिन जितना बढ़ता जाता है साया कम होता जाता है यानी जाड़ों में ज़्यादा होता है और गर्मियों में कम और उन शहरों में जो कि ख़त्ते इस्तेवा (विषुवत रेखा) के क़रीब में है कम होता है बल्कि बाज़ मौसम में बाज़ जगह बिल्कुल होता ही नहीं। - कादरी दारुल इशाअत

183)

जब आफ़ताब बिल्कुल सिम्ते रास पर होता है चुनाँचे सर्दी के मौसम दिसम्बर में हमारे मुल्क के अज़ बलद (अक्षाँश) 28 डिग्री के क्रीब पर है साढ़े आठ क्दम से ज़्यादा यानी सवाए के क्रीब है जाता है और मक्का मुअ़ज़्ज़मा में जो 21 डिग्री पर है इन दिनों में सात क़दम से कुछ है ज़्यादा होता है इस से ज़्यादा फिर नहीं होता। इसी तरह गर्मी के मौसम में मक्का मुअ़ज़्ज़मा में 27 मई से 30 मई तक दोपहर के वक्त बिल्कुल साया नहीं होता उसके बाद फिर वह साया उलटा ज़ाहिर होता है यानी साया जो उत्तर को पड़ता था अब मक्का मुअ़ज़्ज़मा में दक्षिण को पड़ता है और 22 जून तक पाव कदम तक बढ़कर फिर घटता है यहाँ तक कि 15 जुलाई से 18 जुलाई तक फिर ख़त्म हो जाता है। इस के बाद फिर उत्तर की तरफ ज़ाहिर होता है और मुल्क में न कभी दक्षिण की तरफ पड़ता है न ख़त्म होता है बल्कि सब से कम साया 22 जून को आधा कृदम बाकी रहता है।(अज इफ़ादाते रज़विया जि.2 पे0 327)

फ़ायदा :- आफ़ताब ढलने, की पहचान यह है कि बराबर ज़मीन में एक सीधी लकड़ी इस तरह सीधी गाड़ें कि पूरब या पश्चिम को बिल्कुल झुकी न हो। आफ्ताब जितना बलन्द होता जाएगा उस लकड़ी का साया कम होता जाएगा जब कम होना रूक जाए उस वक़्त ख़त्ते निस्फुन्नहार पर पहुँचा और उस वक़्त का साया सायए अस्ली है, उस के बाद बढ़ना शुरू होगा। यह दलील है कि ख़त्ते निस्फुन्नहार से मुताज़ाविज़ हुआ यानी आगे बढ़ा अब ज़ोहर का वक़्त हुआ। यह एक तख़मीना यानी अन्दाज़ा है इसलिए कि साये का कम या ज़्यादा होना खुसूसन गर्मी के मौसम में जल्द पहचान ने में नहीं आता यानी फर्क पता नहीं चल पाता। इससें बेहतर तरीका ख़त्ते निस्फुन्नहार निकालने का यह है कि बराबर ज़मीन में निहायत सही कम्पास से सुई की सीध पर ख़त्ते निस्फुन्नहार खींच दें और इन मुल्कों में उस ख़त के दक्षिणी किनारे पर कोई मख़्कती शक्ल (लम्ब व्रत्तीय शंकु) निहायत बारीक नोकदार लकड़ी खूब सीधी गाड़ दें कि पूरब या पश्चिम को बिल्कुल न झुकी हो और वह ख़त्ते निस्फुन्नहार उस काएदे के ठीक बीच में हो जब उसकी नोक का साया उस ख़त (रेखा) पर ठीक ठीक आ जाए यानी उस को दक ले तो उस वक्त ठीक दोपहर होगी। जब यह बाल बराबर पूरब को झुके दोपहर ढल गया ज़ोहर का वक्त आ गया।

वक्ते अम्र : ज़ोहर का वक्त ख़त्म होने के बाद यानी सिवा सायए असली के दो मिस्ल साया होने से आफ़ताब डूबने तक है। (मुतव्वन)

फ़ायदा:- इन शहरों में अस का वक़्त कम अज़ कम 1 घंटा 35 मिनट और ज़्यादा से ज़्यादा 2 घंटा 6 मिनट है। इसकी तफ़सील यह है कि 24 अक्तूबर तहवीले अक्रब से आख़िर माह तक 1 घंटा 36 मिनट फिर् 1 नवम्बर से 18 फ़रवरी यानी पौने चार महीने तक तक़रीबन एक घंटा ³⁵ मिनट। साल में यह सब से छोटा अस्र का वक्त है। इन शहरों में कभी अस्र का वक्त इससे ^{कम} नहीं होता। फिर 19 फ़रवरी तहवीले हूत से ख़त्म माह तक 1 घंटा 36 मिनट। फिर मार्च के ^{पहले} हफ़ते में 1 घंटा 37 मिनट दूसरे हफ़्ते में 1 घंटा 38 तीसरे हफ़्ते में 1 घंटा 40 मिनट। फिर 21 मार्च तहवीले हमल से आखिर माह तक 1 घंटा 41 मिनट फिर अप्रैल के पहले हफ़्ते में 1 घंटा 43 मिनट (184)

दूसरे हफ़्ते में 1 घंटा 45 मिनट तीसरे हफ़्ते में 1 घंटा 48 मिनट। फिर 20 व 21 अप्रैल तहवीले सौर (व्रष) से आख़िर माह तक 1 घंटा 50 मिनट फिर मई के पहले हफ़्ते में 1 घंटा 53 मिनट दूसरे हफ़्ते में 1 घन्टा 55 मिनट तीसरे हफ़्ते में 1 घन्टा 58 मिनट। फिर 22 व 23 मई तहवीले जौज़ा से आख़िर माह तक 2 घंटा 1 मिनट फिर जून के पहले हफ़्ते में 2 घंटा 3 मिनट दूसरे हफ़्ते में 2 घंटा 4 मिनट तीसरे हफ़्ते में 2 घंटा 5 मिनट। फिर 22 जून तहवीले सरतान से आख़िर माह तक 2 घंटें 6 मिनट फिर जुलाई के पहले हफ़्ते में 2 घंटे 5 मिनट और दूसरे हफ़्ते में 2 घंटे 4 मिनट तीसरे हफ़्ते में 2 घंटे 2 मिनट फिर 23 जुलाई तहवीले असद को 2 घंटे 1 मिनट इसके बाद आख़िर से माह तक 2 घंटें फिर अगस्त के पहले हफ़्ते में 1 घंटे 58 मिनट दूसरे हफ़्ते में 1 घंटा 55 मिनट तीसरे हफ़्ते में 1 घंटा 51 मिनट। फिर 23 व 24 अगस्त को तहवीले सुम्बला को 1 घंटा 50 मिनट फिर उसके बाद से आख़िर माह तक 1 घंटा 48 मिनट फिर सितम्बर के पहले हफ़्ते में 1 घंटा 46 मिनट फिर दूसरे हफ़्ते में 1 घंटा 41 मिनट फिर उसके बाद आख़िर माह तक 1 घंटा 43 मिनट फिर व्यक्ते हफ़्ते में 1 घंटा 40 मिनट फिर अक्तूबर के पहले हफ़्ते में 1 घंटा 41 मिनट फिर उसके बाद आख़िर माह तक 1 घंटा 40 मिनट फिर अक्तूबर के पहले हफ़्ते में 1 घंटे 39 मिनट, दूसरे हफ़्ते में 1 घंटे 38 मिनट तीसरे हफ़्ते में 2 33 अक्तूबर तक 1 घंटा 37 मिनट में गुरूबे आफ़्ताब से पहले वक्ते अस शुरू होता है।

वक्ते मग्रिब :- गुरूबे आफ्ताब से गुरूबे शफ्क् तक है। (मुतब्बन)

मसञ्जा :— शफ़क हमारे मेज़हब में उस सफ़ेदी का नाम है जो पश्चिम की जानिब में सुर्खी डूबने के बाद उत्तर दक्षिण दिशा में सुबहे सादिक की तरह फैली रहती है। (हिदाया जि. 1 पेज 66 ,शरहे वकाया, जि.1 पेज 130 आलमगीरी,जि. 1 पेज 48 इफ़ादाते रज़वीया जि. 2 पेज 203) और यह वक्त उन शहरों में कम से कम 1 घंटा 18 मिनट और ज़्यादा से ज़्यादा 1 घंटा 35 मिनट होता है। (फ़तावा रज़विया) फ़क़ीर ने भी इसका बकसरत तज़र्बा किया।

फ़ायदा :- हर रोज़ के सुबह और मग़रिब दोनों के वक्त बारबर होते है।

वक्ते इशा व वित्र :— वह सफ़ेदी जिसके रहने तक मग़रिब का वक्त रहता है जब वह ख़त्म हो जाती है उस वक्त से लेकर सुबहे सादिक यानी फ़ज़ का वक्त शुरू होने तक है। उस उत्तर दक्षिण फ़ैली हुई सफ़ेदी के बाद जो सफ़ेदी पूरब पश्चिम दूर तक फ़ैली रहती है उसका कुछ एअतिबार नहीं। वह पूरब की तरफ वाली सुबहे काज़िब की तरह है।

मसअ्ला :— अगर्चे इशा और वित्र का वक्त एक है मगर उन में तरतीब फर्ज़ है कि इशा से पहले वित्र की नमाज पढ़ ली तो होगी ही नहीं अलबत्ता भूल कर अगर वित्र पहले पढ़ लिए या बाद को मालूम हुआ कि इशा की नमाज़ बेवुज़ू पढ़ी थी और वित्र वुज़ू के साथ तो वित्र हो गए।(दुरे मुख्तार आलमगीरी जि. पेज 48) मसअ्ला :— जिन शहरों में इशा का वक्त ही न आए कि शफ़क डूबते ही या डूबने से पहले फ़ज़ तुलूअ़ कर आए (जैसे बुलगार व लन्दन कि इन जगहों में हर साल चालीस रातें ऐसी होती हैं कि इशा का वक्त आता ही नहीं और बाज़ दिनों में सेकन्डों और मिनटों के लिए होता है) तो वहाँ वालों को चाहिए कि इन दिनों की इशा व वित्र की कज़ा पढ़ें। (दुरें मुख्तार रहल मुहतार)

नमाज़ों के मुस्तहब वक्तों का बयान

फ़ज में ताख़ीर (देरी) मुस्तहब है यानी इस्फ़ार (जब खूब उजाला हो यानी ज़मीन रौशन हो जाए) में शुरूअ़ करे मगर ऐसा वक़्त होना मुस्तहब है कि चालीस से साठ आयत तक तरतील के साथ पढ़ सके फिर सलाम फेरने के बाद इतना वक़्त बाक़ी रहे कि अगर नमाज़ दोहराना पड़े तो तहारत करके तरतील के साथ चालीस से साठ आयतें दोबारा पढ़ सके और इतनी देर करना मकरूह है कि तुलूए आफ़ताब का शक हो जाए।(दुरं मुख्तार ख़ुलमुहतार जि. 1 पेज 245, आलमगीरी जि. 1 पेज 48) मसअ़ला :— हाजियों के लिए मुज़दलेफ़ा में बिल्कुल अव्वल वक़्त फ़ज़ पढ़ना मुस्तहब है। (आलमगीर) मसअ़ला :— औरतों के लिए हमेशा फ़ज़ की नमाज़ अव्वल वक़्त यानी तारीक़ी में पढ़ना मुस्तहब है और बाक़ी नमाज़ों में यह बेहतर है कि मदों की जमाअ़त का इन्तिज़ार करें जब जमाअ़त हो चुके तो पढ़ें। (दुरं मुख्तार जिल्द 1 पेज 245)

मसअ्ला :— जाड़ों की ज़ोहर जल्दी मुस्तहब है गर्मियों में ताख़ीर ख़्वाह तन्हा पढ़े या जमाअ़त के साथ। हाँ अगर गर्मियों में ज़ोहर की नमाज़ अव्वल वक़्त में होती हो तो मुस्तहब वक़्त के लिए जमाअ़त का तर्क करना जाइज़ नहीं। रबी का मौसम जाड़ों के हुक्म में है और ख़रीफ़ गर्मियों के हुक्म में। (दुरे मुख़्तार रहुल मुहतारीज 1 पेज 245 आलमगीरी जि. 1 पेज 48)

मसअ्ला: - जुमे का मुस्तहब वक्त वही है जो ज़ोहर के लिए है। (बहर जि. 1 पेज 247)

मसअ्ला:— अस्र की नमाज़ में हमेशा ताख़ीर मुस्तहब है मगर इतनी ताख़ीर की कि कुर्से आफ़ताब यानी आफ़ताब की टिकिया में ज़र्दी आ जाए कि उस पर बेतकल्लुफ़ बे गुबार व बुख़ार निगाह जमने लगे, धूप ज़र्दी का एअ्तेबार नहीं। (आलागीरी,दूरें मुख्तार वगैरा)

मसअला :- बेहतर यह है कि ज़ोहर मिस्ले अव्वल में पढ़े और अस्र मिस्ले सानी के बाद।

मसअ्ला:— तजर्बे से साबित हुआ कि कुर्से आफ़ताब में यह ज़र्दी उस वक़्त आ जाती है जब गुरूब में बीस मिनट बाक़ी रहते हैं तो इसी कद्र वक़्त कराहत हैं यूँही तुलूअ़ के 20 मिनट के के बाद नमाज़ के जवाज़ का वक़्त हो जाता है।(फ़तावा रज़िवया) कहने का मतलब यह है कि तुलूअ़ के बाद नमाज़ या कोई भी दूसरा सजदा मना है और बीस मिनट के बाद दूसरी नमाज़ जैसे कज़ा नवाफ़िल या इश्राक़ की नमाज़ का वक़्त हो जाता है। (फ़ताबा रज़िवया जि. 2 फे0.193)

मसञ्जला :- ऊपर ताख़ीर का लफ़्ज़ आया है उसका मतलब यह है मुस्तहब वक्त के दो हिस्से किए जायें पिछले हिस्से यानी बाद वाले हिस्से में अदा करें। (बहरूर्ताइक)

मसञ्जा: — अस्र की नमाज़ मुस्तहब वक्त में शुरूञ् की थी मगर इतना तूल दिया कि मकरूह वक्त आ गया तो इसमें कराहत नहीं। (बादल)हों उस दिन के सिवा मग़रिब में हमेशा जल्दी करना मुस्तहब है और दो रकअ़त से ज़्यादा की देर करना मकरूह तन्ज़ीही और इतनी देर करना कि तारे गुथ जायें मकरूहे तहरीमी है, हाँ अगर उज़ है जैसे मुसाफ़िर या मरीज़ तो हरज नहीं।(दुरें मुख्तार जिन्ने 246) मसञ्जला :— इशा में तिहाई रात तक ताख़ीर मुस्तहब है और आधी रात तक ताख़ीर मुबाह यानी जबिक आधी रात तक होने से पहले फ़र्ज़ पढ़ चुके और इतनी ताख़ीर कि रात ढल गई

• कादरी दारुल इशाअत 🗕

मकरूह है कि ऐसा करने से जमाअत छोटी होगी। (बहर कि 1 पेज 248 दूर मुख्तार कि 1 पे 248)

मसअला :— इशा की नमाज़ से पहले सोना और इशा के बाद दुनिया की बातें करना किस्से कहानी कहना सुनना मकरूह है,ज़रूरी बातें और तिलावत कुर्आन मजीद और ज़िक और दीनी मसाइल और नेक लोगों के किस्से और मेहमान से बातचीत करने में हरज़ नहीं। यूँही तुलूए फज़ से तुलूए आफताब तक जिक इलाही के सिवा हर बात मकरूह है। (दुर मुख्तार खुल मुहतार कि 1 पेज 246)

मसअला :— जो शख़्स जागने पर एअ्तेमाद रखता हो उसको आख़िर रात में वित्र पढ़ना मुस्तहब है वर्ना सोने से पहले पढ़ ले फिर अगर पिछले पहर को आँख खुली तो तहज्जुद पढ़े वित्र का लौटाना जाइज़ नहीं। (दुर मुख्तार खूल मुहतार)

मसअला — अब्र के दिन अस व इशा में जल्दी करना मुस्तहब है और बाकी नमाजों में ताखीर।

मसअ्ला — सफर वगैरा किसी उज की वजह से दो नमाजों का एक वक़्त में जमा करना हराम है ख़ाह यूँ हो कि दूसरी को पहले ही के वक़्त में पढ़े या यूँ कि पहली में इस क़द्र ताखीर करे कि उस का वक़्त जाता रहे और दूसरी के वक़्त में पढ़े मगर इस दूसरी सूरत में पहली नमाज जिम्मे से सािकृत हो गई कि बसूरत कज़ा पढ़ली अगर्चे नमाज़ के कज़ा करने का कबीरा गुनाह सर पर हुआ और पहली सूरत में तो दूसरी नमाज़ होगी ही नहीं और फ़र्ज़ जिम्मे पर बाक़ी है। हाँ अगर किसी उज मसलन सफ़र या मर्ज़ वगैरा से इस तरह पढ़ी कि हक़ीक़तन दोनों अपने अपने वक़्तों में अदा हों तो कोई हरज नहीं। (आलमगीरी)

मसअला:— अरफा और मुज़्दलफ़ा इस हुक्म में अलग है कि अरफ़ा में ज़ोहर व अस्र वक्ते ज़ोहर में पढ़ी जायें और मुज़्दलफ़ा में मग़रिब व इशा इशा के वक्त में पढ़ी जायेंगी। (आलमगीरी 1-49)

नमाज़ के मकरूह वक़्तों का बयान

तुल् व गुरूब व निस्फुन्नहार इन तीनों वक्तों में कोई नमाज़ जाइज़ नहीं न फर्ज़ न वाजिब न नफ़्ल न अदा न कज़ा यूँही सजदए तिलावत व सजदए सहव भी नाजाइज़ है। अल्बत्ता उस रोज़ अगर अस्र की नमाज़ नहीं पढ़ी तो अगर्चे आफ़ताब हूबता हो पढ़ ले मगर इतनी ताख़ीर करना हराम है। इदीस में इसको मुनाफ़िक की नमाज़ फ़रमाया। तुलू से मुराद आफ़ताब का किनारा ज़ाहिर होने से उस वक्त तक है कि उस पर निगाह चौंधयाने लगे जिसकी मिकदार किनारा चमकने से बीस मिनट तक है और वह वक्त से कि आफ़ताब पर निगाह ठहरने लगे डूबने तक गुरूब है यह वक्त भी बीस मिनट है। निस्फुन्नहार से मुराद निस्फुन्नहार शरई से निस्फुन्नहार हकीकी यानी आफ़ताब ढलने तक है। निस्फुन्नहार शरई जिसको जहवए कुबरा कहते हैं यानी तुलूए फ़ज़ से गुरूब आफ़ताब तक आज़ जो वक्त है उसके बराबर बराबर दो हिस्से करें। पहले हिस्से के ख़त्म पर निस्फुन्नहार शरई है और उस वक्त से आफ़ताब ढलने तक वक्ते इस्तेवा और हर नमाज़ के लिए इस वक्त में मुमानअ़त (मना) है। (दुर मुख्तार जि 1 मेज 248 रहुल मुहतार आलमगीरी फ़ताब रज़िया जि 2 मेज 306)

बहारे शरीअत — मसअ्ला : — अवाम अगर सुबह की नमाज आफताब निकलने के वक्त पढ़े तो मना न किया जाये (दुर्रे मुख्तार जि. 1 पेज 248)

मसअ्ला :- ममनूअ् वक्त (यानी जिन वक्तों में नमाज़ मना् है) अगर जनाज़ा लाया जाए तो उसी वक्त पढ़ें कोई कराहत नहीं। कराहत उस सूरत में है कि पहले से जनाज़ा तैयार था और इतनी देर की कि वक्ते कराहत आ गया। (आलमगीरी जि.1पेज 49)

मसअला :- कराहत वाले वक्तों में अगर आयते सजदा पढ़ी तो बेहतर यह है कि सजदे में ताखीर करे यहाँ तक कि कराहत का वक़्त जाता रहे और मकरूह वक़्त में अगर सजदा कर लिया तो भी जाइज़ है अगर आयते सजदा उस वक़्त पढ़ी थी कि मकरूह वक़्त नहीं था और अब सजदा मकरूह वक़्त में कर रहा है तो ऐसा करना मंररूहे तहरीमी है। (आलमगीरी जि. 1 पेज 49)

मसअ्ला :- मकरूह वक्तों में कज़ा नमाज़ नाजाइज़ है और अगर कज़ा शुरू कर ली तो वाजिब है कि कज़ा तोड़ दे और अगर तोड़ी नहीं तो फ़र्ज़ साक़ित हो जाएगा मगर गुनाहगार होगा।

(दूरें मुख्तार,जि.1 पेज 249 आलमगीरी जि. 1 पेज 49)

मसअ्ला :- किसी ने खास इन्हीं वक्तों में नमाज़ पढ़ने की नज़र मानी या मुतलक़न नमाज़ पढ़ने की नज़र मानी दोनों सूरतों में इन वक़्तों में उस नज़र का पूरा करना जाइज़ नहीं बल्कि वक़्ते कामिल में अपनी नज़र पूरी करे। (दुर्रे मुख्तार, जि. 1 पेज 250 आलमगीरी 1-49)

मसअ्ला :- इन वक़्तों में नफ़्ल नमाज़ शुरू की तो वह नमाज़ वाजिब हो गई अगर उस वक़्त पढ़ना जाइज़ नहीं। लिहाज़ा वाजिब है कि तोड़ दे और वक़्ते कामिल में क़ज़ा पढ़े और अगर पूरी कर ली तो गुनाहगारहुआ और अब केज़ा वाजिब नहीं। (गुनिया जि. 1 पेज 242 , दुर्रे मुख्तार जि. 1 पेज 49)

मसअला :- जो नमाज़ वक़्ते मुबाह या मकरूह में शुरूअ़ कर के फ़ासिद कर दी थी उसको भी इन वक्तों में पढ़ना नाजाइज़ है। (दुर्रे मुख्तार जि. 2, 251)

मसअला :- इन वक्तों में कुर्आन की तिलावत बेहतर नहीं बेहतर यह है कि ज़िक व दुरूद शरीफ़ में मश्गूल रहे | (दुरें मुख़्तार जि. १ पेज 250)

मसअला :- बारह वक्तों में नवाफ़िल पढ़ना मना है और उनके बाज़ यानी न. 6 व न. 12 में फ़राइज़ व वाजिबात व नमाज़े जनाज़ा सजदए तिलावत तक की भी मुमानअत है।

(1) तुलूए फज से तुलए आफताब तक कि इस दरमियान में सिवा दो रकअ़त सुन्नते फज के कोई नफ्ल नमाज जाइज नहीं। (आलमगीरी जि. 1 पेज 49 दुरें मुख्तार जि. 1 पेज 251)

मसअला :— अगर कोई शख़्स तुलूए फज से पहले नमाज़े नफ़्ल पढ़ रहा था, एक रकअ्त पढ़ चुका था कि फज तुलू कर आई तो दूसरी भी पढ़ कर पूरी कर ले और यह दोनों रकअ़तें सुन्नते फज के काइम मुकाम नहीं हो सकतीं और अगर चार रकअ़त की नियत की थी और एक रकअ़्त के बाद तुलूए फज हुआ और चारों रकअ्तें पूरी कर लीं तो पिछली दो रकअ्तें सुन्नत के काइम मकाम हो जायेंगी। (आलमगीरी जि. 1-49)

मसअ्ला :- नमाजे फ़ज के बाद से तुलूए आफ़ताब तक अगर्चे वक्त ज़्यादा बाकी हो अगर्चे सुन्नते

फ़ज़ फ़र्ज़ से पहले न पढ़ी थी और अब पढ़ना चाहता हो जाइज़ नहीं।(आलमगीरी,जि.1—49 रहुल मुहतार जि. 1 पेज 257) मसअ्ला :— फ़र्ज़ से पहले सुन्नते फ़ज़ शुरू, करके फ़ासिद कर दी थी और अब फ़र्ज़ के बाद उसकी क़ज़ा पढ़ना चाहता है यह भी जाइज़ नहीं। (आलमगीरी जि. 1 पेज 49)

- (2) अपने मज़हब की जमाअ़त के लिये इक़ामत हुई तो इक़ामत से ख़त्म जमाअ़त तक नफ़्ल व सुन्नत पढ़ना मकरूहे तहरीमी है। अलबत्ता अगर नमाज़े फ़ज़ क़ाइम हो चुकी और जानता है कि सुन्नत पढ़ेगा जब भी जमाअ़त मिल जायेगी अगर्चे क़अ़्दा में शिरकत होगी तो हुक्म है कि जमाअ़त से अलग और दूर सुन्नते फ़ज़ पढ़कर जमाअ़त में शरीक़ हो और जो जानता है कि सुन्नत में मश्गूल होगा तो जमाअ़त जाती रहेगी और सुन्नत के ख़्याल से जमाअ़त तर्क की यह नाजाइज़ व गुनाह है और बाक़ी नमाज़ों में अगर्चे जमाअ़त मिलना मालूम हो सुन्नतें पढ़ना जाइज़ नहीं। (आलमगीरी, जि. 1 पेज 49 दुर्र मुख़्तार जि. 1 पेज 252)
- (3) अपने मज़हब की जमाअ़त के लिये इक़ामत हुई तो इक़ामत से ख़त्म जमाअ़त तक नफ़ल मना है। नफ़्ल नमाज़ शुरू कर के तोड़ दी थी उसकी क़ज़ा भी उस वक़्त में मना है और पढ़ ली तो नाकाफ़ी है क़ज़ा उसके ज़िम्मे से साक़ित न हुई। (आलमगीरी जि. 1 पेज 251 दुरें मुख़्तार)
- (4) गुरूबे आफ़ताब से फ़र्ज़े मग़रिब तक कोई दूसरी नमाज़ नफ़्ल या क़ज़ा मना है। (आ़लमगीरी,दुर्रे मुख्तार) मगर इमाम इब्ने हुमाम ने दो रकअ़्त ख़फ़ीफ़ का इस्तिस्ना फ़रमाया।
- (5) जिस वक्त इमाम अपनी जगह से खुतबए जुमा के लिये खड़ा हो उस वक्त से फ़र्ज़े जुमा खत्म होने तक नमाज़े नफ़्ल मकरूह है यहाँ तक कि जुमा की सुन्नतें भी।
- (6) ऐन खुतबे के वक्त अगर्चे पहला हो या दूसरा और जुमे का हो या खुतबए ईदैन, कुसूफ़(सूरज ग्रहण की नमाज़)व इस्तिस्का (बारिश के लिये पढ़ी जाने वाली नमाज़) हज व निकाह का हो हर नमाज़ हत्तािक कज़ा भी नाजाइज़ है मगर साहिबे तरतीब (साहिबे तरतीब वह कि जिसकी छः या इस से ज़्यादा नमाज़ें कज़ा बाक़ी हों) के लिया खुतबए जुमा के वक़्त कज़ा की इजाज़त है। मसअ़ला :— जुमे की सुन्नतें शुरूअ़ की थीं कि इमाम खुतबे के लिए अपनी जगह से उठा चारों रकअ़तें पूरी कर ले। (आलमगीरी, इर्रे मुख्नार)
- (7) नमाज़े ईदैन से पहले नफ़्ल मकरूह है ख़्वाह घर में पढ़े या ईदगाह व मस्जिद में।

(आलमगीरी जि.1 पेज 49 दुर्रे मुख्तार जि.1-253)

- (8) नमाज़े ईदैन के बाद नफ़्ल मकरूह है ज़ंबिक ईदगाह या मस्जिद में पढ़े घर में पढ़ना मकरूह नहीं। अरफ़ात में जो ज़ोहर व अस्र मिलाकर पढ़ते हैं उनके दरमियान में और बाद में भी नफ़्ल व सुन्नत मकरूह है।(आलमगीरी, जि. 1 पेज 49 दुर्र मुख्तार)
- (10) मुज़दलेफ़ा में जो मग़ेरिब व इशा जमा किये जाते हैं फ़क़त इनके दरमियान में नफ़्ल व सुन्नत पढ़ना मक़रूह है बाद में मक़रूह नहीं। (आलमगीरी, जि 1 पेज 49 दुर्रे मुख़्तार,जि 1 पेज 253)
- (11) फ़र्ज़ का वक़्त तंग हो तो हर नमाज़ यहाँ तक कि सुन्नते फ़ज़ व ज़ोहर मकरूह हैं।
- (12) जिस बात से दिल बटे और दफा कर सकता हो उसे बे दफा किये हर नमाज मकरूह है

मसलन पाखाने या पेशाब या रियाह (गैस या वायु) का ग़लबा हो मगर जब वक्त जाता हो तो पर ले फिर फेरे (आलमगीरी,जि. 1 पेज 49 वर्गरा) यूँही खाना सामने आ गया और उसकी ख़वाहिश है ग्रज कोई ऐसा काम हो जिससे दिल बटे खुशूअ़ में फर्क आए उन वक्तों में भी नमाज पढ़न मकरूह। (दुरें मुख्तार वगैरा)

मसअ्ला :- फ़ज़ और ज़ोहर के पूरे वक़्त अव्वल से आख़िर तक बिला कराहत हैं (बहरूराईक) यानी यह नमाज़े अपने वक़्त के जिस हिस्से में पढ़ी जायें हरगिज़ मकरूह नहीं।

अज़ान का बयान

अल्लाह तआ़ाल फ़रमाता है :--

وَمَنُ اَحُسَنُ قَوُلًا مِمَّنُ دَعَا اِلَىٰ اللَّهِ وَ عَمِلَ صَلِحًا وَ قَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسُلِمِينَ ٥(٣٠ तर्जमा :- "उससे अच्छी किसकी बात जो अल्लाह की तरफ बुलाए और नेक काम करे और यह कहे कि मैं मुसलमान हूँ"।

अमीरूल मोमिनीन फारूके आज़म और अब्दुल्लाह इब्ने ज़ैद बिन अब्दे रब्बेही रिदयल्लाह तआ़ला अन्हुमा को अज़ान ख़्वाब में तालीम हुई। हुजूर अक़दस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया यह ख़्वाब हक है और अ़ब्दुल्ला इन्ने ज़ैद रिदयल्लहु तआ़ला अ़नहु से फ्रमाया जाओ बिलाल को तलकीन करो वह अज़ान कहें कि वह तुम से ज़्यादा बलन्द आवाज़ हैं। इस हदीस को अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व इब्ने माजा व दारमी ने रिवायत किया रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने बिलाल रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु को हुक्म फरमाया कि अज़ान के वक्त कानों में उँगलियाँ कर लो कि इसके सबब आवाज़ बलन्द होगी। इस ह़दीस को इब्ने माजा ने अ़ब्द्र्रहमान इब्ने सअ्द रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया अज़ान कहने की बड़ी फ़ज़ीलतें हदीसों में आई हैं, बाज़ फ़ज़ाइल ज़िक किए जाते हैं।

हदीस न.1 :- मुस्लिम व अहमद व इब्ने माजा मुआविया रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ्रमाते हैं नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम मुअ़ज़्ज़िनों की गर्दनें क्यामत के दिन सबसे ज्यादा दराज़ होंगी। अल्लामा अब्दुर्रऊफ़ मनादी तैसीर में फ़रमाते हैं यह ह़दीस मुतावातिर है और हदीस के मअ़ना यह बयान फ़रमाते हैं कि मुअ़िज़न रहमते इलाही के बहुत उम्मीदवार होंगे कि जिसको जिस चीज़ की उम्मीद होती है उसकी तरफ़ गर्दन दराज़ करता है या उसके यह मअ्ना है उनको सवाब बहुत है और बाज़ों ने कहा कि इससे यह इशारा है कि शर्मिन्दा न होंगे, इसलिए कि जो शर्मिन्दा होता है, उसकी गर्दन झुक जाती है।

हदीस न.2: - इमाम अहमद अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम फ़रमाते हैं कि मुअ़िज़न की जहाँ तक आवाज़ पहुँचती है उसके लिए मग़फ़िरत कर दी जाती है और हर तर व खुश्क जिसने उसकी आवाज़ सुनी उसकी तस्दीक करता है और एक रिवायत में है हर तर व खुश्क जिसने आवाज सुनी उसके लिये गवाही देगा। दूसरी रिवायत में है हर ढेला और पत्थर उसके लिए गवाही देगा।

हदीस न.3: – बुखारी व मुस्लिम व मालिक और अबू दाऊद अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुं से (190) रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब अज़ान कही जाती है शैतान गोज़ मारता हुआ भागता है(यानी आवाज़ के साथ हवा ख़ारिज करता हुआ भागता हैं) यहाँ तक कि अज़ान की आवाज़ उसे न पहुँचे। जब अज़ान पूरी हो जाती है चला आता है फ़िर जब इक़ामत कही जाती है भाग जाता है जब पूरी हो लेती है आ जाता है और ख़तरा डालता है फ़लाँ बात याद कर फ़लाँ बात याद कर वह जो पहले याद न थी यहाँ तक कि आदमी को यह नहीं मालूम होता कि कितनी पढ़ी।

हदीस न.4: — सही मुस्लिम में जाबिर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि हुजूर फ़रमाते हैं शैतान जब अज़ान सुनता है इतनी दूर भागता है जैसे रौहा (जगह का नाम) और रौहा मदीने से छत्तीस मील के फ़ासले पर है।

हदीस न.5 :— तबरानी इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम अज़ान देने वाला कि सवाब का तालिब है उस शहीद की मिस्ल है कि ख़ून में आलूदा है और जब मरेगा कब्र में उसके बदन में कीड़े नहीं पड़ेंगे।

हदीस न.6: — इमाम बुख़ारी अपनी तारीख़ में अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब मुअ़िज़न अज़ान कहता है रब तआ़ला अपना दस्ते कुदरत उसके सर पर रख़ता है और यूंहीं रहता है यहाँ तक कि अज़ान से फ़ारिग़ हो और उसकी मग़फ़िरत कर दी जाती है जहाँ तक आवाज़ पहुँचे जब वह फ़ारिग़ हो जाता है रब तआ़ला फ़रमाता है "मेरे बन्दे ने सच कहा और तूने हक गवाही दी लिहाज़ा तुझे बशारत हो"।

हदीस न.7: – तबरानी सगीर में अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिस बस्ती में अज़ान कही जाये अल्लाह तआ़ला अपने अज़ाब से उस दिन उसे अमन देता है।

हदीस न.8 :— तबरानी मुअ्कल इब्ने यसार रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिस कौम में सुबह को अज़ान हुई उनके लिए अल्लाह के अज़ाब से शाम तक अमान है और जिनमें शाम को अज़ान हुई उनके लिये अल्लाह के अज़ाब से सुबह तक अमान है।

हदीस न.9 :— अबू यअ्ला मुसनद में उबई रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम मैं जन्नत में गया उसमें मोती के गुम्बद देखे उसकी खाक मुश्क की है। फ़रमया ऐ जिब्रील, यह किस के लिए है। अ़र्ज़ की हुज़ूर की उम्मत के मुअ़िज़नों और इमामों के लिए।

हदीस न.10:—इमाम अहमद अबू सईद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम अगर लोगों को मालूम होता कि अज़ान कहने में कितना सवाब है तो उस पर आपस में तलवार चलती।

हदीस न.11 :- तिर्मिज़ी व इन्ने माजा इन्ने अ़ब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुमा से रावी कि फ़रमाते

हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिसने सात बरस सवाब के लिये अज़ान कही अल्लाह तआ़ला उसके लिये नार से बराअ्त (दोज़ख़ से आज़ादी) लिख देगा।

हदीस न.12 :- इब्ने माजा व हकीम इब्ने ज़मर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फरमाते है सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिसने बारह बरस अज़ान कही उसके लिये जन्नत वाजिब हो गई और हर रोज़ उसकी अज़ान के बदले साठ नेकियाँ और इक़ामत (नमाज़ से पहले कही जाने वाली तकबीर) के बदले तीस नेकियाँ लिखी जायेंगी।

हदीस न 13 :- बैहकी की रिवायत सौबान रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से यूँ है कि फ़रमाते हैं रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिसने साल भर अज़ान पर मुहाफ़ज़त की यानी हमेशा अज़ान दी उसके लिए जन्नत वाजिब हो गई।

हदीस न.14 :- बैहकी ने अबूहुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुं से रिवायत है कि फ़रमाते हैं रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिसने पाँच नमाज़ों की अज़ान ईमान की बिना पर सवाब के लिये कही उसके जो गुनाह पहले हुए हैं माफ हो जायेंगे जो अपने साथियों की पाँच नमाजों में इमामत करे ईमान की बिना पर सवाब के लिए तो जो गुनाह पहले हुए मुआ़फ़ कर दिये जायेंगे। हदीस न.15 :- इब्ने असाकिर अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि फ़रमाते है सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जो साल भर अज़ान कहे और उस पर उजरत तलब न करे क्यामत के दिन बुलाया जायेगा और जन्नत में दरवाजे पर ख़ड़ा किया जायेगा और उस से कहा जायेगा जिस के लिए तू चाहे शफाअंत कर।

हदीस न 16 :- ख़तीब व इब्ने असािकर अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम मुअज़्ज़िनों का हश्र यूँ होगा कि जन्नत की ऊँटनियों पर सवार होंगे उनके आगे बिलाल रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु होंगे सब के सब बलन्द आवाज़ से अज़ान कहते हुए आयेंगे लोग उनकी तरफ नज़र करेंगे और पूछेंगे यह कौन लोग हैं ? कहा जाएगा उम्मते मुहम्मद सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम के मुअज़्ज़िन हैं लोग ख़ौफ़ में हैं और उनको ख़ौफ़ नहीं लोग गम में है उनको गम नहीं।

हदीस न.17 :- अबुश्शैख अनस रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत करते हैं कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ज़ब अज़ान कही जाती है आसमान के दरवाज़े खोल दिये जाते हैं और दुआ़ क़बूल होती है जब इक़ामत का वक़्त होता है दुआ़ रद्द नहीं की जाती। अबू दाऊद व तिर्मिज़ी की रिवायत उन्हीं से है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्ल्म ने फ़रमाया अज़ान व इक़ामत के दरिमयान दुआ़ रद्द नहीं की जाती।

हदीस न 18: - दारमी व अबू दाऊद ने सुहैल इब्ने सअद रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की हुजूरे अकृदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं दो दुआ़यें रद्द नहीं होतीं या बहुत कम रद्द होती हैं अज़ान के वक़्त और जिहाद की शिद्दत के वक़्त।

हदीस न.19 :- अबुश्शैख़ ने रिवायत की कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ऐ

इब्ने अब्बास अज़ान को नमाज़ से तअ़ल्लुक़ है तो तुम में कोई शख़्स अज़ान न कहे मगर पाकी की हालत में।

हदीस न.20 :- तिर्मिज़ी, अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम :--

لايؤلؤن إلا مُتَوْجِبلَي

तर्जमा :- " कोई शख़्स अज़ान न दे मगर धा-वुजू"।

हदीस न.21 :- बुख़ारी व अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व नसई व इब्ने माजा व अहमद जाबिर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जो अज़ान सुनकर यह दुआ़ पढ़े उसके लिए मेरी शफ़ाअ़त वाजिब हो गई। दुआ़ यह है :-

اَللَّهُمَّ رَبِّ لَهٰذِ.هِ الدَّعُوةِ التَّامَةِ وَ الصَّلَةِ الْقَائِمَةِ التِ (سَيَّدِنَا)مُّحَمَّدَ ذِ الْوَسِيُلَةَ وَ الْفَضِيُلَةَ وَ السَّلَاقِ الرَّفِيعَةَ الرَّفِيعَةَ وَالْعَنْهُ مِقَامًا مَّحُمُّودَ دِ الَّذِي وَ عَدُتَّهُ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيْعَادَ.

तर्जमा :- " ऐ अल्लाह इस दुआए ताम और नमाज़ बरपा होने वाले के मालिक तू हमारे सरदार मुहम्मद सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम को वसीला और फ़ज़ीलत और बलन्द दर्जा अता कर और उनको म्क़ामे मृहमूद में ख़ड़ा कर जिसका तूने वअ़दा किया है बेशक तू वादे के ख़िलाफ़ नहीं करता।

हदीस न.22 :— इमाम अहमद व मुस्लिम व अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व नसई की रिवायत इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से है कि मुअज़्ज़िन का जवाब दे फ़िर मुझ पर दुरूद पढ़े फ़िर वसीले का सवाल करे।

हदीस न.23 :- तबरानी की रिवायत में इब्ने अ़ब्बास रिदयल्लहु तआ़ला अ़न्हुमा से यह भी है :-وَاجْعَلْنَا فِيُ شَفَاعَتِهِ يَوُمَ الْقِيْمَةِ

तर्जमा :- "और कर दे हमको उनकी शफाअत में क्यामत के दिन"।

हदीस न.24 :— तबरानी कबीर में केंअब इब्ने अजरह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत करते हैं कि हुजूर ने फरमाया जब तू अज़ान सुने तो अल्लाह के दाई (अल्लाह की तरफ़ बुलाने वाले) का जवाब दे।

हदीस न.25 :— इब्ने माजा अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फरमाते हैं रसूलुल्लाहि सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब मुअज़्ज़िन को अज़ान कहते सुनो तो जो वह कहता हो तुम भी कहो।

हदीस न.26 :- फ़रमाते हैं स़ल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम मोमिन को बदबख़्ती व नामुरादी के लिए काफ़ी है कि मुअ़ज़्ज़िन को तकबीर कहते सुने और जवाब न दे।

हदीस न.27 :— कि फ़रमाते हैं स़ल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहिं वसल्लम जुल्म है पूरा जुल्म और कुफ़ है और निफ़ाक़ है यह कि अल्लाह के मुनादी(एअ़्लान करने वाले)को अज़ान कहते सुने और हाज़िर न हो यह दोनों हदीसें तबरानी ने मआ़ज़ इब्ने अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत की। अज़ान के जवाब का निहायत अज़ीम सवाब है।

हदीस न.28 :- अबुश्शैख की रिवायत मुग़ीरा इब्ने शुअ्बा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है उसकी मगफिरत हो जायेगी।

हदीस न.29 :— इब्ने असािकर ने रिवायत की कि रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फरमाया ऐ गिरोहे ज़नान (औरतों का गिरोह) जब तुम बिलाल को अज़ान और इकामत कहते सुनी तो जिस तरह वह कहता है तुम भी कहाे कि अल्लाह तआ़ला तुम्हारे लिए हर किलमें के बदले एक लाख नेकी लिखेगा और हज़ार दर्ज बलन्द फरमायेगा और हज़ार गुनाह मिटा देगा औरतों ने अर्ज की कि यह तो औरतों के लिए हैं मदों के लिए क्या है। फरमाया मदों के लिए दूना। हदीस न.30 :— तबरानी की रिवायत हज़रते मोमिन रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा से है कि औरतों के लिए हर किलमें के मुक़ाबिल दस लाख दरजे बलंद किये जायेंगे। फ़ारूक आ़ज़म रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने अर्ज की कि यह औरतों के लिए हैं मदों के लिए क्या हैं?फरमाया मदों के लिए दूना। हदीस न.31 :— हािकम व अबू नईम अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फरमाया मुअञ्जिन को नमाज़ पढ़ने वाले पर दो सौ बीस नेकी ज़्यादा हैं मगर वह जो उसके मिस्ल कहे और अगर इकामत कहे तो एक सौ चालीस नेकी हैं मगर वह जो उसके मिस्ल कहे और अगर इकामत कहे तो एक सौ चालीस नेकी हैं मगर वह जो उसके मिस्ल कहे और जाद इकामत कहे तो एक सौ चालीस नेकी हैं मगर वह जो उसके मिस्ल कहे और जाद वह हय्याअलस्सलाह तआ़ला अलैहि वसल्लम मुअञ्जिन अज़ान दे तो जो शख़्स उसके मिस्ल कहे और जब वह हय्याअलस्सलाह और हय्याअललफ़लाह कहे तो यह लाही—ला—वला कुळता इल्ला बिल्ला कहे जन्तत में दाखिल होगा।

हदीस न. 33 :— अबूदाऊद व तिर्मिज़ी व इब्ने माजा ने रिवायत की ज़ियाद इब्ने हारिस सुदाई रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं नमाज़े फ़ज़ में रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने अज़ान कहने का मुझे हुक्में दिया। मैंने अज़ान कही बिलाल रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने इकामत कहना चाही फ़रमाया सुदाई ने अज़ान कही और जो अज़ान दे वही इकामत कहे।

मसाइले फ़िक्हिया

अज़ान ज़र्फ़ें शरअ़ में एक ख़ास किस्म का एअ़्लान है जिसके लिए अलफ़ाज़ मुकर्रर हैं। अज़ान के अलफ़ाज़ यह हैं:—

اَللَهُ اَكْبَرُ اَللَهُ اَكْبَرُ اللَّهُ اَكْبَرُ اَللَّهُ اَكْبَرُ اَشُهَدُ اَنْ لَا إِللَّهِ إِلَّا اللَّهُ الشُهَدُ اَنْ لَا إِللَّهَ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَّا اللَّهِ اللَّهُ الل

मसञ्जला — फर्ज पंजगाना (यानी पाँचों वक्तों की नमाज़) कि उन्हीं में जुमा भी है जब जमाअ़ते मुस्तहब्बा के साथ मस्जिद में वक्त पर अदा किए जायें तो उनके लिए अज़ान सुन्नते मुअक्कदा है और इसका हुक्म वाजिब की तरह है कि अगर अज़ान न कही तो वहाँ के सब लोग गुनाहगार होंगे यहाँ तक कि इमामे मुहम्मद रहमतुल्लाहि अलैहि ने फरमाया अगर किसी शहर के सब लोग अज़ान

हमे बड़ी मुसर्रत हो रही है कि अल्लाह त'आला और उसके हबीब सल्लल्लाहु त'आला अलैहि वसल्लम के हुक्म फ़ज़्ल-ओ-करम से और बुजुर्गाने दीन सिलसिला-ए-क़ादिरिया बिलख़ुसूस पिराने पीर दस्तगीर हुज़ूर ग़ौस-ए-आज़म शैख़ अब्दुल क़ादिर जीलानी रादिअल्लाहु त'आला अन्हू के फ़ैज़ से क़िताब बहार-ए-शरीअत (हिस्सा 01 से 10) हिंदी में पीडीएफ [PDF] में आप की खिदमत में पेश की जा रही है।

ज़माना-ए- क़दीम से अवमुन्नास की इस्लाहे हाल और हिदायते उख़रवी व दुनयवी के लिए हक़ सदाक़त के जाम की फ़राहमी की जाती रही है और ये इलतेज़ाम ख़ालिक़-ए-क़ायनात जल्ला जलालहु ने ब अहसान अपनी मख़लूक़ के लिए फ़रमाया है। अम्बिया व मुर्सलीन के बेहतरीन दौर के बाद उसने यह ख़िदमत अपने मुक़र्रबीन रिज़वानुल्लाह त'आला अलैहिम अजमईन के सुपुर्द की और यह सिलसिला अला हालही जारी व सारि है।

मज़हब-ए-इस्लाम अल्लाह त'आला का पसंदीदा दीन है । जिंदगी का कोई ऐसा शोबा नही जिसके लिए इस्लाम ने हमे क़ानून न दिया हो ।

आज जिस दौर से हम गुज़र रहे है हमारा मुस्लिम तबका उर्दू की तरफ ध्यान नही दे रहा है और नई नस्ल तो बिल्कुल ही उर्दू से नावाक़िफ़ होती जा रही है। नतीजे के तौर पर दीनी और मज़हबी दिलचस्पियाँ कम हो रही है और हम अपने हाल को ग़ैर मुंज़बित तरीके पे छोड़े रहते है।

लिहाज़ा ये किताब हिंदी में लिखी गई है और आप सब की आसानी के लिए हम ने इस किताब को पीडीएफ फ़ाइल में आप की ख़िदमत में पेश किया है। आप सब से हमारी गुज़ारिश है कि अपनी मसरूफ ज़िन्दगी में से रोज़ाना वक़्त निकाल कर बुज़ुर्गों की तस्नीफ़ करदा किताबों को मुताला में रखें, इंशा अल्लाह त'आला दीन और दुनिया दोनों में मक़बूल होंगे।

दुआओं के तलबगार

वसीम अहमद रज़ा खान और साथी +91-8109613336 तर्क कर दें तो मैं उन से जंग करूँगा और अगर एक शख़्स छोड़ दे तो उसे मारूँगा और कैंद कर्लगा। (खानिया जि.१ पेजहरू व हिन्दिया,जि. १ पेज १५०,दुरें मुख्तार, रहूल मुहतार)

मसअ्ला :- मस्जिद में बिला अज़ान व इकामत जमाअ़त पढ़ना मकरूह। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- क्ज़ा नमाज़ मस्जिद में पढ़े तो अज़ान न कहे। अगर कोई शख़्स शहर में घर में नमाज़ पढ़े और अज़ान न कहे तो कराहत नहीं कि वहाँ की मस्जिद की अज़ान उसके लिए काफ़ी है और कह लेना मुस्तहब है। (रददुल मुहतार 1–257)

मसअ्ला :- गाँव में मस्जिद है कि उसमें अज़ान व इकामत होती है तो वहाँ घर में नमाज़ पढ़ने वाले का वही हुक्म है जो शहर में है और मस्जिद न हो तो अज़ान व इकामत में उसका हुक्म मुसाफिर का सा है (आलमगीरी)

मसअ्ला :- अगर शहर के बाहर व गाँव, बाग या खेती वगैरा में है और वह जगह करीब है तो गाँव या शहर की अज़ान किफ़ायत करती है फिर भी अज़ान कह लेना बेहतर है और जो क़रीब न हो तो काफ़ी नहीं। क़रीब की हद यह है कि यहाँ तक पहुँचती हो। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- लोगों ने मस्जिद में जमाअ़त के साथ नमाज़ पढ़ी बाद को मालूम हुआ कि वह नमाज़ सही न हुई थी और वक्त बाक़ी है तो उसी मस्जिद में जमाअ़त से पढ़ें और अज़ान को लौटाना नहीं और ज़्यादा देर न हुई हो तो इकामत की भी हाजत नहीं और ज़्यादा वक्फ़ा हुआ तो इकामत कहे और वक्त जाता रहा तो ग़ैरे मिस्जिद में अज़ान व इकामत के साथ पढ़ें।

(रहुल मुहतार, जि. 1 पेज 262 आलमगीरी जि. 1 पेज 51 मञ् इफ़ादाते रज़िवया)

मसअ्ला :- जमाअत भर की नमाज़ कज़ा हो गई तो अज़ान व इकामत से पढ़ें और अकेला भी कुज़ा के लिए अज़ान व इक़ामत कह सकता है जबकि जंगल में तन्हा हो वनी कुज़ा का इज़हार गुनाह है व लिहाज़ा मस्जिद में कज़ा पढ़ना मकरूह है और पढ़े तो अज़ान न कहे और वित्र की क़ज़ा में दुआ़ए कुनूत के वक़्त दोनों हाथ कानों तक न उठाये। हाँ अगर किसी ऐसे सबब से क़ज़ा हो गई जिसमें वहाँ के तमाम मुसलमान मुबतला हो गये। तो अगर्चे मैस्जिद में पढ़े तो अज़ान कहें।

(आलमगीरी जि. 1 पेज 51,दुर्रे मुख्तार,जि. 1, 262 रहुल मुहतार मआ़ तन्कीह अज़ इफ़ादाते रज़विया)

मसअ्ला :- अहले जमाअत से चन्द नमाजें कज़ा हुईं तो पहली के लिए अज़ान व इकामत दोनों कहें और बाकियों में इख्तेयार है ख़्वाह दोनों कहें या सिर्फ इकामत कहें और दोनों कहना बेहतर यह उस सूरत में है कि एक मज्लिस में वह सब पढ़ें और अगर मुख़्तलिफ़ वक़्तों में पढ़ें तो हर मज्लिस में पहली के लिए अज़ान कहें। (आ़लमगीरी जि. 1 पेज 51)

मसअ्ला :- वक्त होने के बाद अज़ान कही जाये वक्त से पहले कही गई या वक्त होने से पहले शुरू हुई और इसी बीच अज़ान होते ही में वक्त आ गया तो लौटाई जाये।(मुतून,दूरें मुखतार जि. 1 पेज 258) मसअ्ला :- अज़ान का मुस्तहब वक्त वही है जो नमाज़ का है यानी फ़ज़ में रौशनी फ़ैलने के बाद और मगरिब और जाड़ों की, जोहर में अव्वले वक्त और गर्मियों की जोहर और हर मौसम की अस्र व इशा में निस्फ वक़्त और गर्मियों की ज़ोहर और हर मौसम की अस व इशा में निस्फ वक़्त गुज़रने के बाद मगर अस्र में इतनी ताख़ीर न हो कि नमाज़ पढ़ते पढ़ते मकरूह वक़्त आ जाये और अगर अव्वल वक़्त अज़ान हुई और आख़िर वक़्त में नमाज़ हुई तो भी सुन्नते अज़ान अदा हो गई। (दुर्रे मुख्तार जि. 1 पेज 258 रहुल मुहणार

मसअ्ला :- फराइज़ के सिवा बाकी नमाज़ें मसलन वित्र,जनाज़ा ईदैन, नज़, सुनने रवातिब (सुन्ते मुअक्कदा)तरावीह, इस्तिस्का (एक नफ़्ल नमाज़ जो बारिश की दुआ़ के लिए पढ़ी जाती है),चाहत कुसूफ (नफ़्ल नमाज़ जो चाँद गहन के वक़्त पढ़ी जाती है) इन सारी नफ़्ल नमाज़ों में अज़ान नहीं। अल्लमगीरी जि 1 रेज अ

मसञ्जा :— बच्चे और मगमूम (गमगीन)के कान में और मिर्गी वाले और गज़बनाक और बदिमिज़ाज़ आदमी या जानवर के कान में और लड़ाई की शिद्दत और आग लगने के वक़्त और मय्यत के दफ़न करने के बाद और जिन्न की सरकाशी के वक़्त और मुसाफ़िर के पीछे और जंगल में जब रास्ता भूल जाये और कोई बताने वाला न हो उस वक़्त अज़ान मुस्तहब है।(रहुल मुहतार जि. 1 पेज 258) वबा के ज़माने में भी मुस्तहब है। (फ़तावा रज़विया)

मसअ्ला :- औरतों को अज़ान व इकामत कहना मकरूहे तहरीमी है कहेंगी गुनाहगार होंगी और अज़ान दोहराई जायेगी। (आलमगीरी, जि. 1 पेज 50 रहुल मुहतार जि.1 पेज 258)

मसअ्ला :- औरतें अपनी नमाज़ अदा पढ़ती हों या कज़ा उसमें अज़ान व इकामत मकरूह है अन्धे जमाअ़त से पढ़ें (दुर्रे मुख़्तार जि.1 पेज 262) उनकी जमाअ़त खुद मकरूह है। (मुत्न)

मसञ्जला :— खुन्सा (हिजड़ा) व फासिक अगर्चे आलिम ही हो और नशा वाले और पागल और नासमझ बच्चे और जुनुबी (बेगुस्ला) की अज़ान मकरूह है इन सब की अज़ान का इआ़दा किया जाये यानी दोहराई जाये। (धुरें मुख़्तार जि. 1 पेज 263)

मसअ्ला:— समझदार बच्चे और गुलाम और अंघे और वलदुज़्ज़िना(यानी जो ज़िना से पैदा हों) और बे— वुजू की अज़ान सही है। (दुर्रे मुख़्तार जि: 1 पेज 262) मगर बे — वुजू अज़ान कहना मकरूह है। (मराक़िल फ़लाह)

मसअ्ला :- जुमे के दिन शहर में ज़ोहर की नमाज़ के लिए अज़ान नाजाइज़ है अगर्चे ज़ोहर पढ़ने वाले माजूर हों जिन पर जुमा फ़र्ज़ न हो। (दुर्र मूख्तार रहूल मुहतार जि. 1 पेज 262)

मसअ्ला :— अज़ान कहने का अहल वह है जिसे नमाज़ के वक़्तों की पहचान हो और वक़्त न पहचानता हो तो उस सवाब का मुस्तहक़ नहीं जो मुअज़्ज़िन के लिए है। (आलमगीरी, गुनिया जि 1 र्षण अध्य) मसअ्ला :— मुस्तहब यह है कि मुअज़्ज़िन मर्द आकिल, नेक, परहेज़गार,आलिम, सुन्नत का जानने वाल इंज़्ज़त वाला लोगों के अहवाल का निगराँ और जो जमाअ़त से रह जाने वाले हों ,उनको डाँटने वाला हो ,अज़ान पर मुदावमत करता हो (यानी हमेशा पाबन्दी से पढ़ता हो)और सवाब के लिए अज़िन कहता हो यानी अज़ान पर ज़जरत न लेता हो अगर मुअज़्ज़िन नाबीना हो और वक़्त बताने वाला कोई ऐसा है कि सही बता दे तो उसका और आँख वाले की अज़ान कहना यकसाँ है।(आलमगीरी जि 1 र्षण 268)

मसंअ्ला :- एक शख़्स को एक वक्त में दो मस्जिदों में अज़ान कहना मकरूह है (दुर मुख्यार जि.1 केज 268) मसंअ्ला :- अज़ान व इमामत की विलायत बानीए मस्जिद को है यानी जो उस मस्जिद को बनाने वाला हो उसका हक है कि मुअज़्ज़िन व इमाम वही मुक़र्रर करे। वह न हो तो उसकी औलाद उसके ख़ानदान वालों को और अगर अहले मुह़ल्ला ने किसी ऐसे को मुअज़्ज़िन या इमाम किया जो बानी के मुअज़्ज़िन व इमाम से बेहतर है तो वही बेहतर है। (दुर मुख्यार खुल मुहतार)

मसंअ्ला :— अगर अज़ान देते में मुअज़िज़न मर गया या उसकी ज़ुबान बन्द हो गई या रूक गया और कोई बताने वाला नहीं या उसका वुजू दूट गया और वुजू करने चला गया या बेहोश हो गया तो इन सब सूरतों में सिरे से अज़ान कही जाये, वही कहे ख़्वाह दूसरा कहे। (दुरं मुख्तार जिन्न के अब मुनिया जिन्न कि। पेज का) मसंअला :— अज़ान के बाद मआ़ज़ल्लाह मुरतद हो गया (यानी इस्लाम से फिर गया) तो दोहराने की हाजत नहीं और दोहराना बेहतर है और अगर अज़ान कहते में मुर्तद हो गया तो बेहतर है कि दूसरा शख़्स सिरे से कहे और अगर उसी को पूरा करे तो भी जाइज़ है (आ़लमगीरी जि. 1 पेज 50) यानी यह दूसरा शख़्स बाक़ी को पूरा करले यह कि वह इस्लाम से फिरने के बाद उसको पूरा करे कि काफ़िर की अज़ान सही नहीं और अज़ान का दूकड़े दुकड़े पढ़ना सही नहीं बाज़ (थोड़ी) का ख़राब होना कुल का ख़राब होना है जैसे नमाज़ की पिछली रकअ़त में फ़साद हो यानी किसी वजह से नमाज जाती रहे तो सब फासिद है (इफ़ादावे रज़िया)

मसअ्ला :— बैठ कर अज़ान कहना मकरूह है अगर कही दोहराई जाये मगर मुसाफ़िर अगर सवारी पर अज़ान कह ले तो मकरूह नहीं और इक़ामत मुसाफ़िर भी उतर कर कहे अगर न उतरा और सवारी पर कह ली लो हो जायेगी। (आलमगीरी ज़ि. 1 पेज 50 ,रहुल मुहतार)

मसअ्ला :— अज़ान किबला रू कहे और इसके ख़िलाफ करना मकरूह है और अज़ान दोहराई जाये मगर मुसाफिर जब सवारी पर अज़ान कहे और उसका मुँह किब्ले की तरफ न हो तो हरज़ नहीं। (दुर्रे मुख्तार ,आलमगीरी,खुल मुहतार)

मसअला :— अज़ान कहने की हालत में बिला उज खकारना मकरूह है और अगर गला पड़ गया या आवाज़ साफ़ करने के लिए खंकारा तो हरज नहीं। (गुनिया)

मसअ्ला :- मुअज़्ज़िन को अज़ान की हालत में चलना मकरूह है और अगर कोई चलता जाये और उसी हालत में अज़ान कहता जाये तो इआ़दा करे। (गुनिया, पेज 361 रहुल मुहतार जि.1पेज 263)

मसञ्जला :— अज़ान के बीच में बातचीत करना मना है अगर कलाम किया तो फिर से अज़ान कहे। (सगीरी पेज 196)

मसअ्ला: — अज़ान के अलफ़ाज़ में लहन हराम है मसलन अल्लाह या अकबर के हमज़ा को मद के साथ' आल्लाह' या 'आकबर;' पढ़ना यूँही अकबर में 'बे' के बाद अलिफ़' बढ़ाना हराम है यानी 'अकबार' पढ़ना हराम है। (दुर्रे मुख़्तार जि.1 पेज 250 आलमगीरी वगैराहुमा जि.1 पेज 52)

मसअ्ला :- युँही किलमाते अज़ान को क्वाइदे मौसीकी पर गाना भी लहन व नाजाइज़ है (यानी संगीत के नियमों के अनुसार पढ़ना या गाना हराम है।) (खुल मुहतार) मसअ्ला :- सुन्नत यह है कि अज़ान बलन्द जगह कही जाये कि पड़ोस वालों को खूब सुनाहें और बलन्द आवाज़ से कहे। (बहर)

मसञ्जा:- ताकृत से ज्यादा आवाज बलन्द करना मकरूह है। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- ताकृत स ज्यापा जापाल मसअ्ला :- अज़ान मेज़ना पर कही जाए (मस्जिद में जो जगह अज़ान कहने के लिए खास है। मेज़ना कहते हैं)या खारिजे मस्जिद (हर मस्जिद के दो हिस्से होते हैं एक दाख़िले मस्जिद मज़ना कहत हाया जाएज तर हैं। अर्थ मस्जिद में अज़ान ने के दूसरी ख़ारिजे मस्जिद में अज़ान ने के (खुलासा आलमगीरी)मस्जिद में अज़ान कहना मकरूह है (गायतुल बयान, फतहुल कदीर जि 2 (भुराका जारती आले पराकी) यह हुक्म हर अज़ान के लिए है फ़िक्ह की किसी किता में कोई अज़ान इससे मुसतस्ना (अलग) नहीं। अज़ाने सानी यानी जुमे के खुतबे से पहले जो अज़ान होती है वह भी इसी में दाखिल है। इमाम इतकानी व इमाम इन्नुल हुमाम ने यह मसअला खास का जुमा में लिखा, हाँ इसमें एक बात अलबत्ता यह ज़ाइद है कि ख़तीब के महाज़ी हो यानी सामन बाज़ जगह हिन्दुस्तान में अक्सर जगह रिवाजं पड़ गया है मस्जिद के अन्दर मिम्बर से हाथ दो है। के फासले पर होती है इसकी कोई सनद किसी किताब में नहीं, हदीस व फिक्ह दोनों के खिलाफ है मसअ्ला :- अज़ान के कलिमात ठहर ठहर कर कहे अल्लाहु अकबर अल्लाहु अकबर दोनों मिलक एक कलिमा है। दोनों के बाद सकता करे यानी ठहरे, दरिमयान में नहीं और सकता की मिकदा यह है कि जवाब देने वाला जवाब दे ले और सकता का तर्क मकरूह है और ऐसी अजान का लौटाना मुस्तहब । (दुर्रे मुख्तार रुदुल मुहतार,जि.१ पेज 259 आलमगीरी जि. १ पेज 52)

मसअ्ला :- अगर कलिमाते अज़ान या इका़मत में किसी जगह तक़दीम व ताखीर हो गई (यानी तरतीब बिगड़ गई) तो उतने को सही कर ले सिरे से दोहराने की हाजत नहीं और अगर सही न की और नमाज़ पढ़ ली तो नमाज़ लौटाने की हाजत नहीं। (आलमगीरी जि. 1 पेज 52)

मसअलः - 'हय्या्अलस्सलाह' दाई तरफ मुँह करके कहे और 'हय्याअललफलाह' बाई जानिब अगर्व अज़ान नमाज़ के लिए न हो बल्कि मसलन बच्चे के कान में या और किसी लिए कही। यह फेरन फ़क्त मुँह का है सारे बदन से न फिरे। (मुतून दूरें मुख्तार)

मसअ्ला :- अगर मीनार पर अज़ान कहे तो दाहिनी तरफ के ताक से सर निकाल कर हय्याअल-स्सलाह कहे और बायें जानिब के ताक से हय्याअललफलाह(शरहे वकाया)यानी जब बगैर इसके आवाज़ पहुँचना पूरे तौर पर न हो (रहुल मुहतार जि.1स. 259) यह वहीं होगा कि मीनार बन्द है और दोनों तरफ ताक खुले हैं और खुले मीनार पर ऐसा न करे बल्कि वहीं सिर्फ मुँह फेरना हो और क्दम एक जगह काइम।

मसअ्ला :- सुबह की अज़ान में हय्याअललफ़लाह के बाद अस्सलातु खैरूम मिनन नौम कहना मुस्तहब है। (आम्मए कुतुब)

मसअ्ला – अज़ान कहते वक्त कानों के सूराख़ में उंगलियाँ डाले रहना और अगर दोनों हाथ कानों पर रख लिए तो भी अच्छा है (दुर्रे मुख्तार रहुल मुहतार) और अव्वल ज्यादा अच्छा है कि इरशादे हदीस के मुताबिक है और बलन्द आवाज़ में ज़्यादा मुईन(मददगार)। कान जब बन्द होते हैं आदमी समझता है कि अभी आवाज़ पूरी न हुई ज़्यादा बलन्द करता है। (रज़ा)

मसअ्ला :- इकामत अज़ान की तरह है यानी जो अहकाम ज़िक हुए वह इसके लिए भी हैं सिर्फ् बाज़ बातों में फ़र्क है इसमें 'हय्याअ़ललफ़्लाह़'के बाद 'क़दकामतिस्सलाह़'दो बार कहे इसमें भी आवाज़ बलन्द होगी मगर न अज़ान जैसी बल्कि इतनी कि हाज़िरीन तक आवाज़ पहुँच जाये। तकबीर के कलिमात जल्द जल्द कहे दरमियान में सकता न करे, न कानों पर हाथ रखना है, न कानों में उंगलियाँ रखना है और सुबह की इकामत में 'अस्सलातुख़ैरूम मिनन नौम' नहीं। इकामत बलन्द जगह या मस्जिद से बाहर होना सुन्नत नहीं अगर इमाम ने इकामत कही तो क्दकामति-स्सलाह के वक़्त आगे बढ़ कर मुसल्ले पर चला जाये।(दुरं मुख्तार रहुल मुहतार, जि.1 पेज 260 आलमगीरी,जि.1पेज 52) मसञ्जा: - इकामत में भी 'हय्या्अलस्सलाह'हय्यअललफ़लाह'के वक्त दायें बायें मुँह फेरे।

(दुर्रे मुख्तार जि.1 पेज 259)

मसअ्ला: - इकामत का सुन्नत होना अज़ान की बनिस्बत ज़्यादा मुअक्कद है। (दुर मुख्तार)

मसअ्ला :- जिसने अज़ान कही अगर मौजूद नहीं तो चाहे जो इकामत कह ले और बेहतर इमाम है और मुअज़्ज़िन मौजूद है तो उसकी इज़ाज़त से दूसरा कह सकता है कि यह उसी का हक है और अगर बे—इजाज़त कही और मुअज़्ज़िन को नागवार हो तो मकरूह है। (आलमगीरी जि. 1 पेज 50)

मसअ्ला :- जुनुब (नापाक)व मुहदिस(जिसे हदस हुआ हो मसलन किसी वजह से वुजू दुटा हो) की इकामत मकरूह है मगर लौटाई नहीं जायेगी। अगर जुनुब अज़ान कहे तो दोहराई जाए वह इस लिए कि अज़ान की तकरार जाइज़ है और इक़ामत दो बार नहीं। (दुर्रे मुख्तार जि. 1 पेज 263)

मसअ्ला :- इकामत के वक्त कोई शख़्स आया तो उसे ख़ड़े होकर इन्तिज़ार करना मकरूह है बल्कि बैठ जाये जब 'हय्याअललफ़लाह' पर पहुँचे उस वक़्त खड़ा हो। यूँही जो लोग मस्जिद में मौजूद हैं वह भी बैठे रहें, उस वक्त उठें जब मुकब्बिर(तकबीर या इक़ामत कहने वाला) हय्या्अललफ़लाह' पर पहुँचे। यही हुक्म इमाम के लिए है (आ़लमगीरी जि. 1 पेज 53) आजकल अक्सर जगह रिवाज़ पड़ गया है कि इकामत के वक़्त सब लोग ख़ड़े रहते हैं बल्कि अक्सर जगह तो यहाँ तक है कि जब तक इमाम मुसल्ले पर ख़ड़ा न हो उस वक़्त तक तकबीर नहीं कही जाती यह ख़िलाफ़े सुन्नत है।

मसअला :- मुसाफिर ने अज़ान व इकामत दोनों न कही या इकामत न कही तो मकरूह है और अगर सिर्फ़ इकामत पर इक़ितफ़ा किया तो कराहत नहीं मगर बेहतर यह है कि अज़ान भी कहे अगर्चे तन्हा हो या उसके सब हमराही वहीं मौजूद हों। (दुर मुख्तार,जि.1 पेज 264 रहुल मुहतार)

मसअला : - शहर के बाहर किसी मैदान में जमाअ़त क़ाइम की और इक़ामत न कही तो मकरूह है और अज़ान न कही तो हरज नहीं मगर ख़िलाफ़ें औला है (ख़ानिया जि.1 पेज 74)

मसअ्ला :- मस्जिदे मुहल्ला यानी जिसके लिए इमाम व जमाअत मुअय्यन हो कि वही जमाअते ऊला काइम करता हो उस में जब जमाअ़ते ऊला हो कि वहीं जमाअ़ते ऊला सुन्नत त्रीक़े से ही

चुकी हो तो दोबारा अज़ान कहना मकरूह है और बगैर अज़ान अगर दूसरी जमाअ़त काइम बहारे शरीअत -जाये तो इमाम मिहराब में न खुड़ा हो बल्कि दाहिने या बायें हट कर खुड़ा हो कि इम्तियाज्(खास) रहे इस दूसरी जमाअत के इमाम को मिहराब में खड़ा होना मकरूह है और मस्जिदे मुहल्ला न जैसे सड़क,बाज़ार,स्टेशन,सरायें की मस्जिदें जिन में चन्द शख़्स आते हैं और पढ़कर चले जाते है फिर कुछ और आये और पढ़ी इसी तरह होता हो तो इस मस्जिद में तकरारे अज़ान मकरूह ने बल्कि अफ्ज़ल यही है कि हर गिरोह जो नया आये अपनी अज़ान व इक़ामत के साथ जमाअत को ऐसी मस्जिद में हर इमाम मिहराब में खड़ा हो(दुर्रे मुख्तार, जि.1 पेज 265 आलमगीरी,जि.1 पेज 51 फ़तावा काज़ी खाँ,बज़्ज़ाजिया)मिहराब से मुराद वस्ते मस्जिद है यानी मस्जिद के बीच में होना,ताक हो या न हो जैसे मस्जिदुल हराम शरीफ जिसमें यह मिहराब असलन नहीं या हर मस्जिदे सैफीजि जगह जहाँ गर्मियों में नमाज़ पढ़ी जाती है)यानी सिहने मस्जिद उसका वस्त मिहराब है अगर्चे वहाँ इमारत असलन(बिल्कुल)नहीं होती,मिहराबे हकीकी यही हैं और ताक की शक्ल,में मिहराब जमानए रिसालत व जमानए खुलफ़ाए राशोदीन में न थी। वलीद बादशाह मर्वान के जमाने में बनाई गई(फ़तावा रज़विया)बाज़ लोगों के ख़्याल में है कि दूसरी जमाअ़त का इमाम पहले के मुसल्ले पर न ख़ड़ा हो लिहाज़रा मुस़ल्ला हटा कर वहीं ख़ड़े होते हैं जो इमामे अव्वल के कियाम की जगह है यह जहालत है उस जगह से दाहिने बायें हटना चाहिए मुसल्ले अगर्चे वही हों।

मसञ्जला — अगर अज़ान आहिस्ता हुई तो फिर अज़ान कही जाये और पहली जमाअ़त जमाअ़ते कला नहीं। (काज़ी खाँ जि. 1 पेज 74) मुहल्ले की मस्जिद में कुछ मुहल्ले वालों ने अपनी जमाअ़त पढ़ली उन के बाद इमाम और बाक़ी लोग आये तो जमाअ़ते कला इन्हीं की है पहलों के लिए कराहत यूँही अगर गैर मुहल्ले वाले पढ़ गये उन के बाद मुहल्ले के लोग आये तो जमाअ़ते कला यही है और इमाम अपनी जगह पर खड़ा होगा। (आलमगीरी जि. 1 पेज 51)

मसञ्जा:— इकामत के बीच में भी मुअज़्ज़िन को कलाम(बातचीत)करना नाजाइज़ है जिस तरह अज़ान में। (आलमगीरी जि. 1 पेज 52)

मसञ्जला :- अज़ान व इकामत के बीच में उसको किसी ने सलाम किया तो जवाब न दे। ख़त्म के बाद भी जवाब देना वाजिब नहीं। (आलमगीरी जि. 1 पेज 52)

मसअ्ला :- जब अज़ान सुने तो जवाब देने का हुक्म है यानी मुअज़्ज़िन जो कलिमा कहे जसकें बाद सुनने वाला भी वही कलिमा कहे मगर 'हय्या्अलस्सलाह' और 'हय्या्अललफ़लाह' के जवाब में लाहों-ल वला कुव्व-ता इल्ला बिल्लाह' कंहे और बेहतर यह है कि दोनों कहे बल्कि इतना लफ़्ज़ और मिला ले :-

مَاشَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَالَمُ يَشَا لَمُ يَكُنُ

तर्जमा :- जो अल्लाह ने चाहा हुआ जो नहीं चाहा नहीं हुआ।(दुर्रेमुख्तार, रहुल मुहतार, जि.1पेज 266) मसअ्ला :- " अस्सलातु खैरूम मिनन नौम' के जवाब में कहे :-- صَدَقُتَ وَ بَرَرُتَ وَ بِالْحَقِّ وَ نَطَقَتَ

तर्जमा :- तू सच्चा और नेकोकार है तूने हक कहा। (दुरे मुख्तार रहुल मुहतार)

मसञ्जा :- जब अज़ान हो तो उतनी देर के लिये सलाम कलाम और जवाबे सलाम तमाम अशगाल रोक दे यहाँ तक कि कुर्आन मजीद की तिलावत में अज़ान की आवाज़ आये तो तिलावत रोक दे और अज़ान को गौर से सुने और जवाब दे। यूँही इक़ामत में (दुर मुख्तार)

मसअ्ला :- जुनुब भी अज़ान का जवाब दे हैज व निफ़ास वाली औरत और खुतबे सुनने वाले और नमाज़े जनाज़ा पढ़ने वाले और जो जिमाअ़ में मश्गूल या क़ज़ाए हाजत में हो उन पर जवाब नहीं (दुर मुख्तार)

मसञ्जा :- जब अज़ान हो तो उतनी देर के लिये सलाम, कलाम, और जवाबे सलाम तमाम अशगाल रोक दे यहाँ तक कि कुर्आन मजीद की तिलावत में अज़ान की आवाज़ आये तो तिलावत रोक दे और अज़ान को गौर से सुने और जवाब दे। युँही इक़ामत में (दुर्र मुख्तार जि.1 पेज 262)

मसअ्ला :- जो अज़ान के वक़्त बातों में मशगूल रहे उस पर मआज़अल्लाह ख़ातमा बुरा होने का ख़ौफ़ है। (फ़ताबा रज़विया)

मसञ्जा:— रास्ता चल रहा था कि अज़ान की आवाज़ आई तो उतनी देर ख़ड़ा हो जाये सुने और जवाब दे। (आलमगीरी बज्ज़ाज़िया)

मसअ्ला :- इकामत का जवाब मुस्तहब है इसका जवाब भी उसी तरह है फ़र्क़ इतना है कि 'क़दकामतिस्सलाह' के जवाब में यह कहे

اَقَامَهَااللَّهُ وَ اَدَامَهَا مَادَامَتِ السَّمْواتُ وَ الْارْضُ

तर्जमा :- " अल्लाह इसको काइम रखे और हमेशा रखे जब तक कि आसमान व ज़मीन है।" या यह कहे।

أَقَامَهَااللَّهُ وَ اَدَامَهَا وَ جَعَلُنا مِنُ صَالِحِيُ اَهُلِها اَحْيَاءً وَّ اَمُوَاتًا

तर्जमा :—''अल्लाह इसको काइम रखे और हमेशा रखे और हमको ज़िन्दगी और मरने के बाद इसके नेक लोगों में रखे।'' (रज़)

मसअ्ला :- अगर चन्द अज़ानें सुने तो उस पर पहली ही का जवाब है और बेहतर यह है कि सब का जवाब दे। (दुर्र मुख्तार, रदुल मुहतार)

मसअ्ला :— अगर अज़ान के वक़्त जवाब न दिया तो अगर ज़्यादा देर न हुई हो अब दे ले । कुर मुख्तार) मसअ्ला :— जब अज़ान खत्म हो जाये तो मुअज़्ज़िन और सामेईन(सुनने वाले) दूरूद शरीफ पढ़ें उसके बाद यह दुआ़ :—

اَللّٰهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعُوَةِ التَّامَّةِ وَ الصَّلُوةِ الْقَائِمَةِ اتِ(سَيِّدِنَا)مُتَحَمَّدَ دِ الْوَسِيُلَةَ وَالْفَضِيُلَةَ وَابُعَثُهُ مَقَامًا مَّحُمُودَ دِ الَّذِي وَ عَدُتَّهُ وَاجُعَلُنَا فِي شَفَاعَتِهٖ يَوُمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيُعَادِ

तर्जमा :-ऐ अल्लाह इस दुआए ताम और नमाज़ बरपा होने वाले के मालिक तू हमारे सरदार मुहम्मद सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम को वसीला और फ़ज़ीलत और बलन्द दर्जा अता कर और उनको मक़ामे मह़मूद में ख़ड़ा कर जिसका तूने वादा किया है बे शक तू वादे के ख़िलाफ़ नहीं करता। (रद्दल,महतार जि.१ वेज 267 गुनिया जि.१ वेज 365)

मअस्ला :- जब मुअज़्ज़िन 'अश्हदुअन -न मुहम्मदर्रसूलुल्लाह' कहे तो सुनने वाला दुरूद शरीफ पहे और मुस्तहब है कि अगूँठों को बोसा देकर आँखों से लगा ले और कहे :-

قُرَّةُ عَيُنِيُ بِكَ يَارَسُولَ اللهِ اَللهِ اَللهُمْ مَيَّعُنِيُ بِالسَّمُع وَالْبَصَرِ

तर्जमा :- " या रसूलल्लाह! मेरी आंखों की ठंडक हुजूर से है ऐ अल्लाह सुनने और देखने की कुळत के साथ मुझे फायदा पहुँचा"। (रहुल मुहतार)

मसअ्ला :- अज़ाने नमाज़ के अलावा और अज़ानों का भी जवाब दिया जायेगा जैसे बच्चा पैदा होते

वक्त की अज़ान। (रहुल मुहतार जि.1 भेज 126) **मसअ्ला**:— अगर अज़ान ग़लत कही गई मसलन लहन के साथ तो उस का जवाब नहीं बिल्क ऐसी अज़ान सुने भी नहीं। (रहुल मुहतार)

मसअला :- मुताअख़्ख़रीन (बाद वाले ज़लमा) ने तसवीब मुस्तहसन रखी है यानी अज़ान के बाद नमाज़ के लिये,दोबारा एअ़्लान करना और उसके लिये शरीअ़त ने कोई ख़ास अलफाज़ मुकर्रर नहीं किए बल्कि जो वहाँ का ज़र्फ हो मसलन।

मसअ्ला :- मगरिब की अज़ान के बाद तसवीब नहीं होती (इनाया)और दो बार कह लें तो हरज नहीं। (दुर मुख्नार)

मसञ्जा:— अज़ान व इक़ामत के दरिमयान वक़फ़ा करना सुन्नत है। अज़ान कहते ही इक़ामत कह देना मक़रूह है मगर मग़रिब में वक़्फ़ा तीन छोटी आयतों या एक बड़ी आयत के बराबर हो,बाक़ी नमाज़ों में अज़ान व इक़ामत के दरिमयान इतनी देर तक ठहरे कि जो लोग पाबन्दे जमाअ़त हैं आ जायें मगर इतना इन्तिज़ार न किया जाये कि वक़्ते कराहत आ जाये (दुर मुख्तार कि.) पेज 201 आतमगीरी कि.) पेज 53) मसञ्जा:— जिन नमाज़ों से पहले सुन्नत या नफ़्ल हैं उनमें औला यह है कि मुअ़िज़न अज़ान के बाद सुन्नतें व नवाफ़िल पढ़े वर्ना बैठा रहे। (आलमगीरी जि.) पेज़ 53)

मसअ्ला :- रईसे मुहल्ला का उसकी रियासत के सबब इन्तिज़ार मकरूह है हाँ अगर वह शरीफ़ है और वक़्त में गुन्जाइश है तो इन्तिज़ार कर सकते हैं। (दुरें मुख्तार जि. 1 पेज 268)

मसअ्ला :- मुतकिहिमीन यानी पहले के ज़लमा ने अज़ान पर उजरत लेने को हराम बताया मगर मृतअख़्खिरीन यानी बाद के ज़लमा ने जब लोगों में सुस्ती देखी तो इजाज़त दी और अब इसी पर फ़तवा है मगर अज़ान कहने पर अहादीस में जो सवाब इरशाद हुये वह उन्हीं के लिये है जो उजरत नहीं लेते सिर्फ अल्लाह तआ़ला की रज़ा के लिए इस ख़िदमत को अन्जाम देते हैं। हाँ अगर लोग बतौरे खुद मुअज़्ज़िन को साहिब हाजत समझ कर दे दें तो यह बिलइत्तेफ़ाक जाइज़ बिल्क बेहतर है और यह उजरत नहीं (गुनिया 366) जबिक यह मशहूर न हो जाए कि उजरत ज़रूर मिलेगी। (रज़ा)

नमाज़ की शर्तों का बयान

तम्बीह :- इस बाब में जहाँ यह हुक्म दिया गया कि नमाज़ सही है या हो जायेगी या जाइज़ है उससे मुराद फ़र्ज़ अदा होना है यह मत़लब नहीं कि बिला कराहत व मुमानअ़त व गुनाह सही व जाइज़ होगी अकसर जगहें ऐसी हैं कि मकरूह तहरीमी व तर्के वाजिब होगा और कहा जायेगा कि नमाज़ हो गई कि यहाँ इससे बहस नहीं, इसको बाबे मकरूहात में इन्शाअल्लाह तआ़ला बयान किया जायेगा। यहाँ शर्तों का बयान है कि बे उनके नमाज़ होगी ही नहीं। सेहते नमाज़ यानी नमाज़ के सही होने की छः (6) शर्ते हैं –1. तहारत (पाकी)2. सन्ने औरत (बदन का वह हिस्सा जिसका ढकना फर्ज़ है) 3. इस्तिकबाले किब्ला 4. वक्त 5. नियत 6. तहरीमा।

पहली शर्त तहारत

यानी नमाज़ी के बदन का हदसे अकबर व असगर और नजासते हक़ीक़िया कद्रे मानेअ से यानी नजासत की वह मिक़दार जिसके लगे रहने से नमाज़ न हो उससे पाक होना। उसके कपड़े और उस जगह का जिस पर नमाज़ पढ़े नजासते हक़ीक़िया कद्रे मानेअ से पाक होना (मृतून) हदसे अकबर यानी वह काम जिनसे गुस्ल फर्ज़ हो जाए और हदसे असगर यानी वह काम जिनसे वुज़् जाता रहता है और उनसे पाक होने का तरीक़ा वुज़ू व गुस्ल के बयान में गुज़रा और नजासते हक़ीकिया से पाक करने का बयान दूसरे हिस्से में पाकी से मृतअ़िल्लक यह सब बयान गुज़र चुके यह बातें वहाँ से मालूम की जायें इस पहली नमाज़ शर्त का मतलब यह है कि इस कद नजासत से पाक होना है कि बगैर पाक किए नमाज़ होगी ही नहीं मसलन ख़फ़ीफ़ा कपड़े या बदन के उस हिस्से की चौथाई से ज़्यादा जिस में लगी हो इसका नाम कद्रे मानेअ है और अगर इससे कम है तो इस का ज़ाइल करना सुन्तत है। यह मसाइल भी बाबुल नजासत (बहारे शरीअ़त के दूसरे हिस्से)में ज़िक़ किए गये।

मसअ्ला :- किसी शख़्स ने अपने को बे वुजू गुमान किया और उसी हालत में नमाज पढ़ ली बाद को ज़ाहिर हुआ कि बे वुजू न था नमाज़ न हुई। (दुर्र मुख्तार जि. 1 पेज 292)

मसअला :- मुसल्ली अगर ऐसी चीज़ को उठाए हो कि उसकी हरकत से वह भी हरकत करे अगर उसमें नजासत क़द्रे मानेअ़ हो तो नमाज़ जाइज़ नहीं मसलन चाँदनी का एक सिरा ओढ़कर नमाज़ पढ़ी और दूसरे में नजासत है अगर रूकू व सुजूद व क़ियाम व क़ादा में उसकी हरकत से उस नजासत की जगह तक हरकत पहुँचती है तो नमाज़ न होगी वर्ना हो जायेगी। यूँही अगर गोद में इतना छोटा बच्चा लेकर नमाज़ पढ़ी कि खुद उसकी गोद में अपनी ताकृत से न रूक सके बल्कि उसके रोकने से थमा हुआ है अगर वह अपनी ताकृत से झुका हुआ है उसके रोकने का मुहताज नहीं तो नमाज़ हो जायेगी कि अब यह उसे उठाये हुये नहीं फिर भी बे-ज़रूरत कराहत से ख़ाली नहीं अगर्चे उसके बदन और कपड़े पर नजासत भी न हो। (दुर्रे मुख्तार,जि. 1 पेज 269 जि. 1 56 आलमगीरी, रजा) मसअ्ला :- अगर नजासत क़द्रे मानेअ़ से कम है जब भी मकरूह है फिर नजासते ग़लीज़ा दिरहम के बराबर है तो मकरूह तहरीमी और उससे कम तो ख़िलाफ़े सुन्नत।(दुर्रे मुख़्तार,आलमगीरी जि. 1 पेज 54) मसअ्ला :- छत,ख़ेमा शामियाने का ऊपरी हिस्सा अगर नजिस हो और मुसल्ली के सर से खड़े होने में लगे जब भी नमाज़ न होगी (रहुल मुहतार जि.1 पेज 269)यानी अगर शामियाने वगैरा की नजिस जगह बक्द्रे मानेअ नमाज़ी के सर को बक्द्रे अदाये रूक्न लगे यानी इतनी देर जितनी देर तीन बार सुब्हानल्लाह कहने में लगे मत्लब यह है कि अगर क्द्रे मानेअ़् नजासत से छुआ ओर फ़ौरन हटा दिया कि इतना वक़्त न होने पाया कि जितनी देर में तीन बार सुब्हानल्लाह कह ले तो कादरी दारुल इशाअत

नमाज़ हो जायेगी और अगर तीन तस्बीह के बराबर या ज़यादा देर की तो नमाज़ न होगी।

मसञ्जला :— अगर नमाज़ी का कपड़ा या बदन नमाज़ के दरिमयान में बकद्रे मानेअं नापाक हो गया
और तीन तस्बीह का वक्फ़ा हुआ नमाज़ न हुई और अगर नमाज़ शुरू करते वक्त कपड़ा नापाक था

या किसी नापाक चीज़ को लिये हुए था और उसी हालत में शुरू कर ली और 'अल्लाहु अकबर'कहने के बाद जुदा किया तो नमाज़ मुनअंकिद ही न हुई यानी शुरूअं ही नहीं हुई।(रहुल मुहज़ार)

मसञ्जला :— मुसल्ली (नमाज़ी) का बदन जुनुब या हैज़ व निफ़ास वाली औरत के बदन से मिला

रहा या उन्होंने उसकी गोद में सर रखा तो नमाज़ हो जायेगी। (दुर मुख्जार)

मसअ्ला :- मुसल्ली के बदन पर नजिस कबूतर बैठा नमाज़ हो जायेगी। (बहर)

मसअ्ला :- जिस जगह नमाज पढ़े उसके पाक होने से मुराद सज्दे व कदम रखने की जगह का पाक होना है जिस चीज पर नमाज पढ़ता हो उसके सब हिस्से का पाक होना सेहते नमाज के लिए शर्त नहीं (दूर मुख्तार जि 1 पेज 270)

मसंज्ञाः — मुसल्ली के एक पाँव के नीचे दिरहम से ज़्यादा नजासत हो नमाज़ न होगी। यूँही अगर दोनों पाँव के नीचे थोड़ी—थोड़ी नजासत है कि जमा करने से एक दिरहम हो जायेगी और अगर एक क़दम की जगह पाक थी और दूसरा क़दम जहाँ रखेगा नापाक है उसने इस पाँव को उठाकर नमाज़ पढ़ी हो गई हाँ बे ज़रूरत एक पाँव पर खड़े होकर नमाज़ पढ़ना मकरूह है।(दुर्र मुख्नार जि.1 फेज 270)

मसअ्ला :- पेशानी पाक जगह है और नाक नजिस जगह तो नमाज़ हो जायेगी कि नाक दिरहम से कम जगह पर लगती है और बिला ज़रूरत यह भी मकरूह। (खुल मुहतार जि. 1 मेज 270)

मसअ्ला :— सजदें में हाथ या घुटना नजिस जगह होने से सही मज़हब में नमाज़ न होगी (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 270) और अगर हाथ नजिस जगह हो और हाथ पर सजदा किया तो बिलइजमा यानी सब के नज़दीक नमाज़ न होगी। (दुर्र मूख्तार जि. 1 पेज 270)

मसञ्जला :— आस्तीन के नीचे नजासत है और उसी आस्तीन पर सजदा किया नमाज़ न होगी (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 270)अगर्चे नजासत हाथ के नीचे न हो बल्कि चौड़ी आस्तीन के ख़ाली हिस्से के नीचे हो यानी आस्तीन फ़ासिल (आड़, रोक) न समझी जायेगी अगर्चे कपड़ा मोटा हो कि उसके बदन की ताबेज़ है बख़िलाफ़ और मोटे कपड़े के कि नजिस जगह बिछा कर पढ़ी और उसकी रंगत या बू महसूस न हो तो नमाज़ हो जायेगी कि यह कपड़ा नजासत व मुसल्ली में फ़ासिल (रोक) हो जायेगा कि बदने मुसल्ली का ताबेज़ नहीं। यूँही अगर चौड़ी आस्तीन का ख़ाली हिस्सा सजदा करने में नजासत की जगह पड़े और वहाँ न हाथ हो न पेशानी तो नमाज़ हो जयेगी अगर्चे आस्तीन बारीक हो कि अब उस नजासत को बदने मुसल्ली से कोई तज़ल्लुक़ नहीं। (रजा)

मसञ्जला :- अगर सजदा करने में दामन वगैरा नजिस ज़मीन पर पड़ते हों तो मुज़िर नहीं (नमाज़ में नुकसान नहीं) (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 270)

मसअ्ला :— अगर नजिस जगह पर इतना बारीक कपड़ा बिछा कर नमाज़ पढ़ी जो सत्र के काम में नहीं आ सकता यानी उसके नीचे की चीज़ झलकती हो नमाज़ न हुई और अगर शीशे पर नमाज़ पढ़ी और उसके नीचे नजासत है अगर्चे नुमायाँ (जाहिर)हो नमाज़ हो गई। (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 270)

यानी बदन का वह हिस्सा जिसका छुपाना फ़र्ज़ है उसको छुपाना। अल्लाह तआ़ला फरमाता है:-

خُذُوا زِيُنَتَكُمُ عِنُدَ كُلِّ مَسُحِدٍ

" हर नमाज़ के वक़्त कपड़े पहनो "। और फ़रमाता है :-

وَلَا يُبُدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَاظَهَرَ مِنْهَا

तर्जमा :- "औरतें ज़ीनत यानी ज़ीनत की जगहों को ज़ाहिर न करें मगर वह कि ज़ाहिर हैं।(कि उनके खुले रहने पर जाइज़ होने की वजह से आदत पड़ी हुई है)

हदीस में है जिस को इब्ने अदी ने कामिल में इब्ने उमर रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रिवायत किया कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब नमाज़ पढ़ो तहबंद बाँध लो और चादर ओढ़ लो और यहूदियों की मुशाबहत न करो और अबू दाऊद व तिमिज़ी व हाकिम व इब्ने खुज़ैमा उम्मुल मोमिनीम सिद्दीका रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हा से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम बालिग औरत की नमाज़ बगैर दोपट्टे के अल्लाह तआ़ला कबूल नहीं फ्रमाता अबू दाऊद ने रिवायत की कि उम्मुल मोमिनीन उम्मे सलमा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हा ने अर्ज़ की क्या बग़ैर इज़ार यानी बिला पाजामा वग़ैरा पहने सिर्फ़ कुर्ते और दुपट्टे में औरत नमाज़ पढ़ सकती है। इरशाद फ़रमाया जब कुर्ता पूरा हो कि पुश्ते क़दम को छिपा ले और दार कुतनी बरिवायते अम्र इब्ने शुऐब अन अबीहे अन जद्देही रावी कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम नाफ़ के नीचे से घुटने तक औरत है और तिर्मिज़ी ने अ़ब्दुल्ला इब्ने मसऊ़द रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम औरत औरत है यानी छुपाने की चीज़ है जब निकलती है शैतान उसकी तरफ़ झाँकता है।

मसअ्ला :- 7 सत्रे औरत हर हाल में वाजिब यानी फर्ज़ है ख़्वाह नमाज़ में हो या नहीं, तन्हा हो या किसी के सामने बिला किसी सही ग़र्ज़ के तन्हाई में भी खोलना जाइज़ नहीं और लोगों के सामने या नमाज़ में तो सत्र बिलइजमाअ़ फ़र्ज़ है यहाँ तक कि अगर अँधेरे मकान में नमाज़ पढ़ी अगर्चे वहाँ कोई न हो और उसके पास इतना पाक कपड़ा मौजूद है कि सत्र का काम दे और नंगे पढ़ी बिलइजमाअ़ नमाज़. न होगी मगर औरत के लिए तन्हाई में जबकि नमाज़ में न हो तो सारा बदन छुपाना वाजिब नहीं बल्कि सिर्फ़ नाफ़ से घुटने तक और मुहारिम के सामने पेट और पीठ का छुपाना भी वाजिब है और ग़ैर महरम के सामने और नमाज़ के लिए अगर्चे तन्हा अंधेरी कोठरी में हो तमाम बदन सिवा पाँच उज़्व के जिसका बयान आयेगा छुपाना फर्ज़ है बल्कि जवान औरत को गैर मर्दों के सामने मुँह खोलना भी मना है। (दुर्रे मुख्तार, जि. 1 पेज 270 रहुल मुहतार जि. 1 पेज 272)

मसअ्ला :- इतना बारीक क्रपड़ा जिससे बदन चमकता है। सत्र के लिए काफ़ी नहीं उससे नमाज़ पढ़ी तो न हुई (आलमगीरी जि. 1 पेज 52) यूँही अगर चादर में से औरत के बालों की सियाही चमके नमाज़ न होगी (रज़ा) बाज़ लोग बारीक साड़ियाँ और तहबंद बांधकर नमाज़ पढ़ते हैं कि रान चमकती हैं उनकी नमाज़ें नहीं होतीं और ऐसा कपड़ा पहनना जिससे सत्रे औरत न हो सके अ़लावा नमाज़ के भी हराम है।

मसअ्ला — दबीज (मोटा)कपड़ा जिससे बदन का रंग न चमकता हो मगर बदन से बिल्कुल ऐसा चिपका हुआ है कि देखने से उज्व की हैअत(बनावट)मालूम होती है ऐसे कपड़े से नमाज हो जायेगी मगर उस उज्व की तरफ दूसरों को निगाह करना जाइज़ नहीं (रहुल मुहतार)और ऐसा कपड़ा लोगों के सामने पहनना भी मना है और औरतों के लिए बदर्जा औला यानी और ज़्यादा मुमानअत (मना है)बाज़ औरतें जो बहुत चुस्त पाजामे पहनती हैं इस मसअ्ले से सबक लें।

मसअ्ला :- नमाज़ में सत्र के लिए पाक कपड़ा होना ज़रूरी है यानी इतना नजिस न हो जिससे नमाज़ न हो सके तो अगर पाक कपड़े पर कुदरत है और नापाक पहनकर नमाज़ पढ़ी नामज़ न हुई (आलमगीरी जि. 1 पेज 56)

मसअ्ला :— उसके इल्म में कपड़ा नापाक है और उसमें नमाज़ पढ़ी फिर मालूम हुआ कि पाक था नमाज़ न हुई । (दुर्रे मुख़्तार जिर् 1 पेज 292)

मसंज्ञ्ञां —गैर नमाज़ में (यानी जब नमाज़ में न हो)नजिस कपड़ा पहना तो हरज़ नहीं अगर्चे पाक कपड़ा मौजूद हो और जो दूसरा नहीं तो उसी को पहनना वाजिब है (दुर्रे मुख़्तार,रहुल मुहतार जि. 1 पेज 270)यह उस वक़्त है कि उसकी नजासत खुश्क हो छूट कर बदन को न लगे वर्ना पाक कपड़ा होते हुए ऐसा कपड़ा पहनना मुतलक़न मना है कि बिला वजह बदन नापाक करना है। (रज़ा) मसंज्ञ्ञां — मर्द के लिए नाफ़ के नीचे से घुटनों के नीचे तक औरत है यानी उसका छुपाना फर्ज़ है नाफ़ उसमें दाख़िल नहीं और घुटने दाख़िल हैं (दुर्रे मुख़्तार जि. 1 पेज 271 रहुल मुहतार) इस ज़माने में बहुतेरे ऐसे हैं कि तहबंद या पाजामा इस तरह पहनते हैं कि पेडू का कुछ हिस्सा खुला रहता है अगर कुर्ते वगैरा से इस तरह छुपा हो कि जिल्द (चमड़े) की रंगत न चमके तो ख़ैर वर्ना हराम है और नमाज़ में चौथाई की मिकदार खुला रहा तो नमाज़ न होगी और बाज़ बेबाक ऐसे हैं कि लोगों के सामने घुटने बल्कि रान तक खोले रहते हैं यह भी हराम है और इसकी आदत है तो फासिक है।

मसअ्ला:— आज़ाद औरतों और खुन्सा मुश्किल (ऐसा हिजड़ा जिस को औरत या मर्द में शामिल करना मुश्किल हो) के लिए सारा बदन औरत है सिवा मुँह की टकली और हथेलियों और पाँव के तलवों के ,उसके सर के लटतके हुए बाल और गर्दन और कलाईयाँ भी औरत हैं उनका छुपाना फर्ज है। (दर मुख्यार जि. 1 मेज 271)

मसअ्ला: - इतना बारीक दुपट्टा जिससे बाल की सियाही चमके औरत ने ओढ़ कर नमाज पढ़ी न होगी जब तक कि उस पर कोई ऐसी चीज़ न ओढ़े जिससे बाल वगैरा का रंग छुप जाए।

मसअ्ला :- बाँदी के लिए सारी पीठ और दोनों पहलू और नाफ़ से घुटनों से नीचे तक औरत है खुन्सा मुश्किल रकीक़(गुलाम) हो तो उसका भी यही हुक्म है। (दुर्र मुख़्तार जि. 1 पेज 271)

मसञ्जला — बाँदी सर खोले नमाज पढ़ रही थी, नमाज के दरिमयान ही में मालिक ने उसे आजाद कर दिया अगर फौरन अमले कलील यानी एक हाथ से उसने सर छुपा लिया तो नमाज हो गई वर्ना नहीं ख़्वाह उसे अपने आजाद होने का इल्म हुआ या नहीं, हाँ अगर उसके पास कोई ऐसी चीज ही न थी जिससे सर छुपाये तो हो गई। (दुर मुख्तारआलमगीरी)

मसअ्ला :- जिन आज़ा का सत्र फर्ज़ है उनमें कोई उज़्व चौथाई से कम खुल गया नमाज़ हो गई और अगर चौथाई उज़्व खुल गया और फ़ौरन छुपा लिया जब भी हो गई और अगर बक़द्र एक रूक्न यानी तीन मर्तबा सुब्हानल्लाह कहने के खुला रहा या बिलक़स्द खोला (यानी जानबूझ कर)अगर्चे फ़ौरन छुपा लिया नमाज़ जाती रही।(आलमगीरी जि. 1 पेज 55 रहुल मुहतार जि. 1-273)

मसअ्ला :- अगर नमाज़ शुरू करते वक्त ज़ज़्व की चौथाई खुली है यानी उसी हालत पर अल्लाहु अकबर कह लिया तो नमाज़ शुरू ही न हुई। (खुल मुहतार)

मसंज्ञ्ला :— अगर चन्द आज़ा में कुछ कुछ खुला रहा, कि हर एक उस उज़्व की चौथाई से कम है मगर मजमुआ उनका उन खुले हुए आज़ा में जो सब से छोटा है उसकी चौथाई की बराबर है नमाज़ न हुई मसलन औरत के कान का नवाँ हिस्सा और पिंडली का नवाँ हिस्सा खुला रहा तो मजमुआ दोनों का कान की चौथाई की कद ज़रूर है नमाज़ जाती रही।(आलमगीरी जि.1 पेज 55 खुल मुहतार जि.1पेज 274) मसंज्ञ्ला :— औरते ग़लीज़ यानी कुब्ल व दुबुर (पाखाने और पेशाब का मकाम) और उन के आस पास की जगह और औरते ख़फ़ीफ़ा और इन के अलावा जो आज़ाए औरत हैं। इस हुक्म में सब बराबर हैं ग़िलज़त व खिफ़फ़त बा एअतिबारे हुरमते नज़र के है यानी ज़्यादती और कमी देखने के एअतिबार से हराम है कि ग़लीज़ा की तरफ देखना ज़यादा हराम है कि अगर किसी को घुटना खोले हुए देखे तो नर्मी के साथ मना करे अगर बाज़ न आये तो उससे झगड़ा न करे और अगर रान खोले हुए है तो सख़्ती से मना करे और बाज़ न आया तो मारे नहीं और अगर औरते ग़लीज़ा खोले हुए है तो जो मारने पर क़ादिर हो मसलन बाप या हाकिम वह मारे। (खुल मुहतार)

मसअ्ला :— सन्न के लिए यह ज़रूरी नहीं कि अपनी निगाह भी उन आज़ा पर न पड़े तो अगर किसी ने सिर्फ लम्बा कुर्ता पहना और उसका गिरेबान खुला हुआ है कि अगर गिरेबान से नज़र करे तो आज़ा दिखाई देते हैं नमाज़ हो जायेगी अगर्चे बिलकस्द (जानबूझ कर) उधर नज़र करना मकरूहे तहरीमी है। (दूर मुख्तार जि. 1 पेज 274 आलमगीरी जि.1-54)

मसअ्ला :- औरों से सत्र फर्ज़ होने के यह मअ्ना हैं कि इधर उधर से न देख सकें तो मआज़-ल्लाह अगर किसी शरीर ने नीचे झुक कर आ़ज़ा को देख लिया तो नमाज़ न गई। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- मर्द में आज़ाए औरत नौ हैं आठ अल्लामा इब्राहीम हलबी व अल्लामा शामी व अल्लामा तहतावी वगैराहुम ने गिने।

1. ज़कर (लिंग) मञ्जू अपने सब अज़्व हशफ़ा (सुपारी) व कस्बा(ज़कर की गिरह या उसकी लम्बाई) व कुलफ़ा (ज़कर का चमड़ां)के। 2. अंडकोष यह दोनों मिलकर एक अज़्व हैं उन में फ़क़त एक की चौथाई खुलना मुफ़सिदे नमाज़ नहीं 3. दुबुर यानी पाखाना का मक़ाम 4, व 5. हर एक सुरीन जुदा औरत है। 6, व 7. हर रान जुदा औरत है। चढ़्ढे यानी रान के ऊपर के जोड़ से घुटने तक रान है घुटना भी इस में दाख़िल है अलग ज़ज्व नहीं तो अगर पूरा घुटना बिल्क दोनों खुल जायें नमाज़ हो जायेगी कि दोनों मिलकर भी एक रान की चौथाई को नहीं पहुचते। 8. नाफ़ के नीचे से अज़्वे तनासुल (लिंग) की जड़ तक और उसके सीध में पुश्त (पीठ) और दोनों करवटों की जानिब सब मिलकर एक औरत है। आला हज़रत रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु(जो कि अपने वक्त के मुज़िददे आज़म हैं) ने यह तहक़ीक़ फ़रमाई कि दुबुर व अंडकोष के दरिमयान की जगह भी एक मुस्तिकल औरत है

और उन आज़ा का शुमार और उनके तमाम अहकाम को चार शेरों में जमा फ़रमाया।

ا زیته نا ف تا نه ز ا نو یا کشو دی د ہے نما زمجو دوسرین ہرفخذ بہزانوئے او یا قی زیر نا ف ا زہرسو سترعورت بمردنه عضواست هر چدر بعش بفتررر کن کشود ذکر و انتیین و حلقهٔ کپس ظاهر افصل انتیین و د بر

तर्जमा — मर्द की शर्मगाह नौ हैं नाफ़ के नीचे से ज़ानू के नीचे तक इनमें से जिसका चौथाई एक रूक्न यानी तीन बार सुब्हानल्लाह के मिकदार खुल जाये या खोल दे नमाज़ न होगी। ज़कर, खुसिया, दोनों इर्द गिर्द उसके दोनों चूतड़ और पिछली शर्मगाह के नीचे और नाफ़ के नीचे हर तरफ़ से।

मसअ्ला :- आज़ाद औरतों के लिए अलावा पाँच अ़ज़्व कि जिनका बयान गुज़रा सारा बदन औरत है और वह तीस आंजा पर मुश्तमिल कि उनमें जिसकी चौथाई खुल जाये नमाज का वही हुका है जो ऊपर बयान हुआ 1. सर् यानी पेशानी के ऊपर से शुरू गर्दन तक और एक कान से दूसरे कान तक यानी आदतन जितनी जगह पर बाल जमते हैं 2. बाल जो लटकते हों। 3 व 4.दोनों कान। 5.गर्दन इसमें गला भी दाख़िल है। 6 व 7. दोनों शाने। 8 व 9. दोनों बाजू इनमें कोहनियाँ भी दाख़िल हैं। 10 व 11. दोनों कलाईयाँ यानी कोहनी के बाद से 12. सीना यानी गले के जोड़ से दोनों पिस्तान की हद नीचे तक यानी जहाँ पिस्तान की हद ख़त्म होती है। 13. व 14. दोनों हाथों की पुश्त। 15. व 16. दोनों पिस्तानें जबिक अच्छी तरह उठ चुकी हों अगर बिल्कुल न उठी हों या ख़फ़ीफ़ उभरी हों कि सीने से जुदा उ़ज़्व की हैयत न पैदा हुई हो तो सीने की ताबेअ़ हैं जुदा उज़्व नहीं और पहली सूरत में भी उनके दरमियान की हद सीने ही में दाख़िल है, जुदा उज़्व नहीं 17. पेट यानी सीने की हद (सीने की हद जो ऊपर जिक् की गई) से नाफ़ के निचले हिस्से तक यानी नाफ़ का भी पेट में शुमार है। 18. पीठ यानी पीछे की जानिब सीने के मुक़ाबिल से कमर तक। 19. दोनों शानों के बीच में जो जगह है बगल के नीचे सीने की नीचे हद तक दोनों करवटों में जो जगह है और उसके बाद से दोनो करवटों में कमर तक जो जगह है उसका अगला हिस्सा सीने में और पिछला शानों या पीठ में शामिल है और उसके बाद से दोनों करवटों में कमर तक जो जगह है उसका अगला हिस्सा पेट में और पिछला पीठ में दाख़िल है। 20 व 21 बग़ल दोनों सुरीन। 22 व 23 फ़र्ज व दुबुर। 24 व 25 दोनों रानें घुटने भी इन्ही में शामिल हैं। 26 .नाफ़ के नीचे पेडू और उससे मिली हुई जो जगह है और उनके मुक़ाबिल पुश्त की जानिब सब मिलकर एक औरत है 27 व 28. दोनों पिंडलियाँ टख़नों समेत। 29 व 30 दोनों तलवे और बाज़ ज़लमा ने पुश्ते दस्त और तलवों को औरत में दाख़िल नहीं किया।

मसञ्जला:— औरत का चेहरा अगर्चे औरत नहीं मगर फितने की वजह से ग़ैर महरम के सामने गुँह खोलना मना है यूँही उसकी तरफ नज़र करना ग़ैर महरम के लिए जाइज़ नहीं और छूना तो और ज़्यादा मना है। (दुरें मुख्तार)

मसञ्ज्ला :— अगर किसी मर्द के पास सत्र के लिए जाइज़ कपड़ा न हो और रेशमी कपड़ा है तो फूर्ज़ है कि उसी से सत्र करे और उसी में नमाज़ पढ़े अलबत्ता और कपड़े के होते हुए मर्द को रेश्मी कपड़ा पहनना हराम है और उस में नमाज़ मकरूहे तहरीमी (दुर मुख्तार खुल मुहतार कि 1 पेज 275) मसञ्ज्ला :— कोई शख़्स बरहना (नंगा शख़्स)अगर अपना सारा जिस्म सर समेत किसी एक कपड़े में छुपा कर नमाज़ पढ़े नमाज़ न होगी और अगर सर उससे बाहर निकाल ले हो जायेगी। (खुल मुहतार) मसञ्ज्ला :— किसी के पास बिल्कुल कपड़ा नहीं तो बैठ कर नमाज़ पढ़े दिन हो या रात घर में हो या मैदान में ख़्वाह वैसे बैठे जैसे नमाज़ में बैठते हैं यानी मर्दों की तरह और औरतें औरतों की तरह या पाँव फैला कर और औरतें गुलीज़ा पर हाथ रख़कर और यह बेहतर है और रूकू व सुजूद की जगह इशारा करे और यह इशारा रूकूञ्ज व सुजूद से उसके लिये अफ़ज़ल है और यह बैठकर पढ़ना खड़े होकर पढ़ने से अफ़ज़ल ख़्वाह कियाम में रूकूञ्ज व सुजूद के लिए इशारा करे या रूकूञ्ज व सुजूद करे। (दुर मुख़ार कि 1 रहल मुहतार पेज 275)

मसअ्ला :- ऐसा शख़्स बरहना (नंगा) नमाज़ पढ़ रहा था किसी ने आरियतन (यानी थोड़ी देर के लिए) उसको कपड़ा दे दिया या मुबाह (जाइज़)कर दिया नमाज़ जाती रही कपड़ा पहनकर सिरे से पढ़े। (दुर्र मुख़्तार,रहुल मुहतार जि. 1 पेज 275)

मसअ्ला :- अगर कपड़ा देने का किसी ने वादा किया तो आख़िर वक़्त तक इन्तेज़ार करे जब देखें कि नमाज़ जाती रहेगी तो बरहना ही पढ़ ले। (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 276)

मसअ्ला :— अगर दूसरे के पास कपड़ा है और ग़ालिब गुमान है कि माँगने से दे देगा तो माँगना वाजिब है। (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 276)

मसअ्ला :— अगर कपड़ा मोल मिलता है और उसके पास दाम हाजते अस्लिया से ज़ाइद हैं तो अगर इतने दाम माँगता हो जो अन्दाज़ा करने वालों के अन्दाज़े से बाहर न हों तो ख़रीदना वाजिब (रदूल मुहतार) यूँही अगर उधार देने पर राज़ी हो जब भी ख़रीदना वाजिब होना चाहिए।

मसञ्जला :— अगर उसके पास कपड़ा ऐसा है कि पूरा निजस है तो नमाज़ में उसे न पहने और अगर एक चौथाई पाक है तो वाजिब है कि उसे पहनकर पढ़े बरहना जाइज़ नहीं। यह सब उस वक्त है कि ऐसी चीज़ नहीं कि कपड़ा पाक कर सके या उसकी नजासत क़द्रे मानेअ़ से कम कर सके वर्ना वाजिब होगा कि पाक करे या तक़लीले नजासत यानी नजासत को कम करे।(दूर मुख्नार)

मसअ्ला :- चन्द शख़्स बरहना हैं तो तन्हा तन्हा दूर दूर नमाज़ें पढ़ें और अगर जमाअ़त की तो इमाम बीच में ख़ड़ा हो (आलमगीरी जि.1 पेज 55)

मसअ्ला :- अगर बरहना शख़्स को चटाई या बिछौना मिल जाये तो उसी से सत्र करे नंगा न पढ़े यूँही घास या पत्तों से सत्र कर सकता है तो यही करे। (आलमगीरी जि. 1-55)

मसअ्ला :- अगर पूरे सन्न के लिये कपड़ा नहीं और इतना है कि बाज़ आज़ा का सन्न हो जायेगा तो उससे सन्न वाजिब है और उस कपड़े से औरते ग़लीज़ा यानी कुबुल, दुबुर (अगली पिछली शर्मगाह) को छुपाये (दुरं मुख्तार)

- तीसरा हिस्सा

42

मसअ्ला :- जिसने ऐसी मजबूरी में बरहना नमाज़ पढ़ी तो बादे नमाज़ कपड़ा मिलने पर इआदा

मसअ्ला :- अगर सत्र का कपड़ा या उसके पाक करने की चीज़ न मिलना बन्दों की जानिब से हो तो नमाज पढ़े फिर बाद में लौटाए। (दुर्रे मुख्तार जि.1 पेज 277)

तीसरी शर्त इस्तिकबाले किब्ला

यानी नमाज़ में किब्ला यानी काबा की तरफ़ मुँह करना अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है :--سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّهُمُ عَنُ قِبُلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلُ لِلَّهِ الْمَشُرِقُ وَالْمَغُرِبُ يَهُدِي مَنُ يَّشَاءُ الى صِرَاطِ مُسْتَقِيْمِ ٥

तर्जमा :- " बेवकूफ़ लोग कहेंगे कि जिस किब्ले पर मुसलमान लोग थे उन्हें किस चीज़ ने उस से फेर दिया तुम फ़रमा दो अल्लाह ही के लिए मिश्रिक व मग्रिब है जिसे चाहता है सीधे रास्ते की तरफ हिदायत फरमाता है" हुजूर अकदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने सोलह या सत्रह महीने तक बैतुल मुक्द्दस की तरफ़ नमाज़ पढ़ी और हुजूर को पसन्द यह था कि काबा किब्ला हो इस पर यह आयते करीमा नाज़िल हुई और फ़रमाता है :-

وَمَا جَعَلْنَا الْقِبُلَةَ الَّتِي كُنُتَ عَلَيُهَا إِلَّا لِنَعُلَمَ مَنُ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنُ يَنُقَلِبُ عَلَىٰ عَقِبَيُهِ وَ إِنْ كَانَتُ لَكَبِيْرَةً إِلَّا عَلَىَ الَّذِيُنَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيُمَانَكُمُ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُوُّفٌ رَّحِيمٌ ٥قَدُ نَرْى تَقَلَّبَ وَ جُهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّينَّكَ قِبُلَةً تَرُضُها فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطُرَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامِ وَ حَيثُ مَا كُنْتُمُ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمُ شَطُرَةُ

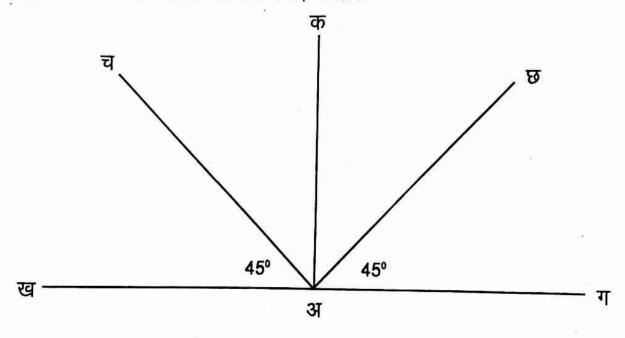
وَإِنَّ الَّذِينَ آوُتُو الْكِتَابَ لَيَعُلَمُونَ آنَّهُ الْحَقُّ مِنُ رَّبِّهِمُ وَ مَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعُمَلُونَ ٥

तर्जमा :- " जिस किब्ले पर तुम पहले थे हम ने फिर वही इसलिए मुक्रिर किया कि रसूल की इत्तिबाअं करने वाले उन से मुतमिय्यज़ (अलग अलग) हो जायें। जो एड़ियों के बल लौट जाते हैं और बेशक यह शाक है मगर उन पर जिन को अल्लाह ने हिदायत की और अल्लाह तुम्हारा ईमान ज़ाए (बर्बाद) न करेगा बेशक अल्लाह लोगों पर बड़ा मेहरबान रहम वाला है ऐ महबूब आसमान की तरफ़ तुम्हारा बार बार मुँह उठाना हम देखते हैं तो ज़रूर हम तुम्हें उसी क़िब्ले की तरफ़ फेर देंगे जिसे तुम पसन्द करते हो तो अपना मुँह (नमाज़ में)मस्जिदे हराम की तरफ़ फेरो और ऐ मुसलमानों तुम जहाँ कहीं हो उसी की तरफ़ (नमाज़ में)मुँह करो और बेशक जिन्हें किताब दी गई वह ज़रूर जानते हैं कि वही हक है उनके रब की तरफ से और अल्लाह उनके कोतकों से गाफिल नहीं"। मसअला :- नमाज अल्लाह ही के लिये पढ़ी जाये और उसी के लिये सजदा हो न किसी काबा को अगर किसी ने मआज़ल्लाह कुअ़बे के लिये सजदा किया हराम व गुनाहे कबीरा किया और इबादते काबा की नियत की जब तो खुला काफ़िर है के ग़ैरे खुदा की इबादत कुफ़ है।(दुर मुख्तार, जि.1 पेज 286व इफ़ादाते रज़विया) मसअला :- इस्तिकबाले किब्ला आम है कि बिऐनिही क्अबाए मुअ़ज़्ज़मा की तरफ यानी ठीक कुअबए मुअज्जमा की तरफ मुँह हो जैसे मक्का मुकर्रमा वालों के लिए या उस जेहत(दिशा) को मुँह हो जैसे औरों के लिए (दुर्रे मुख़्तार जि.1 पेज 287) यानी तहक़ीक़ यह है कि जो ऐने कअ़्बा कि सिम्ते खास तहकीक कर सकता है अगर्चे कअ्बा आड़ में हो जैसे मक्का मुअ़ज़्ज़मा के मकानो में - कादरी दारुल इशाअत ---

जबिक मसलन छत पर चढ़ कर काबा को देख सकते हैं तो ऐन कअ्बा की तरफ़ मुँह करना फ़र्ज़ है जेहत काफ़ी नहीं और जिसे यह तहक़ीक़ नामुमिकन हो अगर्चे ख़ास मक्का मुअ़ज़्ज़मा में हो उसके लिये जेहते कअ्बा को मुँह करना काफ़ी है (इफ़ादाते रज़िया)

मसअ्ला :- कअ्बए मुअ़ज़्जमा के अन्दर नमाज़ पढ़ी तो जिस रूख़ चाहे पढ़े का़बा की छत पर भी नमाज़ हो जायेगी मगर उसकी छत पर चढ़ना मना है (गुनिया गौरा)

मसञ्जा :- अगर सिर्फ हतीम की तरफ मुँह किया कञ्जा मुञ्जूजमा मुहाजात में न आया नमाज न हुई (गुनिया) मसञ्जला :- जेहते कञ्जूबा को मुँह होने के यह मञ्जूना हैं कि मुँह की सतह का कोई जुज़ कञ्जे की सिम्त में वाकेंग्र् हो तो अगर किब्ला से कुछ फिरा हुआ है मगर मुँह का कोई जुज़ कञ्जे के मुवाजिहा (मुकाबिल) में है नमाज़ हो जायेगी इसकी मिकदार 45 डिग्री रखी गई है तो अगर 45 डिग्री से ज़ाइद मुँह फिरा हुआ है इस्तिक्बाल न पाया गया नमाज़ न हुई। मसलन 'ख' ग एक रेखा है क अ इस पर लम्ब है और फ़र्ज़ करो कि कञ्जूबऐ मुञ्जूज्जमा ठीक बिन्दु 'क' 'के मुहाज़ी है दोनो लम्बों को आधा आधा करते हुये रेखायें 'अ च' और 'अ छ' ख़ीचीं तो यह कोण 45—45 डिग्री के हुए कि लम्ब 90 डिग्री है अब जो शख़्स मकामे अ पर खड़ा है अगर बिन्दु 'क की तरफ़ मुँह करे तो ऐन कञ्जूबा को मुँह और अगर दाहिने बायें 'च' या 'छ' की तरफ़ झुके तो जब तक 'च क या 'छ क' के अन्दर है जेहते कञ्जूबा में है और जब 'छ' से बढ़ कर ग या 'च' से गुज़र कर 'ख की तरफ़ कुछ भी क्रीब होगा तो अब जेहत से निकल गया नमाज़ न होगी



मसञ्जा — बनाई गई उस इमारते कञ्जा का नाम किब्ला नहीं बिल्क वह फ़ज़ा है इस बुनियाद की मुहाज़ात में सातों ज़मीन से अर्श तक किब्ला ही हैं तो अगर वह इमारत वहाँ से उठा कर दूसरी जगह रख दी जाये और अब उस इमारत की तरफ मुँह कर के नमाज़ पढ़ी न होगी या कञ्जा मुञ्जज़मा किसी वली की ज़ियारत को गया और उस फ़ज़ा की तरफ नमाज़ पढ़ी हो गई यूँही अगर बलन्द पहाड़ पर या कुँए के अन्दर नमाज़ पढ़ी और किब्ले की तरफ मुँह किया नमाज़ हो गई कि फ़ज़ा की तरफ तवज्जोह पाई गई चाहे इमारत की तरफ न हो (ख़ुल मुहतार जि. 1 पेज 290)

मसअला :- जो शख़्स इस्तिकबाले किब्ला से आजिज़ हो मसलन मरीज़ है उसमें इतनी कुव्वत नहीं कि उधर रूख़ बदले और वहाँ कोई ऐसा नहीं जो मुतवज्जेह कर दे या उसके पास अपना या अमानत का माल है जिसके. चोरी जाने का सही अन्देशा हो या कश्ती के तख़्ते पर बहता जा रहा है और सही अन्देशा है कि इस्तिक्बाल करे तो डूब जायेगा या शरीर जानवर पर सवार है कि उत्तरने नहीं देता या उतर तो जायेगा मगर बे मददगार सवार न होने देगा या यह बूढ़ा है कि फिर खुद सवार न हो सकेगा और ऐसा कोई नहीं जो सवार करा दे तो इन सब सूरतों में जिस रूख नमाज़ पढ़ सके पढ़ ले और उसका इआदा यानी लौटाना भी नहीं ,हाँ सवारी के रोकने पर क़ादिर हो तो रोक कर पढ़े और अगर रोकने में क़ाफ़िला निगाह से छुप जायेगा तो सवारी ठहरना भी ज़रूरी नहीं यूँही रवानी में पढ़े (खुल मुहतार जिन पेज 290)

मसअ्ला :— चलती कश्ती में नमाज पढ़े तो तकबीरे तहरीमा के वक्त किब्ले को मुँह करे और जैसे घूमती जाये यह भी किब्ले को मुँह फेरता रहे अगर्चे नफ़्ल नमाज हो। (गुनिया)

मसञ्जा :- मुसल्ली के पास माल है और अन्देशा सही है कि इस्तिक्बाले किब्ला करेगा तो चोरी हो जायेगा,ऐसी हालत में कोई ऐसा शख़्स मिल गया जो हिफाज़त करे अगर्चे बाउजरते मिस्ल (आम तौर पर आदमी उस काम की जो उजरत ले उसे उजरते मिस्ल कहते हैं)इस्तिक्बाल फर्ज़ है। (रहुल मुहतार)यानी जबिक वह उजरत हाजते असलिया से ज़ाइद इसके पास हो या मुहाफ़िज़ (हिफाज़त करने वाला)आइन्दा लेने पर राज़ी हो और अगर वह नक़द माँगता है और उसके पास नहीं या है मगर हाजते असलिया से ज़ाइद नहीं या है मगर वह उजरते मिस्ल से बहुत ज़्यादा माँगता है तो उस वक़्त हिफाज़त के लिए उसे उजरत पर रखना ज़रूरी नहीं यूहीं पढ़े। (इफादाते रज़िया)

मसअ्ला :- कोई शख़्स क़ैद में है और वह लोग उसे इस्तिक़बाल से मानेअ़ (रोकते) हैं तो जैसे भी हो सके नमाज़ पढ़ ले फिर जब मौक़ा मिले वक़्त में या बाद में तो उस नमाज़ को दोहरा ले।

(रहुल मुहतार जि.1 पेज 290)

मसअ्ला :— अगर किसी शख़्स को किसी जगह किब्ले की शनाख़्त न हो, न कोई ऐसा मुसलमान है जो बता दे, न वहाँ मस्जिदें व मेहराबें हैं, न चाँद सूरज सितारे निकले हों या हों मगर उसको इतना इल्म नहीं कि उन से मालूम कर सके तो ऐसे के लिये हुक्म है तहरीं करे (यानी सोचे जिधर किब्ला होना दिल में जमें उधर ही मुँह करे) उसके हक में वही किब्ला है। (आम्मए कुतुब)

मसअ्ला :- तहरीं करके नमाज़ पढ़ी बाद को मालूम हुआ कि कि ब्ले की तरफ़ नमाज़ नहीं पढ़ी ,हो गई लौटाने की हाजत नहीं। (तनवीरूल अबसार जि. 1 पेज 290)

मसञ्जला :— ऐसा शख़्स अगर बे तहरीं किसी तरफ़ मुँह करके नमाज़ पढ़े नमाज़ न हुई अगर्चे 'वाक़ई में किब्ले ही की तरफ़ मुँह किया हो, हाँ अगर किब्ले की तरफ़ मुँह होना नमाज़ के बाद यक़ीन के साथ मालूम हुआ, हो गई और अगर बादे नमाज़ उस तरफ़ किब्ला होना गुमान हो यक़ीन न हो या नमाज़ के बीच में उसको किब्ला होना मालूम हुआ अगर्चे यक़ीन के साथ तो नमाज़ न हुई। (दुरें मुख्तार,रहुल मुहतार जि. 1 पेज 292)

मसअ्ला :- अगर सोचा और दिल में किसी तरफ कि़ब्ला होना साबित हुआ अगर उसके ख़िलाफ़ दूसरी तरफ़ उसने मुँह किया नमाज़ न हुई अगर्चे वाक़ई में वही क़िब्ला था जिधर मुँह किया अग्र्चे बाद को यकीन के साथ उसी का किब्ला होना मालूम हो। (दुर मुख्तार जि. 1 पेज 292)

मसअ्ला :- अगर कोई जानने वाला मौजूद है उससे दरयाफ़्त नहीं किया खुद ग़ौर करके किसी तरफ को पढ़ ली तो अगर किब्ले ही की तरफ मुँह था हो गई वर्ना नहीं। (खुल मुहतार)

मसअ्ला :- जानने वाले से पूछा उसने नहीं बताया उसने तहरीं कर के नमाज़ पढ़ ली अब नमाज़ के बाद उसने बताया नमाज़ हो गई दोहराने की हाजत नहीं (मूनिया)

मसअ्ला :— अगर मिरजिदें और मेहराबे वहाँ हैं मगर उन का एअतिबार न किया बिल्क अपनी राय से एक तरफ को मुतवज्जेह हो लिया या तारे वगैरा मौजूद हैं और इल्म है कि उनके ज़िरये से मालूम करे और न किया बिल्क सोच कर पढ़ली दोनों सूरतों में न हुई अगर ख़िलाफ़ जेहत यानी किब्ले के रूख़ के ख़िलाफ़ की तरफ़ पढ़ी। (रहुल मुहतार जि. 1 रेज 200)

मसअ्ला :- एक शख़्स तहरीं कर के एक तरफ पढ़ रहा है तो दूसरे को उसकी इत्तिबाअ़ जाइज़ नहीं बल्कि उसे भी तहरीं का हुक्म है अगर उसका इत्तिबाअ़ किया तहरीं न की उस दूसरे की नमाज़ न हुई। (रहुल मुहतार)

मसञ्जा :— अगर तहरीं कर के नमाज़ पढ़ रहा था और नमाज़ के दरिमयान में अगर्चे सजदए सहव में राय बदल गई या ग़लती मालूम हुई तो फ़र्ज़ है कि फ़ौरन घूम जाये और पहले जो पढ़ चुका है उस में ख़राबी न आयेगी इसी त़रह अगर चारों रकअ़्ते चार दिशाओं में पढ़ी जाइज़ हैं और अगर फौरन न फिरा यहाँ तक कि एक रूक्न यानी तीन बार सुबहानल्लाह कहने का वक़्फ़ा हुआ नमाज़ न हुई (दुरें मुख्तार रहुल मुहत्त्रर जि. 1 पेज 290)

मसअ्ला :- नाबीना (अन्धा)गैर किब्ले की तरफ नमाज पढ़ रहा था कोई बीना (अखियारा)आया उसने अन्धे को सीधा कर के उसकी इक्तिदा की तो अगर वहाँ कोई शख़्स ऐसा था जिस से किब्ले का हाल नाबीना दरयाफ़्त कर सकता था मगर न पूछा दोनों की नमाज न हुई और अगर कोई ऐसा न था तो नाबीना की होगई और मुकतदी की न हुई(खानिया,क्षिन्दया, जि.1वेज 60 गुनिया 224 खुल गुहतार, जि.1वेज 291) मसअ्ला :- तहरीं कर के गैरे किब्ला को नमाज पढ़ रहा था बाद को उसे अपनी राय की गलती मालूम हुई और किब्ले की तरफ फिर गया तो जिस दूसरे शख़्स को उसकी पहली हालत मालूम हो अगर यह भी उसी किस्म का है कि उसने भी पहले वही तहरीं की थी और अब उसको भी गलती मालूम हुई तो उसकी इक्तिदा कर सकता है वर्ना नहीं (खुल गुहतार जि.1 वेज 291)

मसअ्ला : — अगर इमाम तहरीं कर के ठीक जेहत में पहले ही से पढ़ रहा है तो अगर्चे मुकतदी तहरीं करने वालों में न हो उसकी इक़्तिदा कर सकता है (दुर मुख्तार जि. 1 पेज 291)

मसञ्जा:— अगर इमाम व मुक्तदी एक ही जेहत को तहरीं कर के नमाज़ पढ़ रहे थे और इमाम ने नमाज़ पूरी कर ली और सलाम फेर दिया अब मसबूक (जिसकी शुरू की रकअ़्त छूटी हो) व लाहिक (जिसकी बीच की रकअ़्त छूटी हो)की राय बदल गई तो मसबूक घूम जाये और लाहिक सिरे से पढ़े (दूर मुख्तार जि. 1 मेज 291)

मसअ्ला :- अगर पहले एक तरफ़ को राय हुई और नमाज शुरू की फिर दूसरी तरफ़ को राय

पलटी फिर वह पलट गया फिर तीसरी या चौथी बार वही राय हुई जो पहली मरतबा थी तो उसी तरफ फिर जाये सिरे से पढ़ने की हाजत नहीं (दुरें मुख्तार जि. 1 पेज 292)

तरफ़ फिर जाय सिर से पढ़िन की है वन्द शख़्सों ने जमाअ़त से तहरीं कर के मुख़्तिलफ़ जेहतों में नमाज़ मसअ़ला :— अन्धेरी रात है चन्द शख़्सों ने जमाअ़त से तहरीं कर के मुख़्तिलफ़ जेहत के ख़िलाफ़ पढ़ी मगर नमाज़ के दरियान में यह मालूम न हुआ कि इसकी जेहत इमाम की जेहत के ख़िलाफ़ है न मुक्तदी इमाम से आगे है नमाज़ हो गई और अगर बाद नमाज़ मालूम हुआ कि इमाम के है न मुक्तदी इसकी जेहत थी कुछ हरज नहीं और अगर इमाम के आगे होना मालूम हुआ नमाज़ में या ख़िलाफ़ इसकी जेहत थी कुछ हरज नहीं और अगर इमाम के आगे होना मालूम हुआ नमाज़ में या बाद को तो नमाज़ न हुई। (हुर्र मुख़्तार ख़ल मुहतार जि. 1 पेज 293)

मसअ्ला :- मुसल्ली ने किब्ले से बिला उज़ कस्दन बिना किसी मजबूरी के जानबूझ कर सीना फेर दिया अगर्च फ़ौरन ही किब्ले की तरफ हो गया नमाज़ फ़ासिद हो गई और अगर बिला कस्द फिर गया और बकद तीन तस्बीह के वक्फ़ा न हुआ तो हो गई। (मुनिया, पेज 101 बहर जि. 1–298) मसअ्ला :- अगर सिर्फ किब्ले से फेरा उस पर वाजिब है कि फ़ौरन किब्ले की तरफ मुँह करे और नमाज़ न जायेगी मगर बिला उज़ मकरूह है। (मुनिया 101,बहर जि. 1 पेज 258)

चौथी शर्त वक्त है

इसके मसाइल ऊपर मुस्तिकल बाब नमाज के वक्तों के बयान'में बयान हुए **पाँचवीं शर्त नियत है**

अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है।

وَ مَا أُمِرُوْآ إِلَّا لِيعُبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِيْنَ لَهُ الدِّيُنَ

तर्जमा :- " उन्हें तो यही हुक्म हुआ कि अल्लाह ही की इबादत करें उसी के लिये दीन को खालिस रखते हुए"। हुजूर अकृदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं :-

إِنَّمَا الْاعُمَالُ بِالنَّيَّاتِ وَ لِكُلِّ امْرِي مَّانُوى

तर्जमा - " आमाल का मदार नियत पर है और हर शख़्स के लिए वह है जो उसने नियत की । इस ह़दीस को बुख़ारी व मुस्लिम और दीगर मुह़द्दिसीन ने अमीरूल मोमिनीन उमर इने ख़त्ताब रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया।

मसअ्ला :- नियत दिल के पक्के इरादे को कहते हैं महज़ (सिर्फ़) जानना नियत नहीं जब तक कि इरादा न हो (तनवीरूल अबसार जि.1पेज 207)

मसअ्ला :- नियत में ज़बान का एअतिबार नहीं यानी अगर दिल में मसलन ज़ोहर का इरादा किया और जुबान से लफ़्ज़े अस्र निकला ज़ोहर की नमाज़ हो गई। (दुर्रे मुख़्तार जि. 1 पेज 278 रहुल मुहतार) मसअ्ला :- नियत का अदना (सबसे कम)दर्जा यह है कि अगर उस वक़्त कोई पूछे कौन सी नमाज़ पढ़ता है तो फ़ौरन बिला देर किए बता दे अगर हालत ऐसी है कि सोचकर बतायेगा तो नमाज़ न होगी। (दुरें मुख्तार जि. 1 पेज 278)

मसअ्ला :- जुबान से कह लेना मुस्तहब है और इसमें कुछ अरबी की तख़सीस नहीं फ़ारसी वगैरा में भी हो सकती है और तलफ़्फुज़ में माज़ी का सीग़ा (ऐसा लफ़्ज़ जिस से गुज़रे हुए वक़्त में काम का होना ज़ाहिर हो) हो मसलन नवैतु'या 'नियत की मैंने। (दुर्रे मुख्तार जि. 1 पेज 278)

मसअ्ला :- बेहतर यह है कि अल्लाहु अकबर कहते वक़्त नियत हाज़िर हो। (मुनिया)

मसअ्ला :- तकबीर से पहले नियत की और शुरू नमाज़ और नियत के दरमियान कोई अम्रे अजनबी मसलन खाना, पीना, कलाम वगैरा वह काम जो नमाज़ से गैर मुतअ़ल्लिक हैं फ़ासिल(जुदा करने वाले) न हों नमाज़ हो जायगी अगर्चे तहरीमा के वक़्त नियत हाज़िर न हो। (दुर्र मुख्नार)

मसअ्ला :- वुजू से पहले नियत की तो वुजू करना फ़ासिले अजनबी नहीं नमाज़ हो जायेगी यानी ऐसा करने से नमाज़ में फ़र्क़ न आयेगा ,युँही वुजू के बाद नियत की उसके बाद नमाज़ के लिये चलना पाया गया नमाज़ हो जायेगी और यह चलना फ़ासिले अजनबी नहीं। (गुनिया)

मसअ्ला :- सही यह कि नफ़्ल व सुन्नत व तरावीह में मुतलक़न नमाज़ की नियत काफ़ी है मगर एहतियात यह है कि तरावीह में तरावीह या सुन्नते वक़्त या क़ियामुल्लैल की नियत करे और बाक़ी सुन्नतों में सुन्नत या नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम की मुताबअ़त (पैरवी)की नियत करे इसलिए कि बाज़ मशाइख़ सुन्नतों में मुतलकन नियत को नाकाफ़ी क़रार देते हैं। (मुनिया पेज 106) मसअ्ला :- अगर शुरू के बाद नियत पाई गई उसका एअतिबार नहीं यहाँ तक कि अगर तकबीरे तहरीमा में अल्लाहु कहने के बाद अकबर से पहले नियत की नमाज़ न होगी। (इर उक्कार-इस उक्कार कि 1 पेज 279) मसञ्ला :- नफ़्ल नमाज़ के लिए मुत़लक़ नमाज़ की नियत काफ़ी है। अगर्चे नफ़्ल नियत में न हो। (दुर्रे मुख्तार जि. 1 पेज 279)

मसअ्ला :- फ़र्ज़ नमाज़ में नियते फ़र्ज़ भी ज़रूर है मुतलक़न नमाज़ या नफ़्ल वग़ैरा की नियत काफ़ी नहीं। अगर फ़र्ज़ियत जानता ही न हो मसलन पाँचों वक़्त नमाज़ पढ़ता है मगर उनकी फूर्जियत इल्म में नहीं नमाज़ न होगी और उस पर उन तमाम नमाज़ों की कृज़ा फूर्ज़ है मगर जब इमाम के पीछे हो और यह नियत करे कि इमाम जो नमाज़ पढ़ाता है वही मैं भी पढ़ता हूँ तो यह नमाज़ हो जायेगी अगर जानता हो मगर फ़र्ज़ को ग़ैरे फ़र्ज़ से अलग न किया तो दो सूरतें हैं अगर सब में फ़र्ज़ की ही नियत करता है तो नमाज़ हो जायेगी मगर जिन फ़र्ज़ों से पेश्तर (पहले)सुन्नतें हैं अगर सुन्नतें पढ़ चुका है तो इमामत नहीं कर सकता कि सुन्नतें ब-नियते फर्ज़ पढ़ने से इसका फुर्जु साकित हो चुका मसलन ज़ोहर के पेश्तर चार रकअ्त सुन्नतें ब नियते फुर्ज़ पढ़े तो अब फुर्ज़ नमाज में इमामत नहीं कर सकता कि यह फर्ज़ पढ़ चुका दूसरी सूरत यह कि नियते फर्ज़ किसी में न की तो नमाज़ फुर्ज़ अदा न हुई । (दुरें मुख्तार, जि. 1-280 रदुल मुहतार)

मसअ्ला :- फ़र्ज़ में यह भी ज़रूर है कि उस ख़ास नमाज़ मसलन ज़ोहर या अस्र की नियत करे या मसलन आज के ज़ोहर या फ़र्ज़ वक़्त की नियत वक़्त में करे मगर जुमे में फ़र्ज़ वक़्त की नियत काफ़ी नहीं खुसूसियते जुमा की नियत ज़रूरी है। (तनवीरूल अबसार)

मसअ्ला :- अगर वक्ते नमाज खत्म हो चुका और उसने फर्ज़ वक्त की नियत की तो फर्ज़ न हुए ख्वाह वक्त का जाता रहना उसके इत्म में हो या नहीं। (खुल मुहतार)

मसअला :- नमाज़े फ़र्ज़ में यह नियत कि आज के फ़र्ज़ पढ़ता हूँ काफ़ी नहीं जबकि किसी कादरी दारुल इशाअत

नमाज़ के मुअ़य्यन (ख़ास़) न किया मसलन आज की ज़ोहर या इशा। (ख़ुल मुहतार)

मसञ्जा :- औला यह है कि यह नियत करे आज की फ़लाँ नमाज़ कि अगर्चे वक्त खारिज़ हो गया हो नमाज़ हो जायेगी खुसूसन उस के लिए जिसे वक्त ख़ारिज होने में शक हो। (दुर्र मुख्तार जि. 1 पेज 283 आलमगीरी जि. 1 पेज 61)

मसअ्ला :— अगर किसी ने उस दिन को दूसरा दिन गुमान कर लिया मसलन वह दिन पीर का और उसने मंगल समझ कर मंगल की ज़ोहर की नियत की बाद को मालूम हुआ कि पीर था नमाज हो जायेगी (गुनिया)यानी जबिक आज का दिन नियत में हो कि इस तअ़य्युन के बाद पीर या मंगल की तख़सीस बेकार है और उसमें ग़लती मुज़िर नहीं। हाँ अगर सिर्फ दिन के नाम ही से नियत की और आज के दिन का इरादा न किया मसलन मंगल की ज़ोहर पढ़ता हूँ तो नमाज न होगी अगर्च वह दिन मंगल ही का हो कि मंगल बहुत हैं। (इफादाते रज़िया)

मसञ्जला :- नियत में रकञ्जूत की तादाद की ज़रूरत नहीं अलबत्ता अफ़ज़ल है तो अगर तादादे रकञ्जूत में ख़ता वाकें हुई मसलन तीन रकञ्जूते मग़रिब की नियत की तो नमाज़ हो जायेगी। (दुर्रे मुख़्तार, जि. 1 पेज 251 रहुल मुहतार)

मसञ्जलाः – फर्ज़ कज़ा हो गये हों तो उन में दिन का तअ़य्युन (ख़ास) करना और नमाज़ का तअ़य्युन करना ज़रूरी है मसञ्जला फ़लाँ दिन की फ़लाँ नमाज़ मुतलक़न ज़ुहर वग़ैरा या मुतलक़न नमाज़े कज़ा नियत में होना काफ़ी नहीं। (दुर्र मुख्तार जि. 1-281)

मसञ्जला :- अगर उसके ज़िम्मे एक ही नमाज़ कज़ा हो तो दिन मुअय्यन करने की हाजत नहीं मसलन मेरे ज़िम्में जो फुलाँ नमाज़ है काफ़ी है। (खुल मुहतार)

मसअ्ला :— अगर किसी के ज़िम्मे बहुत सी नमाज़े हैं और दिन तारीख़ भी याद न हो तो उसके लिए आसान तरीक़ा नियत का यह है कि सब में पहली या सब में पिछली फुलाँ नमाज़ जो मेरे ज़िम्मे हैं (दुरें मुख्तार ज़ि 1 पेज 281)

मसअला :- किसी के जिम्मे इतवार की नमाज़ थी मगर उसको गुमान हुआ कि हफ़्ते की है और उसकी नियत से नमाज़ पढ़ी बाद को मालूम हुआ कि इतवार की थी अदा न हुई। (गुनिया पेज 251)

मसअ्ला — कृज़ा या अदा की नियत की कुछ हाजत नहीं अगर कृज़ा ब—नियते अदा पढ़ी या अदा ब—नियते कृज़ा तो नमाज़ हो गई यानी मसलन वक्ते ज़ोहर बाक़ी है और उसने गुमान किया कि वक्त जाता रहा और उस दिन की नमाज़े जुहर ब—नियते कृज़ा पढ़ी या वक़्त जाता रहा और उसने गुमान किया कि बाक़ी है और यह ब—नियते अदा पढ़ी हो गई और यूँ न किया बिल्क वक़्त बाक़ी है और उसने जुहर की कृज़ा पढ़ी मगर उस दिन के जुहर की नियत न की तो न हुई यूँही उसके ज़िम्मे किसी दिन की नमाज़े ज़ोहर थी और ब—नियते अदा पढ़ी न हुई।

(दुर्रे मुख्तार, जि.1 रहुल मुहतार जि. 1 पेज 283)

मसअ्ला :- मुक्तदी को इक्तिदा की नियत भी ज़रूरी है और इमाम को नियते इमामत मुक्तदी की नमाज सही होने के लिये ज़रूरी नहीं यहाँ तक कि अगर इमाम ने यह इरादा कर लिया कि मैं फुलाँ का इमाम नहीं हूँ और उसने उसकी इक़्तिदा की नमाज़ हो गई मगर इमाम ने इमामत की नियत न की तो सवाबे जमाअ़त न पाएगा और सवाबे जमाअ़त हासिल होने के लिए मुकतदी की शिरकत से पेश्तर नियत कर लेना ज़रूरी नहीं बल्कि वक़्ते शिरकत भी नियत कर सकता है।

(आलमगीरी, जि. 1 पेज 62 दुर्रेमुख्तार जि. 1-282)

मसंअ्ला :— एक सूरत में इमाम को नियते इमामत बिल इत्तेफ़ाक ज़रूरी है कि मुक़तदी औरत हो और वह किसी मर्द के मुहाज़ी (बराबर)ख़ड़ी हो जाये और वह नमाज़े जनाज़ा न हो तो इस सूरत में अगर इमाम ने औरतों की इमामत की नियत न की तो उस औरत की नमाज़ न हुई(दुर्रे मुख़्तार जि. १ पेज 285)और इमाम की यह नियत शुरू नमाज़ के वक़्त ज़रूरी है बाद को अगर नियत कर भी ले सेहते इक़्तिदाए ज़न (औरत की इक़्तिद के सही होने) के लिये काफ़ी नहीं (ख़ुल मुहतार जि. १ पेज 285) मसंअ्ला :— जनाज़े में तो मुतलक़न ख़्वाह मर्द के मुहाज़ी हो या न हो औरतों की इमामत की नियत बिलइत्तिफ़ाक़ ज़रूरी नहीं और ज़्यादा सही यह है कि जुमा व ईदैन में भी हाजत नहीं बाक़ी नमाज़ों में अगर मुहाज़ी मर्द के न हुई तो औरत की नमाज़ हो जायेगी अगर्चे इमाम ने औरतों की इमामत की नियत न की हो। (दुर मुख़्तार जि.१पेज 285)

मसअ़ला :- मुक़तदी ने अगर सिर्फ़ नमाज़े इमाम या फ़र्ज़ इमाम की नियत की और इक़्तिदा का इरादा न किया नमाज़ न हुई। (आलमगीरी जि. 1 पेज 62)

मसअ़ला :- मुक़तदी ने इक़्तिदा की नियत से यह नियत की कि जो नमाज़ इमाम की वही नमाज़ मेरी तो जाइज़ है। (आलमगीरी जि. 1 पेज 62)

मसअ्ला :- मुकतदी ने यह नियत की कि वह नमाज़ शुरू करता हूँ जो इस इमाम की नमाज़ है अगर इमाम नमाज़ शुरू कर चुका है जब तो ज़ाहिर कि उस नियत से इक्तिदा सही है और अगर इमाम ने अब तक नमाज़ शुरू न की तो दो सूरते हैं अगर मुकतदी के इल्म में हो कि इमाम ने अभी नमाज़ शुरू न की तो शुरू करने के बाद वही पहली नियत काफ़ी है और अगर उसके गुमान में है कि शुरू कर ली और वाक़ई में शुरू न की हो तो वह नियत काफ़ी नहीं। (आलमगीरी जि. 1 रेज 62) मसअ्ला :- मुक्तदी ने नियंते इक्तिदा की मगर फर्ज़ों में फर्ज़ मुतअय्यन न किया तो फर्ज़ अदा न हुआ (गुनिया) यानी जब तक यह नियत न हो कि नमाज़े इमाम में उस का मुकतदी होता हूँ।

हुआ (गुनिया) यानी जब तक यह नियत न हो कि नेनाज़ इनान न उस की नुकराया होता हूं। **मसअ्ला** :- जुमे में ब-नियते इक्तिदा नमाज़े इमाम की नियत की जुहर या जुमे की नियत न की नामज़ हो गई ख़्वाह इमाम ने जुमा पढ़ा हो या ज़ोहर और अगर ब-नियते इक्तिदा जुहर की नियत की और इमाम की नमाज़े जुमा थी तो न जुमा हुआ न जुहर। (आलमगीरी जि. 1 पेज 62)

मसअ्ला:— मुकतदी ने इमाम को कादा में पाया और यह मालूम न हो कि कअ्दा ऊला है या आख़िरा और इस नियत से इक़्तिदा की कि अगर यह कअ्दा ऊला है तो मैंने इक़्तिदा की वर्ना नहीं तो अगर्च कादा ऊला हो इक़्तिदा सही न हुई और अगर इस नियत से इक़्तिदा की कि कअ्दा ऊला है तो मैंने फ़र्ज़ में इक़्तिदा की वर्ना नफ़्ल तो इस इक़्तिदा से फ़र्ज़ अदा न होगा अगर्च कअ्दा ऊला हो। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- यूँही अगर इमाम को नमाज़ में पाया और यह नहीं मालूम की इशा पढ़ता है या तरावीह और यूँ इक़्तिदा की कि अगर फ़र्ज़ है तो इक़्तिदा की,तरावीह़ है तो नहीं तो इशा हो ख़्वाह तरावीह इक़्तिदा सही न हुई। (आ़लमगीरी जि. 1 पेज 63) उसको यह चाहिये कि फ़र्ज़ की नियत करे कि अगर फ़र्ज़ जमाअ़त थी तो फ़ज़ वनी नफ़्ल हो जायेंगे। (दुर्रेमुख्नार)

मसअ्ला :- इमाम जिस वक्त जाए इमामत (इमामत की जगह)पर गया उस वक्त मुक्तदी ने नियते इक्तिदा कर ली अगर्चे ब-वक़्ते तकबीर नियत हाज़िर न हो इक़्तिदा सही है बशर्ते कि इस दरमियान में कोई अ़मल मुनाफ़िये नमाज़ (या़नी जिस से नमाज़ जाती रहे) न पाया गया हो(गुनिया पेज450) मसअ्ला :- नियते इक्तिदा में यह इल्म ज़रूर नहीं कि इमाम कौन है ज़ैद है या अम्र और अगर यह नियत की कि इस इमा्म के पीछे और इसके इल्म में वह ज़ैद है बाद को मालूम हुआ कि अम्र है इक़्तिद सही है और अगर इस शख़्स की नियत न की बल्कि यह कि ज़ैद की इक़्तिदा करता हूँ बाद को मालूम हुआ कि अम्र है तो नियत सही नहीं। (आलमगीरी, जि. 1 पेज 62 गुनिया जि. पेज 450)

मसअ्ला :- जमाअ़ते कसीर हो तो मुक्तदी को चाहिए कि नियते इक़्तिदा में इमाम का तअ़य्युन न करे यूँही जनाज़े में यह नियत न करे कि फुलाँ मय्यत की नमाज़। (आलमगीरी जि. 1 पेज 63)

मसअ्ला :- नमाज़े जनाज़े की यह नियत है नमाज़ अल्लाह के लिए और दुआ़ इस मय्यत के लिए (द्रॅ मुख्तार जि. 1 स 283)

मसअ्ला :- मुक्तदी को शुबह हो कि मय्यत मर्द है या औरत तो यह कह ले कि इमाम के साथ नमाज़ पढ़ता हूँ जिस पर इमाम नमाज़ पढ़ता है। (दुर्रे मुख़्तार जि. 1 पेज 284)

मसअ्ला :- अगर मर्द की नियत की बाद को औरत होना मालूम हुआ या बिलअ़क्स (यानी इसका उल्टा) जाइज़ न हुई बशर्ते कि मौजूदा जनाज़ा की तरफ़ इशारा न हो यूँही अगर ज़ैद की नियत की बाद को उसका अम्र होना मालूम हुआ सही नहीं और अगर यूँ नियत की कि इस जनाज़े की और इस के इल्म में वह ज़ैद है बाद को मालूम हुआ कि अम्र है तो हो गई। (दुर्रे मुख्तार, रदुल मुहतार जि. 1स. 284) यूँही अगर इसके इल्म में वह मर्द है बाद को औरत होना मालूम हुआ या बिलअ़क्स तो जाइज़ हो जायेगी जबकि इस मय्यत पर नमाज़ नियत में है। (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 284) मसअ्ला :- चन्द जनाज़े एक साथ पढ़े तो उनकी तादाद मालूम होना ज़रूरी नहीं और अगर उसने तादाद मुअय्यन कर ली और उससे ज़ाइद थे तो किसी जनाज़े की न हुई (दुर्रे मुख़्तार जि. 1 पेज 284) यानी जबकि नियत में इशारा न हो सिर्फ़ इतना हो कि दस मय्यतों की नमाज़ और वह थे ग्यारह तो किसी पर न हुई और अगर नियत में इशारा था मसलन इन दस मय्यतों पर नमाज़ और वह हों बीस तो सब की हो गई यह अहकाम इमामे नमाज़े जनाज़ा के हैं और मुक्तदी के भी अगर उसने यह नियत न की हो कि जिन पर इमाम पढ़ता है उन के जनाज़े की नमाज़ कि इस सूरत में अगर उसने उन को दस समझा और वह हैं ज़्यादा तो इसकी नमाज़ भी सब पर हो जायेगी। (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 284) मसअ्ला :- नमाज़े वाजिब में वाजिब की नियत करे और उसे मुअय्यन भी करे मसलन नमाज़े ईदुल फित्र, ईदे अज़हा, नज़र, नमाज़ बादे तवाफ़ या नफ़्ल जिस को क़स्दन फ़ासिद किया हो कि उस

की कज़ा भी वाजिब हो जाती है यूँही सजदए तिलावत में नियत का तअय्युन ज़रूरी है मगर जबिक नमाज़ में फ़ौरन किया जाये और सजदए शुक्र अगर्चे नफ़्ल है मगर इसमें भी नियत का तअय्युन ज़रूरी है यानी यह नियत कि शुक्र का सजदा करता हूँ और सजदए सहव को "दुर्रे मुख़्तार" में लिखा कि इसमें नियत का तअय्युन ज़रूरी नहीं मगर "नहरूल फ़ाइक़" में ज़रूरी समझी और यही ज़ाहिर तर है यानी ज़्यादा सही मालूम होता है (रहुल मुहतार जि. 1 पेज 281)और नज़ें बहुत सी हों तो उनमें भी हर एक की अलग तअय्युन ज़रूरी है और वित्र में फ़क़त वित्र की नियत काफ़ी है अगर्चे उसके साथ नियते वुजूब न हो हाँ नियते वाजिब औला है। अलबत्ता अगर नियते अदमे वुजूब(वाजिब न मानकर)है तो काफ़ी (दुर्र मुख्तार जि. 1 पेज 285 रहुल मुहतार)

मसअ्ला :— यह नियत कि मुँह मेरा कि़ब्ले की तरफ़ है शर्त नहीं हाँ यह ज़रूरी है कि क़िब्ला से एराज़ (फ़िरने) की नियत न हो। (दुर्रे मुख़्तार,रहुल मुहतार जि.1 पेज 285)

मस्त्रज्ञाः — नमाज़ ब—नियते फर्ज़ शुरू की फ़िर दरिमयाने नमाज़ में यह गुमान किया कि नफ़्ल है और ब—नियते नफ़्ल नमाज़ पूरी की तो फर्ज़ अदा हुए और अगर ब—नियते नफ़्ल शुरू की और दरिमयान में फर्ज़ का गुमान किया और उसी गुमान के साथ पूरी की तो नफ़्ल हुई(आलमगीरी कि 1 फेज़ 62) मस्त्रज्ञाः — एक नमाज़ शुरू करने के बाद दूसरी की नियत की तो अगर तकबीरे जदीद (यानी एक दूसरी तकबीर) के साथ है तो पहली जाती रही और दूसरी शुरू हो गई वर्ना वही पहली है ख़्वाह दोनों फर्ज़ हों या पहली फर्ज़ दूसरी नफ़्ल या पहली नफ़्ल दूसरी फर्ज़ (आलमगीरी, जि.1 पेज 62) यह उस वक़्त में है कि दोबारा नियत जुबान से न करे वर्ना पहली बहरहाल जाती रही। (हिन्द्या जि. 1 पेज 62)

मसअ्ला :— जुहर की एक रकअ्त के बाद फिर ब—नियत उसी जुहर की तकबीर कही तो यह वहीं नमाज़ है और पहली रकअ्त भी शुमार होगी लिहाज़ा अगर कअ्दा अख़ीरा किया तो हो गई वर्ना नहीं हाँ अगर जुबान से भी नियत का लफ़्ज़ कहा तो पहली नमाज़ जाती रही और वह रकअ्त शुमार नहीं। (आलमगीरी जि.1 पेज 62.गुनिया जि. 248)

मसअ्ला :— अगर दिल में नमाज़ तोड़ने की नियंत की मगर जुबान से कुछ न कहा तो वह बदस्तूर नमाज़ में है जब तक कोई नमाज़ को तोड़ने वाली बात न करे। (दुर मुख्तार जि. 1 पेज 296)

मसञ्जा :— दो नमाज़ों की एक साथ नियत की इसमें चन्द सूरतें हैं 1.उनमें एक फ़र्ज़ ऐन है, दूसरी जनाज़ा तो फ़र्ज़ की नियत हुई। 2. और दोनों फ़र्ज़ें ऐन हैं तो एक अगर वक़्ती है और दूसरी का वक़्त नहीं आया तो वक़्ती हुई। 3—और एक वक़्ती है दूसरी क़ज़ा और वक़्त में वुसअ़त नहीं जब भी वक़्ती हुई। 4—और वक़्त में वुसअ़त है तो कोई न हुई। 5— और दोनों क़ज़ा हों तो साहिबे तरतीब के लिये पहली हुई। 6—और साहिबे तरतीब नहीं तो दोनों बातिल। 7—और एक फ़र्ज़ दूसरी नफ़्ल तो फ़र्ज़ हुए। 8—और दोनों नफ़्ल हैं तो दोनों हुई। 9—और एक नफ़्ल दूसरी नमाज़े जनाज़ा तो नफ़्ल की नियत रही। (हुर्र मुख़्तार जि.1 पेज 296 रहुल मुहतार गुनिया पेज 247)

मसअ्ला :- नमाज खालिसन लिल्लाह (यानी खास अल्लाह के लिए) शुरू की फिर मआजल्लाह

रिया की मिलावट हो गई तो शुरू का एअतिबार किया जायेगा।(दुर्र मुख्तार, जि.१ स. 294आलमगीरी जि.१ वेज ६३) मसअला — पूरा रिया यह है कि लोगों के सामने है इस वजह से पढ़ ली वर्ना पढ़ता ही नहीं और अगर यह सूरत है कि तन्हाई में पढ़ता मगर अच्छी न पढ़ता और लोगों के सामने खूबी के साध पढ़ता है तो उसको अस्ल नमाज़ का सवाब मिलेगा और उस खूबी का सवाब नहीं। और यहाँ रिया पाई गई अज़ाब बहरहाल है। (दुर्र मुख्तारजि.१ वेज 294 आलमगीरी जि.१ वेज 163)

मसअला :- नमाज खुलूस के साथ पढ़ रहा था लोगों को देखकर यह ख़्याल हुआ कि रिया की मुदाख़लत हो जायेगी या शुरू करना चाहता था कि रिया की मुदाख़लत का अन्देशा हुआ तो इस की वजह से तर्क न करे नमाज पढ़े और इस्तिग़फ़ार करें। (हुर्र मुख्तार रहुल मुहतार जि.१ पेज 294)

छठी शर्त तकबीरे तहरीमा है

अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है । وَ ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلِّي

तर्जमा :- "अपने रब का नाम लेकर नमाज़ पढ़ी"।

और अहादीस इस बारे में बहुत हैं कि हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम 'अल्लाहु अकबर'से नमाज शुरू फ्रमाते।

मसअ्ला — नमाजे जनाजा में तकबीरे तहरीमा रूक्न है बाकी नमाजों में शर्त ।(दुर मुख्तार जि.1 297)
मसअ्ला — गैर जनाजा में अगर कोई नजासत लिये हुए तहरीमा बाँधे और अल्लाहु अकबर खत्म करने से पेश्तर फेंक दे नमाज शुरू हो जायेगी युँही तहरीमा के शुरू में सत्र खुला हुआ था या किब्ले से मुनहरिफ था या आफताब खत्ते निस्फुन्नहार पर था और तकबीर से फ़ारिग होने से पहले अमले कलील के साथ सत्र छुपा लिया या किब्ला को मुँह कर लिया या निस्फुन्नहार से आफताब ढल गया नमाज शुरू हो जायेगी। यूँही मआजल्लाह बे—वुजू शख्स दरिया में गिर पड़ा और आजाए वुजू पर पानी पहुँचने से पेश्तर तकबीरे तहरीमा शुरू की मगर खत्म से पहले आज़ा धुल गये नमाज

मसअ्ला — फर्ज की तहरीमा पर नफ़ल नमाज़ की 'बिना 'कर सकता है मसलन इशा की चारों रकअ्तें पूरी करके बे—सलाम फेरे सुन्नतों के लिये ख़ड़ा हो गया लेकिन क़स्दन ऐसा करना मकरूह व मना है और क़स्दन न हो तो हरज नहीं मसलन जुहर की चार रकअ्त पढ़कर क़अ्दा अखीरा कर चुका था अब ख़्याल हुआ कि दो ही पढ़ीं उठ खड़ा हुआ और पाँचवीं रकअ्त का सजदा भी कर लिया अब मालूम हुआ कि चार हो चुकी थीं तो यह रकअ्त नफ़्ल हुई अब एक और पढ़ ले कि दो रकअतें हो जायेंगी तो यह 'बिना'जानबूझ कर न हुई। लिहाज़ा इसमें कोई कराहत नहीं।

(दुर्रे मुख्तार रहुल मुहतार)

मसञ्जला - एक नफ्ल पर दूसरी नफ़्ल की बिना कर सकता है और एक फ़र्ज़ को दूसरी फ़र्ज़ या नफ़्ल पर बिना नहीं कर सकता। (दुर्र मुख्तार कि. 1 पेज 279)

नमाज पढ़ने का तरीका

हदीस न1. :- बुखारी व मुस्लिम अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि एक शख़्स मस्जिद में हाज़िर हुये रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम मस्जिद की एक जानिब में तशरीफ़ फ्रमा थे। उन्होंने नमाज़ पढ़ी फिर ख़िदमते अक्दस में हाज़िर होकर सलाम अर्ज़ किया। फ्रमाया वअलैकस्सलाम, जाओ नमाज़ पढ़ो कि तुम्हारी नमाज़ न हुई। वह गये और नमाज़ पढ़ी फिर हाज़िर हो कर सलाम अर्ज़ किया फ़रमाया व अलैकस्सलाम जाओ नमाज़ पढ़ो कि तुम्हारी नमाज़ न हुई। तीसरी बार या उसके बाद अर्ज़ किया या रसूलल्लाह। मुझे तअ्लीम फ्रमाईये। इरशाद फ्रमाया जब नमाज़ को ख़ड़े होना चाहो तो कामिल वुजू करो फिर किब्ले की तरफ़ मुँह कर के अल्लाहु अकबर कहो फिर कुुर्आन पढ़ो जितना मयस्सर आये फिर रूकुअ़ करो यहाँ तक कि रूकूअ़ में तुम्हें इत्मिनान हो फिर उठो यहाँ तक कि सीधे खड़े हो जाओ फिर सजदा करो यहाँ तक कि सजदे में इत्मिनान हो जाये फिर उठी यहाँ तक कि बैठने में इत्मिनान हो फिर सजदा करो यहाँ तक कि सजदे में इत्मिनान हो जाये फिर उठो और सीधे खड़े हो जाओ फिर इसी तरह पूरी नमाज़ में करो। हदीस न2. :- सही मुस्लिम शरीफ़ में उम्मुल मोमिनीन सिद्दीक़ा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा से मरवी कि रसूलुल्लाह सल्ललाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम अल्लाहु अकबर से नमाज़ शुरू करते और गेंसे किरात और जब रूकूआ़् करते सर को न उठाये होते न झुकाये बिल्क اَلْحَمُدُ لِلْهِ رَبِّ العُلْمِيُن दरमियानी हालत में रखते और जब रूक्यु से सर उठाते सजदे को न जाते जब तक कि सीधे न ख़ड़े हो लें और सजदे से उठकर सजदा न करते जब तक कि सीधे न बैठ लें और हर दो रकअ़त पर अत्तिहिय्यात पढ़ते और बायाँ पाँव बिछाते और दाहिना खुड़ा रख़ते और शैतान की तरह बैठने से मना फरमाते और दरिन्दों की तरह कलाईयाँ बिछाने से मना फरमाते (यानी सजदे में मर्दो को) और सलाम के साथ नमाज खुत्म करते।

हदीस न3. :- सही बुख़ारी शरीफ़ में सुहैल इब्ने सअ़द रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि लोगों को हुक्म किया जाता कि नुमाज़ में मर्द दाहिना हाथ बायीं कलाई पर रखे।

हदीस न4. :— इमाम अहमद अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने हम को नमाज़ पढ़ाई और पिछली सफ़ में एक शख़्स था जिसने नमाज़ में कुछ कमी की। जब सलाम फेरा तो उसे पुकारा फ़लाँ! तू अल्लाह से नहीं डरता क्या तू नहीं देख़ता कि कैसे नमाज़ पढ़ता है। तुम यह गुमान करते होगे कि जो तुम करते हो उसमें से कुछ मुझ पर पोशीदा (छुपा हुआ)रह जाता होगा। खुदा की क़सम मैं पीछे से वैसा ही देख़ता हूँ जैसा सामने से।

हदीस न.5 व 6:— अबू दाऊद ने रिवायत की कि उबई इन्ने कअ़्ब रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने दो मक़ाम पर रसुलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम का सकता फ़रमाना यानी ठहरना याद किया। एक उस वक्त जब तकबीरे तहरीमा कहते दूसरा وَخُبُرُ الْمُعَالَّذِي وَلَا الْمُعَالِّذِي وَلِمُ اللّهُ وَلِي وَلِي وَلِي وَلَا لِي وَلَا لَعْلَاقِ وَلِمُ وَلِي وَلْمُ وَلِي وَلْمُ وَلِي وَلِي

'आमीन'का आहिस्ता कहना साबित होता है।

हदीस न.७ :- इमाम बुखारी अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूरे अकृदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम इरशाद फरमाते हैं कि जब इमाम و غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِّينَ कहे तो आमीन कहो कि जिसका कौल मलाइका के कौल के मुवाफ़िक हो उस के अगले गुनाह बख्श दिये जायेंगे।

हदीस न.8: – सही मुस्लिम में अबू मूसा अशअ़री रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से मरवी कि इरशाद फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम जब तुम नमाज़ पढ़ो तो सफ़ें सीधी कर लो फिर तुम में से जो कोई इमामत करे वह जब तकबीर कहे तुम भी तकबीर कहो और जब 0 غَيُرِ الْمَغُضُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِّينَ अल्लाह तआ़ला तुम्हारी दुआ़ कबूल फरमायेगा और जब रूक्य़ करो कि इमाम तुम से पहले रूकू करेगा और तुम से पहले उठेगा रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया तो यह उसका बदला हो गया और जब वह "समिअल्लाहु लिमन हमिदा्ह" कहे तुम "अल्लाहुम्मा् व लकल हम्द" कहो अल्लाह तुम्हारी सुनेगा। हदीस न.९,10: - अबू हुरैरा व कतादा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से इसी सही मुस्लिम में है जब इमाम किरात करे तो तुम चुप रहो।

इस ह़दीस और इसके जो पहले ह़दीस है दोनों से साबित होता है कि आमीन आहिस्ता कही जाये कि अगर ज़ोर से कहना हो तो इमाम के आमीन कहने का पता और मौका बताने की क्या हाजत होती कि जब वह 0 عَيْرِ الْمَعُضُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِّينَ कहे तो आमीन कहो और इस से बहुत सरीह (साफ)तिर्मिज़ी की रिवायात शोअ़्बा से है वह अलकमा से वह अबी वाइल से रिवायत करते हैं 'आमीन कहो और उस में आवाज़ पस्त (धीमी) कि नीज़ अबू हुरैरा व क़तादा रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हुमा की रिवायत से यह भी साबित होता है कि इमाम के पीछे मुक्तदी कि्रअ्त न करे बल्कि चुप रहे और यही कुर्आन अजीम का भी इरशाद है कि :--

وَ إِذَا قُرِئَ الْقُرُانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ انْصِتُوا لَعَلَّكُمُ تُرُحَمُونَ (٢٠٤١)

तर्जमा : "जब कुर्आन पढ़ा जाये तो सुनो और चुप रहो इस उम्मीद पर कि रहम किए जाओ"। हदीस न. 11 व 12: — अबू दाऊद व नसई इब्ने माजा अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया कि इमाम तो इस लिये बनाया गया है कि उसकी इक्तिदा की जाये जब तकबीर कहे तुम भी तकबीर कहो और जब वह किरअ्त करे तुम चुप रहो।

हदीस न. 13 :- अबू दाऊद व तिर्मिज़ी अलकमा से रावी कि अब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु फ़रमाते हैं क्या तुम्हें वह नमाज़ पढ़ाऊँ जो रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम की नमाज थी। फिर नमाज़ पढ़ी और हाथ न उठाये मगर पहली बार यानी तकबीरे तहरीमा के वक्त और एक रिवायत में यूँ है कि। पहली मर्तबा उठाते फिर नहीं। तिर्मिज़ी ने कहा यह ह़दीस ह़सन है।

हदीस न.14 :- दार कुत्नी व इब्ने अदी की रिवायत उन्हीं से है कि अ़ब्दुल्ला इब्ने मसऊद

रदियल्लाहु तआ़ला फ्रमाते हैं मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम और अबूबक व ज़मर रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुमा के साथ नमाज़ पढ़ी तो इन हज़रात ने हाथ न उठाये मगर नमाज़ शुरू करते वक्त।

हदीस न.15 :— मुस्लिम व अहमद जाबिर इब्ने समुरह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फरमाते हैं रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम यह क्या बात है कि तुम्हें हाथ उठाते देखता हूँ जैसे चंचल घोड़े की दुमें, नमाज़ में सुकून के साथ रहो।

हदीस न.16: — अबू दाऊद व इमाम अहमद ने अ़ली रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत की कि सुन्नत से है कि नमाज़ में हाथ पर हाथ नाफ़ के नीचे रखे जायें।

इन अहकाम के मुतअ़िल्लक कसरत के साथ और अहादीस व आसार मौजूद हैं। तबर्रूकन चन्द हदीसें ज़िक कीं कि यह मक़्सूद नहीं कि अफ़आ़ले नमाज़ अहादीस से साबित किये जायें कि हम न इस के अहल न इस की ज़रूरत कि अइम्मए किराम ने यह मरहले तय फ़रमा दिये हमें तो उनके इरशाद काफ़ी हैं कि वह अरकाने शरीअ़त हैं वह वही फ़रमाते हैं जो रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम के इरशाद से माख़ूज़ं है।

नमाज़ पढ़ने का तरीका :— यह है कि बावुज़ू किब्ला—रू दोनों पाँव के पंजो में चार उंगल का फ़ासला करके खड़ा हो और दोनों हाथ कान तक ले जाये कि अँगूठे कान की लौ से छू जायें और उंगलियाँ न मिली हुई रखे न ख़ूब खोले हुये बिल्क अपनी हालत पर हों और हथेलियाँ किब्ले को हों। नियत कर के अल्लाहु अकबर कहता हुआ हाथ नीचे लाये और नाफ़ के नीचे बाँघ ले यूँ कि दाहिनी हथेली की गद्दी बाई कलाई के सिरे पर हो और बीच की तीन उँगलियाँ बाई कलाई की पुश्त पर और अँगुठा और छंगुलिया कलाई के अग़ल बग़ल और सना पढ़े यानी :—

سُبُحَانَكَ اللَّهُمَّ وَ بِحَمُدِكَ وَ تَبَارَكَ اسْمُكَ وَ تَعَالَىٰ جَدُّكَ وَ لَا اللَّهَ غَيْرُكَ

सुब्हा न कल्लाहुम्मा व बिहम्मद क व तबार कस्मुका व तआ़ला जद्दु का व ला इलाह गैरूका तर्जमा :- "पाक है तू ऐ अल्लाह और मैं तेरी हम्द करता हूँ तेरा नाम बरकत वाला है और तेरी अज़मत बलन्द है और तेरे सिवा कोई माबूद नहीं।"

अऊजुबिल्लाहिमिनश्शैता निर्रजीम) أَعُوُذُ بِاللَّهِ مِنَ الشِّيُطْنِ الرِّحِيُم फिर तस्मीया यानी بِسُمَ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْم बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम कहे फिर अल्हम्द पढ़े । अल्हम्द शरीफ यह है :-

> بِسُمِ اللّه الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ الْحَمُدُ لِلّٰهِ رَبِّ العُلْمِينَ 0 الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ 0 مَالِكِ يَوْمِ الدِّيُنِ0 إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسُتَعِيْنُ0 إِهُدِنَا الصِّرَاطَ المُسْتَقِيْمَ 0 صِرَاطَ الدَّيُن آنْعَمُتَ عَلَيْهِمُ مَا غَيْرِ الْمَعُضُوبِ عَلَيْهِمُ وَ لَا الضَّآلَيُنَ 0

बिरिमल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

अल्हम्मदु लिल्लाहि रब्बिल आ़लमीन ० अर्रहमानिर्रहीम ० मालिकि यौमिद्दीन ० इय्या क नअ्बुदु व इय्या क नस्तईन ० इहदि निस्सिरातल मुस्तकीम ०सिरातल्लजीन अन् अमता् अलैहिम गैरिल मग्दुबिअलैहिम वलदुदाल्लीन ०

तर्जमा: — "सब ख़ूबियाँ अल्लाह को जो मालिक सारे जहान वालों का। बहुत मेरहबान रहम वाला। रोज़े जज़ा का मालिक। हम तुझी को पूजें और तुझी से मदद चाहें। हमको सीधा रास्ता चला। रास्ता उनका जिन पर तूने एहसान किया न उनका जिन पर गुज़ब हुआ और न बहके हुओं का।"

और ख़त्म पर आमीन आहिस्ता कहे उसके बाद कोई सूरत या तीन आयतें पढ़े या एक आयत कि तीन के बराबर हो अब अल्लाहु अकबर कहता हुआ रूकू में जाये और घुटनों को हाथ से पकड़े इस तरह कि हथेलियाँ घुटने पर हों और उंगलियाँ खूब फैली हों न यूँ कि सब उंगलियाँ एक तरफ फ़कत अँगूठा और पीठ बिछी हो और सर पीठ के बराबर हो ऊँचा नीचा न हो और कम से سَمِعَ اللَّهُ لِمَنُ حَمِدَه फिर مُنهُ وَ सुद्धान रिब्बयल अज़ीम 0)कहे फिर سُبُحْنَ رَبِّيَ الْعَظِيُم (समिअ़ल्लाहुलिमन हमिदह) कहता हुआ सीधा खड़ा हो जाये और तन्हा हो तो इसके बाद अल्लाहुम्मा रब्बना व लकलहम्दु)कहे फिर अल्लाहु अकबर कहता हुआ)اللَّهُمُّ رَبُّنَا ولَكَ الْحَمُدُ सजदे में जाये यूँ कि पहले घुटने ज़मीन पर रखे फिर हाथ दोनों हाथों के बीच में सर रखे न यूँ कि सिर्फ़ पेशानी छू जाये और नाक की नोक लग जाये बल्कि पेशानी और नाक की हड्डी जमाये और बाजूओं को करवटों और पेट को रानों और रानों को पिंडलियों से जुदा रखे और दोनों पाँव की सब उंगलियों के पेट कि़ब्ला-रू जमे हों और हथेलियाँ बिछी हों और उगंलियाँ कि़ब्ले को हों और कम अज़ कम तीन बार سُبُحْنَ رَبِّي الْأَعْلِيُ कहा न रिबयल अअ्ला) कहे फिर सर फिर हाथ उठाये और दाहिना कदम खड़ा कर के उसकी उंगलियाँ किंबला-रूख करे और बायाँ क्दम बिछा कर उस पर ख़ूब सीधा बैठ जायें और हथेलियाँ बिछा कर रानों पर घुटनों के पास रखे कि दोनों हाथों की उंगलियाँ किब्ले को हों फिर अल्लाहु अकबर कहता हुआ सजदे को जाये और उसी तरह सजदा करें फिर सर उठाये फिर हाथ को घुटने पर रखकर पंजों के बल खड़ा हो जाये अब सिर्फ़ 0 بِسُم اللَّهِ السَّرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ पढ़ कर किरात शुरू कर दे फिर उसी त्रह रूकू और सजदा कर के दाहिना क़दम ख़ड़ा कर के बायाँ क़दम बिछा कर बैठ जाये और यह पढ़े :-

التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَ الصَّلَوٰتُ وَالطَّيبَاتُ السَّلَامُ عَلَيُكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَ رَحُمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَيْ عِبَادِ اللَّهِ الصَّلَحِيُنَ. وَرَحُمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَيْ عِبَادِ اللَّهِ الصَّلَحِيُنَ. الشَّهُدُ اَنَّ مُحمَّدًا عَبُدُهُ وَ رَسُّولُهُ اللَّهُ وَ اَشْهَدُ اَنَّ مُحمَّدًا عَبُدُهُ وَ رَسُّولُهُ

अत्तिहिय्यातु लिल्ला हि वस्सेला् वातु वत्तिय्यबातु अस्सलामु अलैक अय्युहन्नबिय्यु व रहमतुल्लाहि व बरकातुहू अस्सलामु अलैना व अला इबादिल्लाहि—स्सालिहीन अश्हदु अल्लाइलाह इल्लल्लाहु व अश्हदु अन्ना्–मुहम्मदन अब्दुहू व रसूलुहू 0 तर्जमा: "तमाम तिहय्यतें और नमाज़ें और पाकीज़िंगयाँ अल्लाह के लिए हैं सलाम आप पर ऐ नबी और अल्लाह की रहमत और बरकतें हम पर और अल्लाह के नेक बन्दों पर सलाम। मैं गवाही देता हूँ कि अल्लाह के सिवा कोई मअ़्बूद नहीं और गवाही देता हूँ मुहम्मद सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम उसके बन्दे और रसूल हैं"।

और यह ख़्याल रहे कि इस में कोई हर्फ कमो बेश (कम या ज़्यादा)न करे और इसको 'अत्तहीय्यात' कहते हैं और जब किलमए 'Y ला' के क़रीब पहुँचे दाहिने हाथ की बीच की उंगली और अंगूठे का हलका बनाये और छुंगलिया और उसके पास वाली को हथेली से मिला दे और लफ़्जे 'ला' पर किलमे की उंगली उठाये मगर उस को हरकत न दे और किलमए 'इल्लल्लाह'पर गिरा दे और सब उंगलियाँ फ़ौरन सीधी करे अगर दो से ज़्यादा रकअ़्तें पढ़नी हैं तो उठ खड़ा हो और इसी तरह पढ़े मगर फ़र्ज़ों की इन रकअ़्तों में सूरह फ़ातिहा के साथ सूरत मिलाना ज़रूरी नहीं अब पिछला क़ा्दा जिस के बाद नमाज ख़त्म करेगा उसमें तशहहुद (अत्तिहिय्यात)के बाद दुरूद शरीफ पढ़े। दुरूद शरीफ यह है :—

اللهُمَّ صَلَّ عَلَىٰ مَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ ال سَيْدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَىٰ سَيِدِنَا إِبُرَاهِيُمَ وَعَلَى ال سَيْدِنَا الْهُمَّ مَارِكُ عَلَىٰ سَيْدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ ال سَيْدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ الْ سَيْدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ الْمُحَمَّدِ وَعَلَىٰ الْمُحَمِّدُ وَعَلَىٰ الْمُحَمِّدُ وَعَلَىٰ اللهُ مَعْدَدُ وَعَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ ا

अल्लाहुम्मा सिल्लिअला सिय्यदना मुहम्मदिव व अला आलि सिय्यदिना मुहम्मदिन कमा सल्लै त अला सिय्यदिना इब्राहीम व अला आलिसिय्यदिना इब्राहीमा इन्नक हमीदुम मजीद ०अल्ला हुम्मा बारिक अला सिय्यदिना मुहम्मदिव व अला आलि सिय्यदिना मुहम्मदिन कमा बारकता अला सिय्यदिना इब्राहीम व अला आलि सिय्यदिना कमा बारकता अला सिय्यदिना इब्राहीम व अला आलि सिय्यदिना इब्राहीम इन्न क हमीदुम्मजीद ०

तर्जमा: "ऐ अल्लाह! दुरूद भेज हमारे सरदार मुहम्मद पर और उनकी आल पर जिस तरह तूने दुरूद भेजी सिय्यदिना इब्राहीम पर और उनकी आल पर बेशक तू सराहा हुआ बुजुर्ग है। ऐ अल्लाह! बरकत नाज़िल कर हमारे सरदार मुहम्मद पर और उनकी आल पर जिस तरह तूने बरकत नाज़िल की सिय्यदिना इब्राहीम पर और उनकी आल पर। बेशक तू सराहा हुआ बुजुर्ग है।"

और इसके बाद नीचे दी जा रही दुआओं में से कोई दुआ पढ़े (اللَّهُمُّ رَبِّنَا اتِنَا فِي الدُّنُيَا حَسَنَةً وَ فِي الْاَخِرَةِ حَسَنَةً وَّ قِنَا عَذَابَ النَّارِ.

अल्लाहुम्म रब्बना आतिना फिद्**दुन्या हसनतंव व फिल आखिरति हसनतंव विक्**ना अजाबन्नार तर्जमा ऐ अल्लाह ! ऐ हमारे परवरदिगार ! तू हमको दुनिया में नेकी दे और आखिरत में नेकी दे और हमको जहन्नम के अज़ाब से बचा ।

اَللَّهُمَّ اغْفِرُ لِى وَلِوَالِدَى وَلِمَنُ تَوَالَدَ وَ لِحَمِيعِ الْمُوْمِنِيْنَ وَالْمُوْمِنَاتِ وَالْمُسُلِمَيْنَ وَالْمُسُلِمَاتِ الْاَحْبَاءِ مِنْهُمُ وَالْاَمُواتِ إِنَّكَ مُحِيُبُ الدَّعُواتِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيُنَ.

अल्लाहुम्मग फिर ली विल वालि दय्य विलमन तवालदा विल जमीइल मोमिनी न वल मुअ्मिनाति वल मुस्लिमीन वल मुस्लिमातिल अहया इ मिन्हुम वल अमवाति इन्न का मुजीबुद् दअ्वाति बि रहमितक या अरहमरीहिमीन

तर्जमा: "ऐ अल्लाह तू बख़्श दे मुझको और मेरे वालिदैन को और उसको जो पैदा हो और तमाम मोमिनीन व मोमिनात और मुस्लेमीन व मुस्लेमात को। बेशक तू दुआओं का कबूल करने वाला है अपनी रहमत से, सब मेहरबानों से ज्यादा मेहरबान"

اللَّهُمَّ إِنِّى ظَلَمْتُ نَفُسِى ظُلُما ۚ كَثِيُراً وَ إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا آنُتَ فَاغُفِرُلِى مَغُفِرَةً مِّنُ عِنُدِكَ وَارُ حَمُنِي

तर्जमा: "ऐ अल्लाह! मैंने अपनी जान पर बहुत जुल्म किया है और बेशक तेरे सिवा गुनाहों का बख्शने वाला कोई नहीं है तू अपनी तरफ से मेरी मगफ़िरत फ़रमा और मुझ पर रहम कर। बेशक तू ही बख्शने वाला मेहरबान है"।

اللَّهُمُّ إِنِّى اَسْتُلْكَ مِنُ الْخَيْرِ كُلِهِ مَا عَلِمْتَ مِنْهُ وَ مَالُمُ اَعْلَمُ وَ اَعُوذُبِكَ مِنَ الشَّرِ كُلِهِ مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَ مَالُمُ اَعْلَمُ وَ اَعُوذُبِكَ مِنَ الشَّرِ كُلِهِ مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَ مَالُمُ اَعْلَمُ وَ اَعُوذُبِكَ مِنَ الشَّرِ كُلِهِ مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَ مَالُمُ اَعْلَمُ وَ اللهِ तर्जमा : " ऐ अल्लाह मैं तुझसे हर किस्म के खैर का सवाल करता हूँ जिसको मैं जानता हूँ और जिसको मैं नहीं जानता और हर किस्म के शर से तेरी पनाह माँगता हूँ जिस को मैंने जाना और जिसको नहीं जाना।

ٱللَّهُمَّ إِنِّيُ اَعُوُذُبِكَ مِنُ عَذَابِ الْقَبُرِ وَ اَعُوُذُبِكَ مِنُ فِتُنَةِ الْمَسِيُحِ الدِّجَالِ وَ اَعُوُذُبِكَ مِنُ فِتُنَةِ الْمَحْيَا وَ فِتُنَةِ الْمَمَاتِ اَللَّهُمَّ اِنِّى اَعُوذُبِكَ مِنُ الْمَاثِمِ وَمِنَ الْمَغْرَمِ وَ اَعُوُذُبِكَ مِنُ غَلَبَةِ الدَّيُنِ وَ قَهُرِ الرِّجَالِ.

तर्जमा: "ऐ अल्लाह तेरी पनाह माँगता हूँ अज़ाबे कब्र से और तेरी पनाह माँगता हूँ मसीह दज्जाल के फ़ितने से और तेरी पनाह माँगता हूँ ज़िन्दगी और मीत के फ़ितने से ऐ अल्लाह! तेरी पनाह माँगता हूँ गुनाह और नादान से और तेरी पनाह माँगता हूँ कर्ज़ के ग़लबे और मदों के ग़ज़ब से"। इन दुआ़ओं में से जो भी दुआ़ पढ़े बग़ैर 'अल्लाहुम्मा्' के न पढ़े फिर दाहिने शाने की तरफ़ मुँह कर के बोर्ट के विके किर बाई तरफ़।

यह तरीका जो ज़िक हुआ इमाम या तन्हा मर्द के पढ़ने का है। मुकतदी के लिये इस में की बाज़ बातें जाइज़ नहीं मसलन इमाम के पीछे फ़ातिहा या और कोई सूरत पढ़ना औरत भी बाज़ बातों में अलग है मसलन हाथ बाँधने और सजदे की हालत और कअ़दे की सूरत में फ़र्क है जिस को हम बयान करेंगे इन ज़िक की हुई चीज़ों में बाज़ चीज़ें फ़र्ज़ हैं कि इस के बग़ैर नमाज़ होगी ही नहीं बाज़ वाजिब कि जान बूझकर उसका तर्क करना गुनाह और नमाज़ वाजिबुल इआ़दा यानी लौटाना वाजिब है और भूल कर हो तो सजदए सहव वाजिब। बाज़ सुन्नते मुअक्कदा कि उसके तर्क की आ़दत गुनाह और बाज़ मुस्तहब कि करे तो सवाब और न करे तो गुनाह नहीं।

नोट :— हमने कुछ अरबी इबारतों को हिन्दी में भी लिख दिया है ताकि पढ़कर याद कर सकें मगर हिन्दी में हर लफ़्ज़ का तलफ़्फ़ुज़ (अच्चारण) मुमिकन नहीं है। इस लिए किसी कारी से उसका उच्चारण ठीक करलें।

फ़राइज़े नमाज़

उसे तकबीरे तहरीमा कहते हैं) 2. कियाम (नमाज़ में खड़े होने की हालत को कियाम कहते हैं) 3. किरात 4. रूकू 5. सजदा 6. कुअदा आखीरा (नमाज़ में बैठने की हालत को क़ादा कहते हैं। वह दो होते हैं एक कादए ऊला दूसरा कअ्दए अखीरा जिस कअ्दे के बाद सलाम फ़ेरना हो उसे कादए अखीरा और जिसके बाद सलाम नहीं फ़ेरना हो उसे क़ादए ऊला कहते हैं 7. खुरूज बिसुनएही (यानी अपने इरादे से नमाज़ ख़त्म करना)

1. तकबीरे तहरीमा :- हकीकृतन यह शराइते नमाज़ से है मगर चूँिक अफ़आ़ले नमाज़ से इसको बहुत ज़्यादा नज़दीकी हासिल है (यानी तकबीरे तहरीमा नमाज़ से बहुत क़रीब और बिल्कुल मिली हुई है) इस वजह से फ़राइज़े नमाज़ में इसका शुमार हुआ।

मसअ्ला :- नमाज़ के शराइत यानी तहारत व इस्तिक्बाल व सत्रे औरत व वक्त तकबीरे तहरीमा के लिये शराइत हैं यानी तकबीर कहने से पहले इन सब शराइत का पाया जाना ज़रूरी है अगर अल्लाहु अकबर कह चुका और कोई शर्त मफ़कूद (कम)है नमाज़ न होगी। (दुर्रे मुख्नार खुल मुहतार)

मसअ्ला :- जिन नमाज़ों में कियाम फ़र्ज़ है उनमें तकबीरे तहरीमा के लिये कियाम फ़र्ज़ है तो अगर बैठकर अल्लाहु अकबर कहा फिर खड़ा हो गया नमाज़ शुरू ही न हुई। (दुरें मुख्तार,आलमगीरी) मसअ्ला :- इमाम को रूकू में पाया और तकबीरे तहरीमा कहता हुआ रूकू में गया यानी तकबीर उस वक्त ख़त्म की कि हाथ बढ़ाये तो घुटने तक पहुँच जायें नमाज़ न हुई (आलमगीरी,रहुल मुहतार) नफ़्ल के लिये तकबीरे तहरीमा रूकू में कही नमाज़ न हुई और बैठकर कहता तो हो जाती।(रहल मुहलार) मसअ्ला :- मुकतदी ने लफ्जे अल्लाह इमाम के साथ कहा मगर अकबर को इमाम से पहले खत्म

कर चुका नमाज़ न हुई । (हुर्रे मुख्तार) मसअ्ला :- इमाम को रूकु में पाया और अल्लाहु अकबर खड़े होकर कहा मगर उस तकबीर से तकबीरे रूकूअ़ की नियत की नमाज़ शुरू हो गई और यह नियत बेकार है। (दुर्रे मुख़्तार 1-323)

मसअ्ला :- इमाम से पहले तकबीरे तहरीमा कही अगर इक्तिदा की नियत है नमाज़ में न आया वर्ना शुरू हो गई मगर इमाम की नमाज़ में शिर्कत न हुई बल्कि अपनी अलग। (आलमगीरी1-64)

मसअ्ला :- इमाम की तकबीर का हाल मालूम नहीं कि कब कही तो अगर गालिब गुमान है कि इमाम से पहले कही, न हुई और अगर गालिब गुमान न हो तो एहतियात यह है कि नियत तोड़ दे और फिर से तकबीरे तहरीमा कह कर नियत बाँधे । (दुर्रमुख्तार रहूल मुहतार 1स.323)

मसअ्ला: - जो शख़्स तकबीर के तलफ़्फुज़ पर क़ादिर न हो मसलन गूँगा हो या किसी और वजह से जुबान बन्द हो उस पर तलफ़्फुज़ वाजिब नहीं दिल में इरादा काफ़ी है (दुरें मुख्तार 1-324) मसअ्ला :- अगर तअ़ज्जुब के तौर पर अल्लाहु अकबर कहा या मोअज़्ज़िन के जवाब में कहा और

इसी तकबीर से नमाज़ शुरू कर दी नमाज़ न हुई। (दुर्रे मुख्तार 1-323)

मसअ्ला :- अल्लाहु अकबर् की जगह कोई और लफ़्ज़ जो ख़ालिस ताज़ीमें इलाही के अल्फ़ाज़ हो 'अल्लाहु अजल्ल'या 'अल्लाहु अअ्ज़म'या'अल्लाहुकबीरून' या 'अल्लाहुल अकबर या 'अल्लाहुल कबीर' या 'अर्रहमानु अकबर'या 'अल्लाहु इलाहुन' या 'ला इलाह-ह इल्लल्लाहु' या सुब्हानल्लाह;या

'अलहम्दुलिल्लाह'या 'ला इला—ह गैरुहु' या 'तबारकल्लाह'वगैरा' अल्फाज़े ताज़ीमी कहे तो इन से भी इब्तिदा हो जायेगी मगर यह तब्दीली मकरूहे तहरीमी है और अगर दुआ या तलबे हाजत के लफ़्ज़ हों मसलन :— अल्लाहुम्मग़फिरली'या 'अल्लाहुम्मरहमनी'या 'अल्लाहुम्मर्जुकनी' वगैरा अलफ़ाज़े दुआ कहे तो नमाज़ शुरू न हुई और अगर सिर्फ अल्लाह'या 'अऊजुबिल्लाह' या 'इन्नालिल्लाह या लाहौ—ल वलाकुळ्—त इल्ला बिल्लाह या 'माशा अल्लाहु का—न' या 0 مَرْسُ اللَّهِ الرَّحْمُ الرَّحْمُ اللَّهِ الرَّحْمُ الرَّحْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

मसअ्ला :- लफ्जे अल्लाह को आल्लाहु या अकबर को आकबर या अकबार कहा निमाज़ न होगी बल्कि अगर उनके ग़लत मअ्ना समझ कर क्स्दन कहे तो काफ़िर है। (दुर्र मुख्यार 1-323) मसअ्ला :- पहली रकअ्त का रूकू मिल गया तो तकबीरे ऊला की फ़ज़ीलत पा गया।(आलमगीरी) 2. कियाम :- कमी की जानिब इसकी हद यह है कि हाथ फ़ैलाये तो घुटनों तक न पहुँचें और पूरा

कियाम यह है कि सीधा खड़ा हो।(दुर्रे मुख्तार रहुल मुहतार 1-298)

मसअ्ला :- कियाम उतनी देर तक है जितनी देर किरात है यानी जितनी किरात फूर्ज़ है उतनी देर कियाम वाजिब है और जितनी किरात सुन्नत है उतनी देर कियाम सुन्नत है। (दुर्र मुख्यार)

मसअ्ला :- यह हुक्म पहली रकअ्त के सिवा और रकअ्तों का है पहली रकअ्त में कियामे फर्ज में मिक्दारे तकबीरे तहरीमा भी शामिल होगी और कियामे मसनून यानी जितनी देर खड़ा होना सुनत है उस में सना और अऊजुबिल्लाह और बिस्मिल्लाह की मिक्दार भी शामिल है (रजा)

मसअ्ला :— कियाम व किरोत का वाजिब व सुन्नत होने का यह मअ्ना है कि उस के तर्क पर तर्क वाजिब व सुन्नत का हुक्म दिया जायेगा वर्ना बजा लाने में जितनी देर तक कियाम किया और जो कुछ किरात की सब फर्ज़ ही है फर्ज़ का सवाब मिलेगा। (दुर्र मुख्तार रहुल मुहतार)

मसञ्जा: फर्ज़ व वित्र व ईदैन व सुन्नते फ्ज़ में कियाम फर्ज़ है कि बिला सही उज़ के बैठकर यह नमाज़ें पढ़ेगा न होंगी। (दुरें मुख्तांर खुल मुहतार)

मसञ्जला: एक पाँव पर ख़ड़ा होना यानी दूसरे पाँव को ज़मीन से उठा लेना मकरूहे तहरीमी है और अगर उज़ की वजह से ऐसा किया तो हरज नहीं। (आलमगीरी 1-65)

मसअ्ला :- अगर कियाम पर क़ादिर है मगर सजदा नहीं कर सकता तो उसे बेहतर यह है कि बैठकर इशारे से पढ़े और खड़े होकर भी पढ़ सकता है। (दुरें मुख्यार)

मसअ्ला :- जो शख़्स सजदा कर तो सकता है मगर सजदा करने से ज़ख़्म बहता है जब भी उसे बैठकर इशारे से पढ़ना मुस्तहब है और खड़े होकर इशारे से पढ़ना भी जाइज़ है। (दुर मुख्यार) मसअ्ला :- जिस शख़्स को खड़े होने से कृतरा आता है या ज़ख़्म बहता है और बैठने से नहीं तो उसे फर्ज़ है कि बैठकर पढ़े अगर और तौर पर उस की रोक न कर सके। यूँही खड़ा होने से चौधाई सतर खुल जायेगा या किरात बिल्कुल न कर सकेगा तो बैठकर पढ़े और अगर खड़े होकर

कुछ भी पढ़ सकता है तो फ़र्ज़ है कि जितनी पर क़ादिर हो खड़े होकर पढ़े बाक़ी बैठकर।

(दुरें मुख्तार रहुल मुहतार 1-299)

मसअ्ला :- अगर इतना कमज़ोर है कि मस्जिद में जमाअ़त के लिये जाने के बाद खड़े होकर न पढ़ सकेगा और घर में पढ़े तो खड़ा होकर पढ़ सकता है तो घर में पढ़े जमाअ़त मयस्सर हो तो जमाअत से वर्ना तन्हा। (दुरें मुख्ताररदुल मुहतार1-299)

मसअ्ला :- खड़े होने से महज़ कुछ तकलीफ़ होना उज नहीं बल्कि क़ियाम उस वक़्त साक़ित होगा (यानी माफ़ होगा) कि खड़ा न हो सके या सजदा न कर सके या खड़े होने या सजदा करने में ज़ख़्म बहता है या खड़े होने में क़त़रा आता है या चौथाई सत्र खुलता है या क़िरात से मजबूरे महज़ हो जाता है। यूँही खड़ा हो सकता है मगर उससे मर्ज़ में ज़्यादती होती या देर में अच्छा होगा या नाकाबिले बर्दाश्त तकलीफ़ होगी तो बैठ कर पढ़े। (गुनिया)

मसअ्ला :- अगर लाठी या ख़ादिम या दीवार पर टेक लगाकर खड़ा हो सकता है तो फ़र्ज़ है कि खड़ा होकर पढ़े। (गुनिया 259)

मसञ्जा: - अगर कुछ देर भी खड़ा हो सकता है अगर्चे इतना ही कि खड़ा होकर अल्लाहु अकबर कह ले तो फ़र्ज़ है कि खड़ा होकर इतना कह ले फिर बैठ जाये। (गुनिया)

तम्बीहे ज़रूरी: - आजकल उमूमन यह बात देखी जाती है कि जहाँ ज़रा बुख़ार आया या ख़फ़ीफ़ सी तकलीफ़ हुई बैठकर न्माज़ शुरू कर दी हालाँकि वही लोग उसी हालत में दस-दस पन्द्रह-पन्द्रह मिनट बल्कि ज़्यादा खड़े होकर इघर उघर की बातें कर लिया करते हैं। उनको चाहिये कि इन मसाइल से आगाह हों और जितनी नमाज़ें बावुजूद कुदरते कियाम बैठकर पढ़ीं हों उनका लौटाना फ़र्ज़ है । यूँही अगर वैसे खड़ा न हो सकता था मगर लाठी या दीवार या आदमी के सहारे से खड़ा होना मुमिकन था तो वह नमाज़े भी न हुई उन का फेरना फ़र्ज़। अल्लाह तआ़ला तौफ़ीक़ अंता फरमाये।

मसअ्ला :- कश्ती पर सवार है और वह चल रही है तो बैठकर उस पर नमाज पढ़ सकता है (गुनिया) यानी जबिक चक्कर आने का गुमान गालिब हो और किनारे पर उतर न सकता हो।

3. किरात :- किरात इसका नाम है कि तमाम हुरूफ़ मखारिज से अदा किये जायें कि हर हर्फ़ गैर से सही तौर पर मुमताज़ हो जाये (मतलब यह है कि हर हर्फ़ को उनके सही मख़ारिज से पढ़े)और आहिस्ता पढ़ने में भी इतना होना ज़रूरी है कि खुद सुने अगर हुरूफ़ को तसह़ीह़ तो की मगर इस क़द्र आहिस्ता कि ख़ुद न सुना और कोई बात ऐसी भी नहीं जो सुनने में रूकावट होती मसलन शोर गुल तो नमाज न होगी। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- यूँही जिस जगह कुछ पढ़ना या कहना मुक्रिर किया गया है उससे यही मक्सद है कि कम से कम इतना हो कि खुद सुन सके मसलन तलाक देने, आज़ाद करने, जानवर ज़िबह करने में । (आलमगीरी 1-65)

मसअला :- मुतलकून एक एक आयत पढ़ना फुर्ज़ की दो रकअतों में और वित्र व नवाफ़िल की हर

रकअ्त में इमाम व मुनफ़रिद पर फ़र्ज़ है और मुक़तदी को किसी नमाज़ में किरात जाइज़ नहीं। फातिहा न आयत न आहिस्ता की नमाज़ में न जहर (बलन्द आवाज़ से पढ़ना) की नमाज़ में इमाम की क़िरात मुक़तदी के लिये भी काफ़ी है (आम्मए कुतुब)

मस्अला :- फ़र्ज़ की किसी रकअ़्त में क़िरात न की या फ़क्त एक में की, नमाज़ फ़ासिद हो गई। (आलमगीरी1-65)

मसअ्ला :- छोटी आयत जिस में दो या दो से जाइद कलिमात हों पढ़ लेने से फर्ज़ अदा हो जायेगा और अगर एक ही हुफ़् की आयत हो जैसे :-0 صَ ٥٠٥٥ صَ कि बाज़ क़िरातों में इनको आयत माना है तो इस के पढ़ने से फ़र्ज़ अदा न होगा अगर्चे इस की तकरार करे।(आलमगीरी,रदुल मुहतार) रही एक कलिमे की आयत 0 مُدُ هَا مَّتُن इस में इख़्तेलाफ़ है और बचने में एहतियात।

मसअ्ला :- सूरतों के शुरू में 0 بِسُمِ اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحِيُم एक पूरी आयत है मगर सिर्फ़ इस के पढ़ने से फ़र्ज़ अदा न होगा। (दुरें मुख्तार)

मसअ्ला :- किराते शाज्ज़ह यानी मशहूर किरात के अलावा किरात से फर्ज़ अदा न होगा। यूँही बजाय किरात आयत की हिज्जे की नमाज़ न होगी। (दुर मुख्जार)

4. रुकू: - इतना झुकना कि हाथ बढ़ाये तो घुटनों को पहुँच जाये यह रूकू का अदना दर्जा है (दुर्रे मुख़्तार वग़ैरा 1–300) और पूरा यह कि पीठ सीधी बिछा दे।

मसअ्ला :- कुबड़ा शख़्स कि उस का कुबड़ हद्दे रुकू को पहुँच गया हो,रुकू के लिये सर से इशारा करे। (आलमगीरी)

 सुजूद :- हदीस में है सब से ज़्यादा कुर्ब बन्दा को खुदा से उस हालत में है कि सजदा में हो। लिहाज़ा दुआ ज़्यादा करो। इस ह़दीस को मुस्लिम ने अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुं से रिवायत किया। पेशानी का ज़मीन पर जमना सजदे की हक़ीक़त है और पाँव की एक उंगली का पेट लगना शर्त तो अगर किसी ने इस तरह सजदा किया कि दोनों पाँव ज़मीन से उठे रहे नमाज़ न हुई बल्कि अगर सिर्फ़ उँलगी की नोक ज़मीन से लगी जब भी न हुई इस मसअले से बहुत लोग गाफ़िल हैं। (दुरें मुख़्तार, 1-338 फ़्तावए रज़विया)

मसअ्ला: — अगर किसी ज़ज़ के सबब पेशानी ज़मीन पर नहीं लगा सकता तो सिर्फ़ नाक से सजदा करे फिर भी फ़क्त नाक की नोक लगना काफ़ी नहीं बल्कि नाक की हड्डी ज़मीन पर लगना ज़रूरी है (आल्मगीरी 1-65)

मसअ्ला :- रुख़्सार (गाल)या ठोड़ी ज़मीन पर लगाने से सजदा न होगा ख़्वाह उज़ के सबब हो या बिना उज़ अगर उज़ हो तो इशारे का हुक्म है। (आलमगीरी1-65)

मसअ्ला :- हर रकअ्त में दो बार सजदा फ़र्ज़ है।

मसअ्ला :- किसी नर्म चीज़ मसलन घास, रूई,कालीन वग़ैरा पर सजदा किया तो अगर पेशा^{नी} जम गई यानी इतनी दबी कि अब दबाने से न दबे तो जाइज़ है वर्ना नहीं (आलमगीरी) बाज़ जगह जाड़ों में मस्जिद में प्याल बिछाते हैं उन लोगों को सजदा करने में इसका लिहाज़ बहुत ज़रूरी है

कि अगर पेशानी खूब न दबी तो नमाज़ न हुई और नाक हड्डी तक न दबी तो मकरूहे तहरीमी वाजिबुल इआ़दा हुई। कमानी दार गद्दे जैसे आजकल स्पंचदार गद्दे पर सजदे में पेशानी खूब नहीं दबती। लिहाज़ा नमाज़ न होगी। रेल के बाज़ दर्जी में बाज़ गाड़ियों में इस किस्म के गद्दे होते हैं उस गद्दे से उतर कर नमाज़ पढ़नी चाहिये।

मंसअला :- दोपहिया यक्का वगैरा पर सजदा किया तो अगर उसका जुवा या बम बैल और घोड़े पर है सजदा न हुआ और ज़मीन पर रखा है तो हो गया (आ़लमगीरी 1—65) बहली का खटोला अगर बानों से बुना हुआ हो और इतना सख़्त बुना हो कि सर ठहर जाये दबाने से अब न दबे तो नमाज़ हो जाएगी वर्ना न होगी।

मसअ्ला :- ज्वार बाजरा वगैरा छोटे दानों जिन पर पेशानी न जमें सजदा न होगा अलबत्ता अगर बोरी वगैरा में खूब कस कर मर दिये गये कि पेशानी जमने में रुकावट न हो तो हो जायेगी। (आलमगीरी1-66) मसअ्ला :- अगर किसी उज्र मसलन भीड़ की वजह से अपनी रान पर सजदा किया जाइज़ है और बिला उज़ बांतिल और घुटने पर उज़ व बिला उज़ किसी हालत में नहीं हो सकता। (दुरें मुख्तार 1-337 आलमगीरी1-66)

मसअ्ला :- भीड़-भाड़ की वजह से दूसरे की पीठ पर सजदा किया और वह नमाज़ ही में इसका शरीक है तो जाइज़ है वर्ना नाजाइज़ ख़्वाह वह नमाज़ ही में न हो या नमाज़ में तो हो मगर इसका शरीक न हो यानी दोनों अपनी अपनी पढ़ते हों। (आलमगीरी कौरा)

मसञ्जला :- हथेली या आस्तीन या इमामे के पेच या किसी और कपड़े पर जिसे पहने हुए है सजदा किया और नीचे की जगह नापाक है तो सजदा न हुआ हाँ इन सब स़ूरतों में जब कि फिर पाक जगह पर सजदा कर लिया तो हो गया (मुनिया 121 दुरें मुख्तार 1-337)

मसअला :- इमामे के पेच पर सजदा किया अगर माथा खूब जम गया सजदा हो गया और माथा न जमा बल्कि फ़क्त छू गया कि दबाने से दबेगा या सर का कोई हिस्सा लगा तो न हुआ। (दुर्रे मुख्तार)

मसअला : - ऐसी जगह सजदा किया कि कदम की बनिस्बत बारह उँगल से ज़्यादा ऊँचा है सजदा न हुआ वर्ना हो गया। (दुर्रे मुख़्तार 1-338)

मसञ्जला :- किसी छोटे पत्थर पर सजदा किया अगर ज़्यादा हिस्सा पेशानी का लग गया हो गया वर्ना नहीं। (आलमगीरी1-66)

 क्अ्दए अख़ीरा :- नमाज़ की रकअ़्तें पूरी करने के बाद इतनी देर तक बैठना कि पूरी अत्तहीय्यात यानी रसूलुह'तक पढ़ ली जाये फर्ज़ है। (आलमगीरी 1-66)

मसअ्ला :- चार रकअ्त पढ़ने के बाद बैठा फिर यह गुमान करके कि तीन ही हुई खड़ा हो गया फिर याद कर के कि चार रकअ्तें हो चुकी बैठ गया फिर सलाम फेर दिया अगर दोनों बार का बैठना मजमूअतन यानी दोनों को मिलाकर अत्तहीय्यात के मिक्दार हो गया तो फ़र्ज़ अदा हो गया वर्ना नहीं। (दर्र मुख्तार)

मसअला :- पूरा कअदए अंखीरा सोते में गुज़र गया जागने के बाद अत्तहीय्यात के मिकदार बैठना फर्ज़ है वर्ना नमाज़ न होगी। यूँही कियाम, किरात, रुकू सुजूद में अव्वल से आख़िर तक सोता ही बहारे शरीअत -

रहा तो जागने के बाद उनका लौटाना फर्ज़ है वर्ना नमाज़ न होगी और सजदए सहव भी करे लोग इस से गाफ़िल हैं , खुसूसन गर्मियों व तरावीह में। (रहुल मुहतार 1-306)

मसअ्ला :- पूरी रकअ्त सोते में पढ़ ली तो नमाज फासिद हो गई। (दुर्रे मुख्तार 1-306)

मसअ्ला: — चार रकअ्त वाले फर्ज़ में चौथी रकअ्त के बाद कअ्दा न किया तो जब तक पाँचवीं का सजदा न किया हो बैठ जाये और पाँचवीं का सजदा कर लिया या फज़ में दूसरी पर नहीं बैठा और तीसरी का सजदा कर लिया या मगरिब में तीसरी पर न बैठा और चौथी का सजदा कर लिया तो इन सब सूरतों में फर्ज़ बातिल हो गये मगरिब के सिवा और नमाज़ों में एक रकअ्त और मिला ले। (गुनिया 285)

मसअ्ला :- अत्तहीय्यात के मिक्दार बैठने के बाद याद आया कि सजदए तिलावत या नमाज़ का कोई सजदा करना है और कर लिया तो फर्ज़ है कि सजदे के बाद फ़िर अत्तहीय्यात के मिक्दार बैठे वह पहला क्अ़दा जाता रहा ,क्अ़दा न करेगा तो नमाज़ न होगी। (गुनमा 123)

मसअ्ला :— सजदए सहव करने से पहला कादा बातिल न हुआ मगर अत्तहीय्यात वाजिब है यानी अगर सजदए सहव करके सलाम फेर दिया तो फर्ज़ अदा हो गया मगर गुनाहगार हुआ लौटाना वाजिब है। (रहुल मुहतार)

7. खुरूज बिसुन्एही (यानी अपने इरादे से नमाज़ खत्म करना)

यानी कुअंदए अख़ीरा के बाद सलाम, कलाम वग़ैरा कोई ऐसा फ़ेल जिससे नमाज़ जाती रहे बकस्द यानी जानबुझ कर करना मगर सलाम के अलावा कोई दूसरा मुनाफ़ी क्रूंदन पाया गया तो नमाज़ बाजिबुल इआ़दा हुई और बिला क़स्द कोई मुनाफ़ी पाया गया तो नमाज़ बातिल मसलन अत्तहीय्यात के मिक्दार बैठने के बाद तयमुम वाला पानी पर कादिर हुआ या मोज़े पर मसह किये हुये या और मुद्दत पूरी हो गई या अमले कुलील के साथ मोज़ा उतार दिया या बिल्कुल बे पढ़ा था और कोई आयत बे किसी के पढ़ाये महज़ सुनने से याद हो गई या नंगा था अब पाक कपड़ा बक्द्रे सत्र किसी ने लाकर दे दिया जिस से नमाज़ हो सके यानी नमाज़ न होने के मिकदार उस में नजासत न हो या हो तो उस के पास कोई चीज ऐसी है जिस से पाक कर सके या यह भी नहीं मगर उस कपड़े की चौथाई या ज़्यादा पाक है या इशारे से पढ़ रहा है अब रुकू व सुजूद पर कादिर हो गया या साहिबे तेरतीब को याद आया कि इस से पहले की नमाज नहीं पढ़ी है अगर वह साहिबे तरतीब इमाम है तो मुक्तदी की भी गई या इमाम को इदस हुआ और उम्मी को ख़लीफ़ा किया और अत्तहीय्यात के बाद ख़लीफ़ा किया तो नमाज़ हो गई या नमाज़े फ़ज़ में आफ़ताब तुलू कर आया या नमाज जुमा में अस का वक्त आ गया या ईदैन में निस्फुन्नहारे शरई हो गया या पट्टी पर मसह किये हुये था ज़ख़्म अच्छा हो कर गिर गई या साहिबे ज़ज़ था अब उज़ जाता रहा यानी इस वक्त से वह हदस मौकूफ़ हुआ यहाँ तक कि इस के बाद का दूसरा वक्त पूरा खाली रहा या नजिस कपड़े में नमाज पढ़ रहा था और उसे कोई चीज़ मिल गई जिस से तहारत हो सकती है या कज़ा पढ़ रहा था और वक्ते मकरूह आ गया या बाँदी सर खोले नमाज पढ़ रही थी और आज़ाद हो गई और फ़ौरन सर न ढाँका इन सब सूरतों में नमाज़ बात़िल हो गई। (आम्मए कुतुब) मसअ्ला :- मुक्तदी उम्मी था और इमाम कारी और नमाज़ में उसे कोई आयत याद हो गई तो

- कादरी दारुल इशाअत -

नमाज़ बातिल न होगी। (दुर्रे मुख्तार 1-408)

मसअ्ला :- कियाम व रुकू व सुजूद व कअ्दए अख़ीरा में तरतीब फर्ज़ है अगर कियाम से पहले रुकू कर लिया फिर कियाम किया तो वह रुकूअ़ जाता रहा अगर कियाम के बाद फिर रुकूअ़ करेगा नमाज़ हो जायेगी वर्ना नहीं, यूँही रुकूअ़ से पहले सजदा करने के बाद अगर रुकूअ़ किया फिर सजदा कर लिया हो जायेगी वर्ना नहीं। (रहुल मुहतार 1-302)

मसअ्ला :— जो चीजें फर्ज़ हैं उन में इमाम की इत्तिबाअ़ मुक़तदी पर फर्ज़ है यानी उन में का कोई फेल इमाम से पेश्तर अदा कर चुका और इमाम के साथ या इमाम के अदा करने के बाद अदा न किया तो नमाज़ न होगी मसलन इमाम से पहले रुकू या सजदा कर लिया और इमाम रुकू या सजदा में अभी आया भी न था कि उसने सर उठा लिया तो अगर इमाम के साथ या बाद को अदा कर लिया, हो गई वर्ना नहीं। (दुर्र मुख्तारा-302)

मसञ्जा :- मुकतदी के लिए यह भी फर्ज़ है कि इमाम की नमाज़ को अपने ख़याल में सहीह तसव्वुर करता हो और अगर अपने नज़्दीक इमाम की नमाज़ बात़िल समझता है तो उस की न हुई अगर्चे इमाम की नमाज़ सहीह हो (दुर मुख्यार 1-303)

वाजिबाते नमाज्

- 1. तकबीरे तहरीमा में लफ्जे अल्लाहु अकबर होना। 2—8. सुरह फातिहा पढ़ना यानी उस की सातों आयतें कि हर आयत मुस्तिकल वाजिब है इन में एक आयत बल्कि एक लफ्ज़ का तर्क भी तर्के वाजिब है 9 सूरत मिलाना यानी एक छोटी सूरत जैसे وَ الْمُ الْكُورُ لَا اللهُ عَبَسَ وَ بَصَرَ ٥ اللهُ نَظَرَ ٥ اللهُ عَبَسَ وَ بَصَرَ ٥ اللهُ نَظَرَ ٥ اللهُ نَظَرَ ٥ اللهُ عَبَسَ وَ بَصَرَ ٥ اللهُ نَظَرَ ١ (एक या दो आयतें आयतें तीन छोटी के बराबर पढ़ना। 10.11.नमाज़े फर्ज़ में दो पहली रकअ्तों में किरात वाजिब है। 12. 13. सूरह फातिहा और उसके साथ सूरत मिलाना फर्ज़ की दो पहली रकअ्तों में और नफ़्ल व वित्र की हर रकअ्त में वाजिब है। 14. सूरह फातिहा का सूरत से पहले होना। 15. हर रकअ्त में सूरत से पहले एक ही बार सूरह फातिहा पढ़ना। 16. सूरह फातिहा व सूरत के दरिमयान किसी गैर चीज़ का फ़ासिल न होना आमीन सूरह फातिहा के ताबेअ़ है और बिस्मिल्लाह सूरत के ताबेअ़ है यह गैर चीज़ नहीं।
- 17. किरात के बाद मुत्तिसिलन यानी फ़ौरन रुकू करना।
- 18. एक सजदे के बाद दूसरा सजदा होना कि दोनों के दरमियान कोई रुक्न फ़ासिल न हो।
- 19. तअ्दीले अरकान (इत्मिनान से अरकान अदा करना)यानी रुकू व सुजूद व कौमा व जलसा में कम अज़ कम एक बार सुब्हानल्लाह कहने की कद्र ठहरना।
- 20. यूँही कौमा यानी रुक्यू से सीधा खड़ा होना। 21. जलसा यानी दो सजदों के दरिमयान सीधा बैठना। 22. क्अंदए ऊला अगर्चे नामजे नफ्ल हो। 23. और फर्ज व वित्र व सुनने रवातिब (मुअक्कदा) में कादए ऊला में अत्तहीय्यात पर कुछ न बढ़ाना। 24,25. दोनों क्अंदों में पूरी अत्तहीय्यात पढ़ना यूँही जितने क्अंदे करने पड़ें सब में पूरी अत्तहीय्यात वाजिब है एक लफ्ज भी अगर छोड़ेगा तर्के वाजिब होगा। 26,27. लफ्जे अस्सलामुं दो बार वाजिब है और लफ्जे 'अलैकुम' वाजिब नहीं। 28 वित्र में दुआए कुनूत पढ़ना। 29. तकबीरे कुनूत यानी दुआए कुनूत से पहले जो

तकबीर कहते हैं। 30-35. ईदैन की छओं (6)तकबीरें। 36. ईदैन में दूसरी रकअ़त के रुकू की तकबीर। 37. इस तकबीर के लिये लफ़्ज़े अल्लाहु अकबर होना। 38 .हर जहरी नमाज़ में इमाम को जहर (यानी आवाज़) से क़िरात करना। 39. गैर जहरी में आहिस्ता यानी जिन नमाज़ों में जहरी का हुक्म नहीं उनमें आहिस्ता पढ़ना वाजिब है। 40. वाजिब व फर्ज़ों का उसकी जगह पर होना। 41. रुकू का हर रकअ्त में एक ही बार होना मतलब एक से ज़्यादा रुकू न करना। 42. सुजूद का दो ही बार होना यानी दो से ज़्यादा सजदे न करना। 43. दूसरी रकअ़्त से पहले कअ़्दा न करना। ४४. चार रकअ्त वाली में तीसरी पर कअ्दा न होना। ४५. आयते सजदा पढ़ी हो तो सजदए तिलावत करना। 46. सहव हुआ हो तो सजदा सहव करना 47. दो फ़र्ज़ या दो वाजिब या वाजिब व फ़र्ज़ के दरमियान तीन तस्बीह की क़द्र वव़फ़ा न होना या़नी,इनके दरमियान इतनी देर न ठहरे जितनी देर में तीन बार सुब्हानल्लाह कह ले। 48, इमाम जब क़िरात करे बलन्द आवाज़ से हो ख़्वाह आहिस्ता उस वक्त मुक्तदी का चुप रहना 49. सिवा किरात के तमाम वाजिबात में इमाम की मुताबअ़त (पैरवी)करना ।(आलमगीरी 1/66 दुर्रे मुख्तार 1/307)

मसअ्ला :- किसी कुअदे में अत्तहीयात का कोई हिस्सा भूल जाये तो सजदए सहव वाजिब है।

मस्अला :- आयते सजदा पढ़ी और सजदा करने में सहवन (भूल से)तीन आयत या ज़्यादा की देर हुई तो सजदए सहव करे। (गुनिया 291)

मसअ्ला :- सूरत पहले पढ़ी उसके बाद सूरह फ़ातिहा या सूरह फ़ातिहा व सूरत के दरमियान देर तक यानी तीन बार सुब्हानल्लाह कहने की मिकदार चुपका रहा यानी इतनी देर तक चुप रहा कि जितनी देर में तीन मरतबा सुब्हानल्लाह कह ले तो सजदए सहव वाजिब है।(दुरें मुख्तार 1-307)

मसअ्ला :- सूरह फ़ातिहा का एक लफ़्ज़ भी रह गया तो सजदए सहव करे (दुर्र मुख़्तार 1-309)

मसअ्ला :- जो चीज़ें फ़र्ज़ व वाजिब हैं मुक़तदी पर वाजिब है कि इमाम के साथ उन्हें अदा करे बशर्ते कि किसी वाजिब का तआ़रुज़ (टकराव)न हो और तआ़रुज़ हो तो उसे फ़ौत न करे बल्कि उस को अदा करके मुताबअ़त(पैरवी) करे मसलन इमाम अत्तहीय्यात पढ़ कर खड़ा हो गया और मुकतदी ने अभी पूरी नहीं पढ़ी तो मुकतदी को वाजिब है कि पूरी कर के खड़ा हो और सुन्नत में मुताबंअत सुन्नत है बशर्त कि तआ़रुज़ न हो और तआ़रुज़ हो तो उस को तर्क करे और इमाम की मुताबअत करे मसलन रुकू या सजदे में उसने तीन तस्बीह न कही थी इमाम ने सर उठा लिया तो वह भी उठा ले। (रहुल मुहतार 1-316)

मसअला :- अल्फाज़े अत्तहीय्यात से उनके मआ़नी का क्स्द(इरादा)और इनशा ज़रूरी है गोया अल्लाह तआ़ला के लिए तहीय्यत करता है और नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम और अपने ऊपर और औलिया अल्लाह पर सलाम भेजता है न यह कि वाकि़आ़ मेअ़्राज की हिक़ायत मद्देनज्र हो । (आलमगीरी, 1-7दुर मुख्तार 1-345)

मसअ्ला :- फर्ज़ व वित्र व सुन्नते मुअक्कदा के कअ्दए ऊला में अगर अत्तहीय्यात के बाद इतना कह लिया "अल्लाहुम–म सल्लि अला मुहम्मदिन"या "अल्लाहुम–म सल्लि अला सय्यिदिना"तो अगर भूल कर कहा तो सजदए सहव कर ले और अगर जानबूझ कर हो तो लौटाना वाजिब है।

(मसअ्ला :- मुक्तदी क्अ्दए ऊला में इमाम से पहले अत्तहीय्यात पढ़ चुका तो सुकूत करे यानी खामोश रहे दुरूद व दुआ़ कुछ न पढ़े और मसबूक़ (जिसे शुरू से जमाअ़त न मिली यानी जिसकी रकअ्त छूट गई हो) को चाहिये कि कअ्दए अखीरा में ठहर ठहर कर पढ़े कि इमाम के सलाम के वक्त फ़ारिंग हो और सलाम से पेश्तर फ़ारिंग हो चुका तो कलिमाए शहादत की तकरार करें। (दुरंगुख्नार)

नमाज़ की सुन्नतें

1. तहरीमा के लिये हाथ उठाना। 2. हाथों की उंगलियाँ अपने हाल पर छोड़ना यानी न बिल्कुल मिलाये न –ब–तकल्लुफ़ कुशादा रखे बल्कि अपने हाल पर छोड़ दे। 3. हथेलियों और उंगलियों के पेट का किब्ला-रू होना। 4. ब-वक्ते तकबीर सर न झुकाना 5. तकबीर से पहले हाथ उठाना 6. तकबीरे कुनूत में कानों तक हाथ ले जाने के बाद तकबीर कहे 7. यूँ ही ईदैन में कानों तक हाथ ले जाने के बाद तकबीर कहे और इनके अलावा किसी ज़गह नमाज़ में हाथ उठाना सुन्नत नहीं (आलमगीरी 1 /68) मसञ्जा :- अगर तकबीर कह ली और हाथ न उठाया तो अब न उठाये और अगर मोजए मसनून यानी जहाँ तक हाथ उठाना सुन्नत है वहाँ तक मुमिकन न हो तो जहाँ तक हो सके उठाये।(आलमगीरी1/68)

मसअ्ला :- औरत के लिये सुन्नत यह है कि मोंढों तक हाथ उठाये (रदुल मुहतार 1-324)

मसअ्ला :- कोई शख़्स एक ही हाथ उठा सकता है तो एक ही उठाये और अगर हाथ मोज़ए मसनून से ज़्यादा करे जब ही उठता है तो उठाये। (आलमगीरी 1-68) 9 इमाम का बलन्द आवाज़ से अल्लाहु अकबर कहना 10. समिअल्लाहु लिमन हमिदह कहना। 11. सलाम कहना जिस कंद्र बलन्द आवाज़ की हाजत हो और बिला हाजत बहुत ज़्यादा बलन्द आवाज़ करना मकरूह है। मसअ्ला :- इमाम को तकबीरे तहरीमा और तकबीराते इन्तेकाल सब जहर से होना सुन्नत है यानी ऊँची आवाज़ से हो कि सब सुन लें। (रहुल मुहतार 1-319)

मसअ्ला :- अगर इमाम की तकबीर की आवाज तमाम मुक्तिदयों को नहीं पहुँचती तो बेहतर है कि कोई मुक्तदी भी बलन्द आवाज़ से तकबीर कहे कि नमाज़ शुरू.होने और इन्तिकालात (हालात बदलने)का हाल सब को मालूम हो जाये और बिला ज़रूरत मकरूह व बिदअ़त है।(रहुल मुहतारा-320) मसअ्ला :- तकबीरे तहरीमा से अगर तहरीमा मक्सूद न हो बल्कि महज़ एलान मक्सूद हो तो नमाज़ ही न होगी यूँ होना चाहिये कि नफ़्से तकबीर से तहरीमा मक़सूद हो और जहर से एलान यूँ ही आवाज़ पहुँचाने वाले को कस्द करना चाहिये अगर उसने फ़क्त आवाज़ पहूँचाने का कस्द किया तो न इसकी नमाज़ हो न उसकी जो उसकी आवाज़ पर तहरीमा बान्धे और अलावा तकबीरे तहरीमा के और तकबीरात या 'सिमअल्लाहु लिमन हिमदह' या 'रब्बना व-लकलहम्द'में अगर महज एलान का कुस्द हो तो नमाज़ फ़ासिद न होगी अलबत्ता मकरूह होगी कि तर्के सुन्नत है यानी सुन्नत का छोड़ना है (रहुल मुहतार 1-319)

मसअ्ला :- मुकब्बिर को चाहिये कि उस जगह से तकबीर कहे जहाँ से लोगों को उसकी हाजत है पहली या दूसरी सफ़ में जहाँ तक इमाम की आवाज़ बिला तकल्लुफ़ पहुँचती है यहाँ से तकबीर कहने का क्या फायदा यह बहुत ज़रूरी है कि इमाम की आवाज़ के साथ तकबीर कहे इमाम के कह लेने के बाद तकबीर कहने से लोगों को धोका लगेगा नीज़ यह कि अगर मुकब्बिर ने तकबीर में मद (दराज़ करना) किया तो इमाम के तकबीर कह लेने के बाद इसकी तकबीर ख़त्म होने का इन्तिज़ार न करें बिल्क अत्तिहीय्यात वगैरा पढ़ना शुरू कर दें यहाँ तक कि अगर इमाम तकबीर कहने के बाद उसके इन्तिज़ार में तीन बार सुबहानल्लाह कहने के बराबर ख़ामोश रहा उसके बाद अत्तिहीय्यात शुरू की तर्के वाजिब हुआ नमाज़ वाजिबुल इआ़दा है यानी लौटाना वाजिब।

मसअ्ला :- मुक्तदी व मुन्फ्रिद को जहर की हाजत नहीं सिर्फ़ इतना ज़रूरी है कि खुद सुने (दुर्र मुख़्तोर, 1-319 बहर 1-303)

12. तकबीर के बाद फ़ौरन हाथ बाँध लेना यूँ कि मर्द नाफ़ के नीचे दाहिने हाथ की हथेली बाईं कलाई के जोड़ पर रखे और बाक़ी उंगलियों को बाईं कलाई की पुश्त पर बिछाये और औरत व खुन्सा बाईं हथेली सीने पर छाती के नीचे रख कर उसकी पुश्त पर दाहिनी हथेली रखे (गुनिया वगैरा 294) बाज़ लोग तकबीर के बाद हाथ सीधे लटका लेते हैं फिर बाँधते हैं यह न चाहिये बल्कि नाफ़ के नीचे लाकर बाँध ले।

मसअला :- बैठे या लेटे नमाज पढ़े जब भी यूँ ही हाथ बाँधे। (रदुल मुहतार)

मसअ्ला :- जिस कियाम में ज़िक्र मसनून हो उस में हाथ बाँधना सुन्नत है तो सना और दुआ़ये कुनूत पढ़ते वक्त और जनाज़े में तकबीरे तहरीमा के बाद चौथी तकबीर तक हाथ बाँधे रखे और रुकू से खड़े होने और तकबीराते ईदैन में हाथ न बाँधे। (खुल मुहतार 1-328)

13 .सना व 14.तअ़ब्बुज़ व 15. तिस्मिया व 16. आमीन कहना 17. और इन सब का आहिस्ता होना 18—पहले सना पढ़े 19—िफ्र तअ़ब्बुज़ 20—िफर तिस्मिया 21—और हर एक के बाद दूसरे को फ़ौरन पढ़े वक़्फ़ा न करे तहरीमा के बाद फ़ौरन सना पढ़े और सना में عَنَا اللهُ اللهُ عَالَمُ اللهُ الله

मसअ्ला :— इमाम ने जहर के साथ किरात शुरू कर दी तो मुक्तदी सना न पढ़े अगर्चे दूर होने की वजह से या बहरे होने की वजह से इमाम की आवाज़ न सुनता हो जैसे जुमे व ईदैन में पिछली स्फ़ के मुक्तदी कि दूर होने की वजह से किरात नहीं सुनते (आलमगीरी 1—85) इमाम आहिस्ता पढ़ता हो तो पढ़ ले। (खुल मुहतार 1–328)

मसञ्जा :— इमाम को रुकू या पहले सजदे में पाया तो अगर ग़ालिब गुमान है कि सना पढ़कर पा लेगा तो पढ़े और क्अ़दा या दूसरे सज्दे में पाया तो बेहतर यह है कि बग़ैर सना पढ़े शामिल हो जाये। (दुर्र मुख्तार रहुल, मुहतार 1–328)

मसञ्जा:— नमाज़ में अऊज़ु व बिस्मिल्लाह किरात के ताबेअ़ हैं और मुक़तदी पर किरात नहीं। लिहाज़ा तअ़ब्बुज़ व तस्मिया भी उन के लिये मसनून नहीं। हाँ जिस मुक़तदी की कोई रकअ़्त जाती रही हो तो जब वह अपनी बाक़ी रकअ़्त पढ़े उस वक़्त इन दोनों को पढ़े।(दुर्र मुख़ार 1-329)

मसअ्ला :- तअ़ब्बुज़ सिर्फ़ पहली रकअ़त में है और तिस्मिया हर रकअ़त के अब्बल में मसनून है। फ़ातिहा के बाद अगर अब्बल सूरत शुरू की तो सूरत पढ़ते वक़्त बिस्मिल्लाहि पढ़ना मुस्तहसन (अच्छा) है। किरात ख़्वाह सिर्री हो या जहरी मगर बिस्मिल्लाह बहर हाल आहिस्ता पढ़ी जाये। मसअ्ला :- अगर सना व तअ़ब्बुज़ व तिस्मिया पढ़ना मूल गया और किरात शुरू कर दी तो इआ़दा न करे यानी लौटाए नहीं कि उन का महल ही फौत हो गया (यानी जहाँ पढ़ना था उस से आगे बढ़ गया)

यूँही अगर सना पढ़ना भूल गया और तअ़ब्बुज़ शुरू कर दिया तो सना का इआ़दा नहीं। (रहुल मुहतारा-329) मसअ़्ला :- मसबूक़ शुरू में सना न पढ़ सका तो जब अपनी बाक़ी रकअ़्त पढ़ना शुरू करे उस वक़्त पढ़ ले। (गुनिया)

मसअ्ला :- फराइज में नियत के बाद तकबीर से पहले या बाद "इन्नी वज्जहतु" (आखिर तक) न पढ़े और पढ़े तो उसके आखिर में "व अना अव्वलुल मुस्लिमीन" की जगह "व अना मिनल मुस्लिमीन" कहे।(गुनिया कोरा)

मसअ्ला :- ईदैन में तकबीरे तहरीमा ही के बाद सना कह ले और सना पढ़ते वक़्त हाथ बाँध ले और अऊजु बिल्लाह चौथी तकबीर के बाद कहे। (दुर्र मुख्तार 1-329)

मसअ्ला :— आमीन को तीन तरह पढ़ सकते हैं मद कि अलिफ़ को खींचकर पढ़ें और क़म्न कि अलिफ़ को दराज़ न करें और इमाला की मद की सूरत में अलिफ़ को या की तरफ़ माइल करें। जैसे आमीन या अमीन, या एमीन (दुर मुख्तार 1-331)

मस्रअला:— अगर मद के साथ मीम को तश्दीद पढ़ी यानी आम्मीन या य' को गिरा दिया यानी आमिन पढ़ा। इन दोनों सूरतो में नमाज़ हो जायेगी मगर ख़िलाफ़े सुन्नत है। और अगर मद के साथ मीम को तश्दीद पढ़ी और या को हज़फ़ (ख़त्म)कर दिया यानी आम्मिन पढ़ा या क़म्म के साथ तश्दीद पढ़ा यानी अम्मीन पढ़े या हज़फ़े 'य'हो यानी अमिन पढ़े तो इन तीनों सूरतों में नमाज़ फासिद हो जायेगी। (दर्र मुख्तार 1–331)

मसअ्ला: — इमाम की आवाज़ उस को न पहुँची मगर उसके बराबर वाले दूसरे मुक्तदी ने आमीन कही और उसने आमीन की आवाज़ सुन ली अगर्चे उसने आहिस्ता कही है तो यह भी आमीन कहे गुर्ज़ यह कि इमाम का وَلَا الْتَصَالِبَ कहना मालूम हो तो आमीन कहना सुन्त हो जायेगा, इमाम की आवाज़ सुने या किसी मुक्तदी के आमीन कहने से मालूम हुआ हो। (दुर मुख्तार 1–331)

मसअला :- सिर्री नमाज़ में इमाम ने आमीन कही और यह उसके करीब था कि इमाम की आवाज सुन ली तो यह भी कहे। (दुरें मुख्तार 1-331)

य्व खुली रखना यह हुक्म मर्दों के लिये है। 27. औरतों के लिये सुन्नत घुटनों पर हाथ रखना है। 28. और उंगलियाँ कुशादा न करना है आजकल अकसर मर्द रुकू में महज़ हाथ रख देते हैं और उंगलियाँ मिलाकर रखते हैं यह ख़िलाफ़े सुन्नत है। 29. हालते रुकू में टाँगें सीधी होना अकसर लोग कमान की तरह टेढ़ी कर लेते हैं यह मकरुह है। 30.रुकू के लिये अल्लाहु अकबर कहना।

मसअ्ला — बेहतर यह है कि अल्लाहु अकबर कहता हुआ रुकू को जाये यानी जब रुकू के लिये झुकना शुरू करे तो अल्लाहु अकबर कहना शुरू करे और खत्मे रुकू पर तकबीर खत्म करे। (आलमगीरी 1–69) इस मसाफत(दूरी)को पूरा करने के लिये अल्लाह के 'लाम' को बढ़ाये अकबर की 'बे'वगैरा किसी हर्फ को न बढ़ाये।

मसअ्ला :- 31. हर तकबीर में अल्लाहु अकबर की 'रे' को जज़्म पढ़े। (आलमगीरी 1-69)

मसअ्ला — आखिर सूरत में अगर अल्लाह तआ़ला की सना हो तो अफ़ज़ल यह है कि किरात को तकबीर से वस्ल करे यानी मिला दे जैसे :-

وَ كَبِّرُ أُهِ اللَّهُ أَكْبَرُ. وَ أَمَّا بِنِعُمَتِ رَبَّكَ فَحَدِّثِ اللَّهُ أَكْبَرُ.

और अगर आखिर में कोई लफ़्ज़ ऐसा है जिसका इस्मे जलालत(अल्लाह के नाम)के साथ मिलना नापसन्द हो तो फ़रल बेहतर है यानी ख़त्मे किरात पर ठहरे फिर अल्लाहु अकबर कहे जैसे وَالْمُ مُوالِّمُ مُوالِّمُ الْمُرَافِّمُ وَالْمُوالِّمُ الْمُوالِّمُ الْمُوالِّمُ الْمُوالِّمِ الْمُوالِّمِ الْمُوالِّمِ الْمُوالِّمِ الْمُوالِّمِ الْمُوالِّمِ الْمُوالِّمِي الْمُوالِمِي الْمُوالِّمِي اللّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُولِي اللّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُوالِّمِي الْمُوالِّمِي الْمُلْمِي الْمُولِي الْمُولِ

मसअ्ला – किसी आने वाले की वजह से रुकू या किरात में तूल देना यानी किरात वगैरा को बढ़ा देना मकरूहे तहरीमी है जबिक उसे तूल देना हो यानी उसकी ख़ातिर मलहूज़ हो और न पहचानता हो तो तवील करना (किरात व रुकू का बढ़ाना)अफ़ज़ल है कि नेकी पर इआ़नत (मदद)है मगर इस कद्र तूल न दे कि मुकतदी घबरा जायें। (खुल मुहतार 1-332)

मराअला – मुकतदी ने अभी तीन बार तस्बीह न कही थी कि इमाम ने रुकू या सजदा से सर उठा लिया तो मुकतदी पर इमाम की मुताबअ़त (पैरवी) वााजिब है और अगर मुकतदी ने इमाम से पहले सर उठा लिया तो मुकतदी पर लौटना वाजिब है न लौटेगा तो कराहते तहरीम का मुरतिकब होगा गुनाहगार होगा। (दुर मुख्वार रहुल मुहतार 1–333)

मसअ्ला – 32 रुकू में पीठ खूब बिछी रखे यहाँ तक कि अगर पानी का प्याला उस की पीठ पर रख दिया जाये तो ठहर जाये। (फतहुल कदीर 1–259)

मसअ्ला — रुकू में ने सर झुकाये न ऊँचा हो बल्कि पीठ के बराबर हो (हिदाया 1—89)हदीस में है उस शख्स की नमाज नाकाफी है (यानी कामिल नहीं) जो रुकू व सुजूद में पीठ सीघी नहीं करता। यह हदीस अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व नसई व इने माजा व दारमी ने अबू मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की और तिर्मिज़ी ने कहा यह हदीस हसन सही है और फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम रुकू व सुजूद को पूरा करो कि खुदा की क्सम मैं तुम्हें अपने पीछे से देखता हूँ। इस हदीस को बुख़ारी व मुस्लिम ने अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया।

मसअ्ला :— 33. औरत रुकू में थोड़ा झुके यानी सिर्फ इस कद्र कि हाथ घुटनों तक पहुँच जायें,पीठ सीधी न करे और घुटनों पर ज़ोर न दे बल्कि महज़ हाथ रख दे और हाथों की उंगलियाँ मिली हुई रखे और पाँव झुके हुए रखे मर्दों की तरह खूब सीधी न कर दे। (आलमगीरी 1-68)

मसअ्ला :- तीन बार तस्बीह अदना दर्जा है कि इस से कम में सुन्नत अदा न होगी और तीन बार से ज्यादा कहे तो अफ़ज़ल है मगर ख़त्म ताक (बेजोड़) अदद पर हो ,हाँ अगर यह इमाम है और मुकतदी घबराते हों तो ज्यादा न करे।(फ़ेतहुल क़दीर 1-259)

हिलया में अब्दुल्लाह इन्ने मुबारक रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु वगैरा से है कि इमाम के लिये तस्बीहात पाँच बार कहना मुस्तहब है। हदीस में है कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब कोई रुकू करे और तीन बार سُبُحْنَ رَبِّى الْأَعْلَى कहे तो उसका रुकू पूरा हो गया और यह अदना दर्जा है और जब सजदा करे और तीन बार हो गया हो गया सजदा पूरा हो गया यह अदना दर्जा है इस ,को अबू दाऊद व तिर्मिजी व इन्ने माजा ने अब्दुल्लाह कादरी दारल इशाअत

इब्ने मसऊद रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया।

मसअ्ला :- 34-रुकू से जब उठे तो हाथ न बाँधे लटका हुआ छोड़े दे। (आलमगीरी)

मसअ्ला :-35 سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَه की को साकिन पढ़े उस पर हरकत ज़ाहिर न करे ना को बढ़ाये (आलमगीरी) 36.रुकू से उठने में इमाम के लिए مُسَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ कहना 37 .और मुक़तदी के लिये اللَّهُمَّ رَبُّنَا وَ لَكَ الْحَمُد कहना 38. और मुनफरिद को दोनों कहना सुन्नत है।

ग्सअ्ला :- اللَّهُم से भी सुन्तत अदा हो जाती है मगर وَأَنْنَا لَكَ الْحَمُدُ होना उससे बेहतर और सब में बेहतर यह कि दोनों हो यानी اللَّهُمَّ رَبُّنَا وَ لَكَ الْحَمُد (दुर्र मुख्तार 1-334) म्बरे अकदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम इरशाद फ्रमाते हैं जब इमाम سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ कहों को कोल क एरिश्तों के कौल के मुवाफ़िक हुआ اللَّهُمَّ رَبُّنَا وَلَكَ الْحَمُدُ उस के अगले गुनाह की मग़फ़िरत हो जायेगी इस ह़दीस को बुख़ारी व मुस्लिम ने अबू हुरैरह रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया।

मसअ्ला : – मुनफ्रिद् سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَه कहता हुआ रुकू से उठे और सीघा खड़ा होकर कहे (दुर्रे मुख्तार 1-334)39.सजदे के लिए और 40.सजदे से उठने के लिये اللَّهُمَّ رَبُّنَا وَ لَكَ الْحَمُد कहना अल्लाहु अकबर कहना 41.और सजदे में कम से कम तीन बार الْاعُــلــي الْاعُــلــي الْاعُــلــي कहना 42. और सजदे में हाथ का ज़मीन पर रखना। (दुर्र मुख्तार 1-339)

मसञ्जला : — 43. सजदे में जाये तो ज़मीन पर पहले घुटने रखे। 44.फिर हाथ 45.फिर नाक 46.फिर पेशानी और जब सजदे से सर उठाये इस का उल्टा करे यानी 47 पहले पेशानी उठाये 48.फिर नाक 49-फिर हाथ 50.फिर घुटने(आलमगीरी 1-70)रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब सजदे को जाते तो पहले घुटने रखते फ़िर हाथ और जब उठते तो पहले हाथ उठाते फिर घुटने असहाबे सुनने अरबा और दारमी ने इस हदीस को वाइल इब्ने हजर रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत किया।

मसअला :- मर्द के लिये सजदे में सुन्नत यह है कि 51-बाजू करवटों से जुदा हों 57-और पेट रानों से 53-और कलाईयाँ ज़मीन पर न बिछाये मगर जब सफ़ में हो तो बाजू करवटों से जुदा न होंगे (हिदाया 1–90 आलमगीरी1–70 दुर्रे मुख्तार 1–338)ह़दीस में है जिस को बुख़ारी व मुस्लिम ने अनस रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम सजदे में एअ्तिदाल(दरमियानी हालत)करे-और कुत्ते की तरह कलाईयाँ न बिछाये और सही मुस्लिम में बर्रा इब्ने आ़ज़िब रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से मरवी कि हुजूर फ़रामते हैं जब तू सजदा करे तो हथेली को जमीन पर रख दे और कोहनियाँ उठा ले। अबू दाऊद ने उम्मुल मोमिनीन मैमूना रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हा से रिवायत की कि जब हुजूर सजदा करते तो दोनों हाथ करवटों से दूर रखते यहाँ तक कि हाथों के नीचे से अगर बकरी का बच्चा गुज़रना चाहता तो गुज़र जाता और मुस्लिम की रिवायत भी इसी के मिस्ल है। दूसरी रिवायत बुख़ारी व मुस्लिम की अ़ब्दुल्लाह इने मालिक इन्ने बुहैना से यूँ है कि हाथों को कुशादा रखते यहाँ तक कि बगल मुबारक की सफेदी

मसअला :- औरत सिमट कर सजदा करे यानी बाजू करवटों से मिला दे और पेट रान से 57 और ज़ाहिर होती।

रान पिंडलियों से 58 .और पिंडलियाँ ज़मीन से। (आलमगीरी वगैरा 1-70)

मसअ्ला :- 59. दोनों घुटने एक साथ ज़मीन पर रखे और अगर किसी उज़ से एक साथ न रख सकता हो तो पहले दाहिना रखे फ़िर बायाँ। (रदुल मुहतार 1-335)

मसअ्ला :- अगर कोई कपड़ा बिछा कर उस पर सजदा करे तो हर्ज नहीं और जो कपड़ा पहने हुए है उस का कोना बिछा कर सजदा किया या हाथों पर सजदा किया तो अगर उज़ नहीं है तो मकरूह है और अगर वहाँ कंकरियाँ हैं या ज़मीन सख़्त गर्म या सख़्त सर्द है तो मकरूह नहीं और वहाँ धूल हो और इमामे को गर्द से बचाने के लिये पहने हुए कपड़े पर सजदा किया तो हर्ज नहीं और चेहरे को खाक से बचाने के लिये किया तो मकरूह है। (दुर्रे मुख़्तार 1-338)

मसअ्ला :- अचकन वगैरा बिछा कर नमाज़ पढ़े तो उस के ऊपर का हिस्सा पाँव के नीचे रखे और दामन पर सजदा करे। (दुर्रे मुख्तार)

मसअ्ला - सजदे में एक पाँव उठा हुआ रखना मकरूह और मना है। (दुर्रे मुख्तार 1-339) 60 दोनों सजदों के दरमियान अत्तहीय्यात की तरह बैठना यानी बायाँ कदम बिछाना और दाहिना खुड़ा रखना। 61.और हाथों का रानों पर रखना 62.सजदों में उंगलियाँ क़िबला –रू होना 63.हाथों की उंगलियाँ मिली हुई होना। (दुर्रे मुख्तार 1-335)

मसअ्ला :- सजदे में दोनों पाँव की दसों उंगलियों के पेट ज़मीन पर लगना सुन्नत है,और हर पाँव की तीन तीन उंगलियों के पेट ज़मीन पर लगना वाजिब और दसों का क़िबला रू होना

सुन्नत । (फतावा रजविया 1-565)

मसअ्ला :- जब दोनों सज्दे कर ले तो दूसरी रकअ्त के लिये 65.पंजो के बल 66.घुटनों पर हाथ रखकर उठे यह सुन्नत है हाँ कमज़ोरी वगैरा उज़ के सबब अगर ज़मीन पर हाथ रखकर उठा जब भी हरज नहीं (दुरें मुख्तार,रहुल मुहतार) अब दूसरी रकअ्त में सना तअव्वुज न पढ़े दूसरी रकअ्त के सजदों से फ़ारिग होने के बाद 67.बायाँ पाँव बिछा कर 68.दोनों सुरीन उस पर रखकर बैठना। 69.और दाहिना क़दम खड़ा रखना 70.और दाहिने पाँव की उंगलियाँ क़िबला रूख करना यह मर्दों के लिये है 71.और औरत दोनों पाँव दाहिनी जानिब निकाल दे और 72.बाएं सुरीन पर बैठे 73.और दाहिना हाथ दाहिनी रान पर रखना 74.और बायाँ बाई पर 75.और उंगलियों को अपनी हालत पर छोड़ना कि न खुली हुई हों न मिली हुई 76.और उंगलियों के किनारे घुटनों के पास होना घुटने पकड़ना न चाहिये 77.शहादत पर इशारा करना यूँ कि छंगुलिया और उस के पास वाली को बंद कर ले, अंगूठे और बीच की उंगली का हलका बाँधे और 'ला' पर कलिमे की उंगली उठाये और 'इल्ला'पर रख दे और सब उंगलियाँ सीधी कर ले। हदीस में है जिस को अबू दाऊद व नसई ने अब्दुल्ला इने जुबैर रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रिवायत किया कि नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब दुआ़ करते (अत्तहीय्यात में कलिमए शहादत पर पहुँचते)तो उंगली से इशारा करते और हरकत न देते नीज़ तिर्मिज़ी व नसई व बैहक़ी अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि एक शख़्स की दो उंगलियों से इशारा करते देखा फरमाया तौहीद कर तौहीद कर(एक उंगली से इशारा कर) मसअ्ला:- 78.कादए ऊला के बाद तीसरी रकअ्त के लिये उठे तो ज़मीन पर हाथ रखकर न उठे बल्कि घुटनों पर ज़ोर देकर हाँ अगर उज़ रहे तो हर्ज़ नहीं। (गुनिया)

मसअ्ला :- नमाज़े फर्ज़ की तीसरी और चौथी रकअ्त में अफ्ज़ल सुरह फ़ातिहा पढ़ना है और 240)

सुब्हानल्लाह कहना भी जाइज़ है और बक़द्र तीन तस्बीह के चुप खड़ा रहा तो भी नमाज़ हो जायेगी मगर सुकूत न चाहिये यानी ख़ामोश नहीं रहना चाहिए। (दुर मुख़्तार)

मसअला :- दूसरे क्अदे में भी उसी तरह बैठे जैसे पहले में बैठा था और अत्तहीय्यात भी पढ़ें (दुर्रे मुख्तार) 79.अत्तहीय्यात के बाद दूसरे क्अ्दे में दुरूद शरीफ पढ़ना और अफ़ज़ल वह दुरूद है जो पहले ज़िक हुआ।

मसअ्ला :- दुरूद शरीफ़ में हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम और हुजूर सय्येदिना इब्राहीम अ़लैहिस्सलातु वस्सलाम के असमाये तय्येबा के साथ लफ़्ज़े सय्येदिना कहना बेहतर है।

(दुर्रे मुख्तार,रहुलमुहतार1-345)

फ़ज़ाइले दुरूद

दुरूद शरीफ़ पढ़ने के फ़ज़ाइल में अहादीस बहुत आई हैं तबर्रू कन बाज़ ज़िक की जाती हैं। हदीस न.1: — सही मुस्लिम में अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम जो मुझ पर एक बार दुरूद भेजे अल्लाह तआ़ला उस पर दस बार दुरूद नाज़िल फ़रमायेगा।

हदीस न.2 :— नसई की रिवायत अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से यूँ है कि फ़रमाते हैं जो मुझ पर एक बार दुरूद भेजे अल्लाह तआ़ला उस पर दस दुरूद नाज़िल फ़रमायेगा और उसकी दस खतायें मिटा देगा और दस दर्जे बलंद फ़रमायेगा।

हदीस न.3 :— इमाम अहमद अ़ब्दुल्लाह इब्ने ज़मर रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुमा से रावी फ़रमाते हैं जो नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ने फ़रमाया जो मुझ पर एक बार दुरूद भेजे और क़बूल हो जाये तो अल्लाह तआ़ला उसके अस्सी बरस के गुनाह मिटा देगा।

हदीस न.4 :- तिर्मिज़ी अब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम कियामत के दिन मुझ से सबसे ज़्यादा क़रीब वह होगा जिसने सब से ज़्यादा मुझ पर दुरूद भेजा है।

हदीस न.5 :— नसई व दारमी उन्हीं से रावी कि हुजूर अकृदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं कि अल्लाह के कुछ फ़ारिग़ फ़रिश्ते हैं जो ज़मीन में सैर करते रहते हैं मेरी उम्मत का सलाम मुझ तक पहुँचाते हैं।

हदीस न.6 :— तिर्मिज़ी में उन्हीं से रावी कि हुज़ूर अक़दस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम उस की नाक ख़ाक में मिले जिस के सामने मेरा ज़िक हो और मुझ पर दुरूद न भेजे और उसकी नाक ख़ाक में मिले जिसको रमज़ान का महीना आया और उस की मग़फ़िरत से पहले चला गया और उसकी नाक ख़ाक में मिले जिसने माँ बाप या दोनों या एक को उनके बुढ़ापे में पाया और उन्होंने उस को जन्नत में दाख़िल न किया (यानी उनकी ख़िदमत व इताअ़त न की जन्नत का मुस्तहक हो जाता)

हदीस न.7 : — तिर्मिज़ी ने हज़रते अली रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत की कि हुजूर फ़रमाते हैं पूरा बख़ील वह है जिस के सामने मेरा ज़िक हो और मुझ पर दुरूद न भेजे। हदीस न.8 :— नसई व दारमी ने रिवायत की कि अबूतलहा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं कि एक दिन हुजूर तशरीफ लाये और खुशी चेहरए अकृदस में नुमायाँ थी। फरमाया मेरे पास जिब्रील आये और कहा आप का रब फरमाता है कि आप राज़ी नहीं कि आप की उम्मत में जो कोई आ पर दुरूद भेजे में उस पर दस बार दुरूद भेजूँगा और आप की उम्मत में जो कोई आप पर सलाम भेजें मैं उस पर दस बार सलाम भेजूँगा।

हदीस न.9: — तिर्मिज़ी शरीफ़ में है उबई इब्ने कअ़ब रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं मैंने अज़ं की या रसुलल्लाह! मैं कसरत से दुआ़ माँगता हूँ तो उस में हुज़ूर पर दुरूद के लिये कितना वक़्त की या रसुलल्लाह! मैं कसरत से दुआ़ माँगता हूँ तो उस में हुज़ूर पर दुरूद के लिये कितना वक़्त मुकर्रर करूँ। फ़रमाया जो तुम चाहो और अगर ज़्यादा करो तो तुम्हारे लिये बेहतर है। मैंने अर्ज़ की निस्फ़ (आधा)फ़रमाया जो तुम चाहो और अगर ज़्यादा करो तो तुम्हारे लिये भलाई है। मैंने अर्ज़ की,दो तिहाई। फ़रमाया जो तुम चाहो और अगर ज़्यादा करो तो तुम्हारे लिये बेहतर है। मैंने अर्ज़ की,तो कुल दुरूद ही के लिये मुकर्रर करूँ। फ़रमाया ऐसा तो तुम्हारे लिये बेहतर है। मैंने अर्ज़ की तो कुल दुरूद ही के लिये मुकर्रर करूँ। फ़रमाया ऐसा है तो खुदाए पाक तुम्हारे कामों की किफ़ायत फ़रमायेगा और तुम्हारे गुनाह बख़्द्रा देगा।

है तो खुदाए पाक तुम्हार कामा का किकावत स्त्यावना जार चुटार उत्तर हदीस 10: — दुर्रे मुख़्तार में अस्बहानी की रिवायत अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया जो मुझ पर एक बार दुरूद मेजे और वह कबूल हो जाये तो अल्लाह तआ़ला उस को अस्सी बरस के गुनाह मिटा देगा।

हदीस 11 : – इमाम अहमद रुवैफ़ा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी हुजूर फ़रमाते हैं जो दुरूद पढ़े और यह कहे :-

اَللُّهُمُّ انْزِلْهُ الْمَقْعَدَ الْمُقَرَّبَ عِنْدَكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

(तर्जमा) :- ऐ अल्लाह ! तू अपने महबूब को कियामत के दिन ऐसी जगह में उतार जो तेरे नज़्दीक मुकर्रब है " तो उसके लिये मेरी शफाअ़त वाजिब हो गई।

हदीस 12: — तिर्मिज़ी ने रिवायत की कि अमीरूल मोमिनीन फारूके अअ्ज़म रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु फ्रमाते हैं दुआ़ आसमान व ज़मीन के दरमियान मुअ़ल्लक़(रुकी हुई) है चढ़ नहीं सकती जब तक नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम पर दुरूद न भेजे।

मसअ्ला: — उम्र में एक बार दुरूद शरीफ पढ़ना फर्ज़ है और हर जलसए ज़िक में दुरूद शरीफ पढ़ना वाजिब ख़्वाह ख़ुद नामे अक्दस ले या दूसरे से सुने अगर एक मजलिस में सौ बार ज़िक आये तो हर बार दुरूद शरीफ पढ़ना चाहिये अगर नामे अक्दस लिया या सुना और दुरूद शरीफ उस वक्त न पढ़ा तो किसी दूसरे वक्त में उस के बदले का पढ़ ले। (दुर्र मुख़्तार1-346)

मसअला :— ग्राहक को सौदा दिखाते वक्त ताजिर का इस गर्ज़ से दुरूद शरीफ़ पढ़ना या सुब्हानल्लाह कहना कि उस चीज़ की उम्दगी ख़रीदार पर ज़ाहिर करे नाजाइज़ है। यूँही किसी बड़े को देखकर दुरूद शरीफ़ पढ़ना इस नियत से कि लोगों को उसके आने की ख़बर हो जाये उसकी ताज़ीम को उठें और जगह छोड़ दें नाजाइज़ है। (दुर मुख़्तार रहुल मुहतार 1-348)

मसअ्ला : — जहाँ तक भी मुमिकन हो दुरूद शरीफ़ पढ़ना मुस्तहब है और खुसूसियत के साथ इन जगहों में 1—रोज़े जुमा 2— शबे जुमा (जुमेरात का दिन गुज़र कर रात में) 3—सुबह 4—शाम 5— मस्जिद में जाते वक़्त 6— मस्जिद से निकलते वक़्त 7—सरकारे दो आलम सल्लल्लाहु तआ़ला

अलैहि वसल्लम के रौज़ए अतहर की ज़्यारत के वक़्त 8-सफ़ा मरवह पर 9-खुतबे में 10-अज़ान के जवाब के बाद 11-इकामत के वक़्त 12-दुआ़ के अव्वल आख़िर बीच में 13-दुआ़ये कुनूत के बाद 14—हज में लब्बैक से फ़ारिग़ होने के बाद 15—इज्तेमा व फ़िराक़ (यानी इकट्ठा होने और अलग होने)के वक्त 16-वुजू करते वक्त 17-जब कोई चीज़ भूल जाये उस वक्त। 18-वाज़ कहते वक्त 19—और पढ़ने 20—और पढ़ाने के वक्त खुसूसन ह़दीस शरीफ़ पढ़ने के अव्वल आख़िर 21—सवाल 22—व फ़तवा लिखते वक्त 23—तस्नीफ़ के वक्त 24—निकाह 25—और मंगनी 26—और जब कोई बड़ा काम करना हो। नामे अक्दस लिखे तो दुरूद ज़रूर लिखे कि बाज़ ज़लमा के नज़्दीक इस वक़्त दुरूद शरीफ़ लिखना वाजिब है। (दुर मुख्तार रहुल गुज़्तार 1-348)

मसञ्जा:— अकसर लोग आज कल दुरूद शरीफ़ के बदले (सलअ़म) (सलअ़म) (अ़म)या न या (ऐन का सिरा)यानी संक्षेप में लिखते हैं यह नाजाइज़ व सख़्त हराम है यूँही रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु की जगह रहमतुल्लाहि तआ़ला अलैहि की जगह लिखते हैं यह भी न चाहिये। जिन के नाम मुहम्मद, अहमद, अली, हसन या हुसैन वगैरा होते हैं उन नामों पर ह

बनाते हैं यह भी मना है कि इस जगह तो यह शख़्स मुराद है इस पर दुरूद के इशारे के क्या मअ्ना(तस्त्रांग) मसञ्जा :- क्अ्दए अख़ीरा के अ़लावा फर्ज़ नमाज़ में दुरूद शरीफ़ पढ़ना नहीं 80.और नवाफ़िल के कअदए ऊला में भी मसनून है। (दुर्रेमुख्तार) 81. दुरूद के बाद दुआ़ पढ़ना। (दुर मुख्तार 1-350)

मसञ्जला :-- 82 दुआ अरबी ज़बान में पढ़े ग़ैर अरबी में मकरूह है (दूर मुख्तार 1-350)

मसअला :- अपने और अपने वालिदैन व उस्ताज़ों के लिये जबिक मुसलमान हों और तमाम मोमि-नीन व मोमिनात के लिये हुआ माँगे खास अपने ही लिये न माँगे। (दुर मुख्तार रहुल मुहतार।-350)

मसञ्जला :- माँ बाप और उस्ताज़ों के लिये मग़फ़िरत की दुआ़ हराम है जबकि काफ़िर हों और मर गये हों तो दुआ़ए मग़फ़िरत को फ़ुक़हा ने कुफ़ तक लिखा है। हाँ अगर ज़िन्दा हों तो उसके लिये हिदायत व तौफ़ीके तौबा की दुआ़ करे। (दुर्रे मुख्तार रहुल मुहतार 1-351)

मसअला :- मुहालाते आदिया (यानी जो आदतन मुहाल हो) व मुहालाते शरईय्या (यानी जिन्हें शरीअत ने मुहाल किया हो) उनकी दुआ़ हराम है। (दुर मुख्तार 1-350)

मसञ्जला :- वह दुआयें कि कुर्आन व हदीस में हैं उन के साथ दुआ करे मगर कुर्आन की दुआयें इ -नियते कुर्आन इस मौके पर पढ़ना जाइज़ नहीं बल्कि कियाम के अलावा नमाज़ में किसी जगह कुर्आन पढ़ने की इजाज़त नेहीं। (रहल मुहतार)

मसअ्ल :- नमाज़ में एसी दुआ़यें जाइज़ नहीं जिन में ऐसे अल्फ़ाज़ हों जो आदमी एक दूसरे सी करता है मसलन اللَّهُمَّ زَوَّ جُنِي तर्जमा :- ऐ अल्लाह मेरी शादी कर दे। (आलमगीरी 1-71)

मसंअ्ल :- मुनासिब यह है कि नमाज़ में जो दुआ़ याद हो वह पढ़े और ग़ैरे नमाज़ में बेहतर यह है कि जो दुआ़ करे वह हि़फ्ज़ से न हो बल्कि वह जो कुलूब में हाज़िर हो यानी रटी रटाई दुआ़यें न

माँगकर दिल से दुआ़यें माँगे। (खुल मुहतार)

मसअ्ल :- मुस्तहब है कि आख़िर नमाज़ में नमाज़ के अज़कार के बाद यह दुआ़ पढ़े : -رَبُّ اجْعَلُنِي مُقِيْمَ الصَّلَاةِ وَ مِنْ ذُرِّيِّتِي رَبُّنَا وَ تَقَبُّلُ دُعَاءِ ر

رَبُّنَا اغُفِرُكِي وَلِوَالِدَى وَ لِلمُؤمِنِينَ يَوُمَ يَقُومُ الْحِسَابِ ٥

तर्जमा : "ऐ परवरदिगार ! तू मुझको और मेरी जुरियत को नमाज काइम करने वाला बना और ऐ रब तू मेरी दुआ़ कबूल फ़रमा ऐ रब तू मेरी और मेरे वालिदैन और ईमान वालों की कियामत के दिन

83. मुक्तदी के तमाम इन्तिकालत इमाम के साथ-साथ होना। 84, 85 .अस्सलामु अलैकुम वरहमतुल्लाह दो बार कहना। 86. पहले दाहिनी त्ररफ् 87-फिर बायीं त्रफ्। (दुरें मुख्तार 1-352)

मसअ्ला :- दाहिनी तरफ़ सलाम में मुँह इतना फेरे कि दाहिना रुख़सार दिखाई दे और बायीं में

मसअ्ला :- अलैकुमुस्सलाम कहना मकरूह है। यूँही आख़िर में व बरकातुहू मिलाना भी न चाहिये। मसअ्ला :- 88-सुन्नत यह है कि इमाम दोनों सलाम बलंद आवाज़ से कहे मगर 89-दूसरा ब —निस्बत पहले के कम आवाज़ से हो। (दुर्रे मुख्तार 1−353)

मसअ्ला :- अगर पहले बाईं तरफ़ सलाम फेर दिया तो जब तक कलाम न किया हो दूसरा दाहिनी तरफ़ फेर ले फिर बायीं तरफ़ सलाम के लौटाने की हाजत नहीं और अगर पहले में किसी तरफ़ मुँह न फेरा तो दूसरे में बाई तरफ मुँह करे और अगर बायीं तरफ सलाम फेरना भूल गया तो जब तक क़िब्ले को पीठ न हो या कलाम न किया हो कह ले। (दुर्रमुख्तार, आलमगीरी, रदुलमुहतार 1-352)

मसअ्ला : - इमाम ने जब सलाम फेरा तो वह मुक्तदी भी सलाम फेर दे जिस की कोई रकअ्त न गई हो अलबत्ता अगर उसने अत्तहीय्यात पूरी न की थी कि इमाम ने सलाम फेर दिया तो इमाम का साथ न दे बल्कि वाजिब है कि अत्तहीय्यात पूरी करके सलाम फेरे। (दुर्रमख्तार1-352)

मसअ्ला :- इमाम के सलाम फेर देने से मुक्तदी नमाज़ से बाहर न हुआ जब तक यह खुद भी सलाम न फेरे यहाँ तक कि अगर उसने इमाम के सलाम के बाद और अपने सलाम से पहले क्हक्हा लगाया वुजू जाता रहेगा। (दुर्रेमुख्तार 1-353)

मसअ्ला :- मुकतदी को इमाम से पहले सलाम फेरना जाइज़ नहीं मगर ज़रूरत की वजह से मसलन इद्स यानी वुजू टुटने का ख़ौफ़ हो या अन्देशा हो कि आफ़ताब तुलू कर आयेगा या जुमा या ईदैन में वक्त खत्म हो जायेगा। (रदुल मुहतार 1-353)

मसअ्ल :- पहली बार लफ़्ज़े सलाम कहते ही इमाम नमाज़ से बाहर हो गया अगर्चे अलैकुम न कहा हो उस वक़्त अगर कोई शरीके जमाअ़त हुआ तो इक़्तिदा सही न हुई हाँ अगर सलाम के बाद सजदए सहव किया तो इक़्तिदा सही हो गई। (रहुल मुहतार 1-352)

मसअ्ला :- इमाम दाहिने सलाम से ख़िताब से उन मुकतदियों की नियत करे जो दाहिनी तरफ हैं और बाईं से बाईं तरफ़ वालों की मगर औरत की नियत न करे अगर्चे शरीक़े जमाअ़त हो नीज़ दोनों सलामों में किरामन कातिबीन (किरामन कातिबीन उन फ्रिश्तों के नाम हैं जो हर शख़्स के कंधे पर मुक्रिर उसकी नेकियों और बुराईयों को लिखते हैं) और उन मलाइका की नियत करे जिन को अल्लाह तआ़ला ने हिफ़ाज़त के लिये मुक़र्रर किया और नियत में कोई अ़दद मुअ़य्यन न करे।(दुरेंमुख्तार 1-354) मसअ्ला :- मुक्तदी भी हर तरफ़ के सलाम में उस तरफ़ वाले मुक्तदियों और उन मलाइका की

नियत करे नीज़ जिस तरफ़ इमाम हो उस तरफ़ के सलाम में इमाम की भी नियत करे और इमाम उसके मुहाज़ी (सामने)हो तो दोनों सलामों में इमाम की भी नियत करे और मुनफ़रिद सिर्फ़ उन फ़रिश्तों ही की नियत करे। (दुर्रेमुख्तार 1–356)

मसअ्ला :- 90-सलाम के बाद सुन्नत यह है कि इमाम दाहिने बायें को इन्हिराफ़ करे (फिर जाये) और दाहिनी तरफ अफ़ज़ल है और मुक़तदियों की तरफ़ भी मुँह करके बैठ सकता है जबकि कोई मुक्तदी उसके सामने नमाज़ में न हो अगर्चे किसी पिछली सफ़ में वह नमाज़ पढ़ता हो।(स्तुतगुहतास-367) मसअ्ला :- मुनफ्रिद बग़ैर इन्हिराफ्(बग़ैर फिरे हुए) अगर वहीं दुआ़ माँगे तो जाइज़ है।(आलमगीरी) मसअ्ला :- ज़ोहर व मग़रिब व इशा के बाद मुख़्तसर दुआ़यें करके सुन्नत पढ़े ज़्यादा तवील दुआ़ में मशगूल न हो। (आलमगीरी 1-72)

मसअ्ला :- फज़ व अस्र के बाद इख़्तियार है जिस कद्र अज़कार व दुआ़यें पढ़ना चाहे पढ़े मगर मुक्तदी अगर इमाम के साथ दुआ़ में मशागूल हों और ख़त्म के इन्तिज़ार में हों तो इमाम इस क़द्र त्वील दुआ़ न करे कि घबरा जायें। (फतावा रजविया)

मसञ्जू :- सुन्नतें वहीं न पढ़े बल्कि दाहिने बार्ये आगे पीछे हटकर पढ़े या घर जाकरपढ़े।(आलमगीरी,1-72) मसअ्ला े - जिन फ़र्ज़ों के बाद सुन्नतें हैं उन में बादे फ़र्ज़ कलाम न करना चाहिये अगर्चे सुन्नतें हो जायेंगी मगर सवाब कम होगा और सुन्नतों में ताख़ीर भी मकरूह है। यूँही बड़े बड़े वज़ाइफ़ की भी इजाज़त नहीं। (गुनिया, 331 रहुल मुहतार)

मसअ्ला :- अफ़ज़ल यह है कि नमाज़े फ़ज़ के बाद बलन्दिये आफ़ताब तक वहीं बैठा रहे।(आलमगीरी) मुस्तहब्बाते नमाज्

1. हालते कियाम में सजदे की जगह पर नज़र करना। 2. रुकू में पुश्ते क़दम की तरफ़ 3. सजदे में नाक की तरफ़। 4. क्अ़्दे में गोद की तरफ़। 5. पहले सलाम में दाहिने शाने की तरफ़। 6. दूसरे में बायें की तरफ 7. जमाही आये तो मुँह बन्द किये रहना और न रुके तो होंट दाँत के नीचे दबाय और इससे भी न रुके तो कियाम में दाहिने हाथ की पुश्त से मुँह ढाँक ले और गैर कियाम में बाएं हाथ की पुश्त से या दोनों में आस्तीन से और बिला ज़रूरत हाथ या कपड़े से मुँह ढाँकना मकरुह है ,जमाही रोकने का मुजर्रब त्रीका यह है कि दिल में ख़्याल करे कि अम्बिया अलैहिमुस्सलातु वस्सलाम को जमाही नहीं आती थी। 8. मर्द के लिये तकबीरे तहरीमा के वक़्त हाथ कपड़े से बाहर निकालना। 9. औरत के लिए कपड़े के अन्दर बेहतर है। 10 जहाँ तक मुमकिन हो कहे तो इमाम मुकतदी सब का खड़ा हो जाना حئ عَلَى الْفَالَخِ र्जा। 11.जब मुकब्बिर कह ले तो नमाज़ शुरू कर सकता है मगर बेहतर है कि इक़ामत पूरी فَدُ قَامَتِ الصَّلُوة नि. जब मुकब्बिर होने पर शुरू करे। 13. दोनों पंजो के दरमियान क़ियाम में चार उंगल का फ़ासला होना। 14. मुक्तदी को इमाम के साथ शुरू करना। 15. सजदा ज़मीन पर बिला हाइल होना यानी मुसल्ला वगैरा कोई चीज़ सर और ज़मीन के बीच में न हो।

नमाज़ के बाद के ज़िक व दुआ

नमाज़ के बाद ज़िक वगैरा करने के बारे में जो लम्बी लम्बी दुआ़यें अहादीस में आई है वह ज़ोहर व मगरिब व इशा में सुन्नतों के बाद पढ़ी जायें, सुन्नत से पहले मुख़तसर दुआ ही माँगना चाहिये वर्ना सुन्नतों का सवाब कम हो जायेगा। (खुल मुहतार)

तम्बीह :- अहादीस में किसी दुआ़ की निस्बत जो तादाद आई है उससे कम ज़्यादा न करे कि जो फ़ज़ाइल उन अज़कार(ज़िक की जमा)के लिये हैं वह उसी अ़दद के साथ मख़्सूस हैं उन में कम ज़्यादा करने की मिसाल यह है कि कोई कुफ़्ल(ताला) किसी ख़ास किस्म की कुंजी से खुलता है अब अगर कुंजी में दंदाने कम या ज़ाइद कर दें तो उससे न खुलेगा। अलबत्ता अगर शुमार में शक हो जाये तो ज़्यादा कर सकता है और यह ज़्यादत नहीं बल्कि इतमाम है यानी यह पूरा करने के लिए ही है। (रहुल मुहतार 1-स.356)

हर नमाज़ के बाद तीन बार इस्तिग़फ़ार करे और आयतुलकुर्सी तीनों कुल यानी सुरए इंख्लास, सूरए फ़लक नास एक एक बार पढ़े। सुब्हानल्लाह 33 बार अल्हम्दुलिल्लाह 33 बार अल्लाहु अकबर 34 बार फिर उसके बाद नीचे लिखी आयात एक बार पढ़े तो उसके गुनाह बखा दिये जायेंगें अगर्चे समुंदर के झाग के बराबर हों।

لَّا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيُكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمُدُ وَ هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيٌّ قَدِيْرٌ م

और अस्र व फ़ज़ के बाद बग़ैर पाँव बदले बग़ैर कलाम किये दस दस बार यह पढ़े :-

لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمُدُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ يُحْيِي وَ يُمِينُ وَ هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيٌّ قَدِيْرٌ مَ

तर्जमा :- " अल्लाह के सिवा कोई माबूद नहीं वह तन्हा है उसका कोई शरीक नहीं उसी के लिए मुल्क व हम्द है उसी के हाथ में ख़ैर है वह ज़िन्दा करता है और मौत देता है और वह हर शय पर क़ादिर हैं"। हर नमाज़ के बाद पेशानी यानी सर के अगले हिस्से पर हाथ रख कर पढ़े हाथ खींचकर माथे तक लाये। दुआ यह है : -

بِسُمِ اللَّهِ الَّذِي لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيْمُ اللَّهُمَّ اَذُهَبُ عَنِي اللَّهُمَّ وَالْحُزُنَ.

तर्जमा :- " अल्लार्ह के नाम की बरकत से कि उसके सिवा कोई मअ़बूद नहीं वह रहमान व रहीम है ऐ अल्लाह। तू मुझसे रंज व गम दूर कर दे।

हदीस न.1: - अबू दाऊद अनस रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम इरशाद फ़रमाते हैं नमाज़े फ़ज़ के बाद तुलूए आफ़ताब तक और अस के बाद गुरूब तक ज़िक करना इस से बेहतर है कि चार-चार गुलाम बनी इस्माईल से आज़ाद किये जायें। हदीस न.2: – तिर्मिज़ी उन्हीं से रावी इरशाद हुआ कि फ़ज़ की नमाज़ जमाअ़त से पढ़कर आफ़ताब निकलने तक ज़िक करे फिर बादे बलंदीए आफ़ताब दो रकअ्त नमाज़ पढ़े तो ऐसा है जैसे

हज व ज़मरह किया पूरा पूरा।

हदीस न. 3 बुखारी व मुस्लिम वगैराहुमा मुग़ीरा इब्ने शोबा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर अक्दस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम हर नमाज़े फर्ज़ के बाद यह दुआ पढ़ते —

لَا اللهُ وَحُدهُ لَا شَرِيُكَ لَهُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلَّ شِي قَدِيْرٌ اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعُطَيْتَ وَ لَا مُعُطِى لِمَا مَنَعُتَ لَا اللهُ وَحُدهُ لَا شَرِيُكَ لَهُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلَّ شِي قَدِيْرٌ اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعُطَيْتَ وَ لَا يَنَفَعُ ذَالُجَدِ مِنْكَ الْجِدُّ.

तर्जमा: "अल्लाह के सिवा कोई माबूद नहीं वह तन्हा है, उसका कोई शरीक नहीं और वह हर शय पर क़ादिर है। ऐ अल्लाह जिसे तू अ़ता करे उसे कोई रोकने वाला नहीं और जिसे तू रोके उसे कोई देने वाला नहीं और तेरी क़ज़ा का कोई फेरने वाला नहीं और तेरे अ़ज़ाब से मालदार को उसका माल नफ़ा नहीं देता।

हदीस न.4: – सही मुस्लिम में अब्दुल्लाह इब्ने जुबैर रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से मरवी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम सलाम फेर कर बलंद आवाज़ से यह दुआ़ पढ़ते –

لَّا الله الله الله وَحُدَه لَا شَرِيُكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمُدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَى قَدِيُر. لَا حَوْلَ وَلَا قُوَةَ إِلَّا بِسَالِـلُهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَ لَا نَعُبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ لَـهُ النِّعُمَةُ وَلَـهُ الْفَضُلُ وَلَهُ الثَّنَاءُ الْحُسُنُ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ مُخْلِصِيْنَ لَهُ الذِيْنَ وَلَوْكِرِهَ الْكَافِرُون.

तर्जमा:— "अल्लाह के सिवा कोई मञ्जूद नहीं, वह तन्हा है, उसका कोई शरीक नहीं, उसी के लिए मुल्क व हम्द है और वह हर शय पर क़ांदिर है। गुनाह से बाज़ रहने और नेकी की ताक़त अल्लाह ही से है अल्लाह के सिवा कोई मञ्जूद नहीं हम उसी की इबादत करते हैं उसी के लिए नेअ़मत व फ़ज़्ल है और उसी के लिए अच्छी तारीफ़ है अल्लाह के सिवा कोई मञ्जूद नहीं हम उसी के लिए दीन को ख़ालिस करते हैं अगर्चे काफ़िर बूरा मानें"।

हदीस न.5 : — सही बुख़ारी व मुस्लिम में मरवी कि फुक्राए मुहाजिरीन (ग़रीब मुहाजिरीन)हाज़िरे ख़िदमते अक्दस हुए और अर्ज की मालदारों ने बड़े—बड़े दर्जे और ला—ज़वाल नेमत हासिल कीं। इरशाद फरमाया क्या सबब? लोगों ने अर्ज की जैसे हम नमाज़ पढ़ते हैं वह भी पढ़ते है और जैसे हम रोज़ा रखते हैं वह भी रखते हैं और वह सदका करते हैं और गुलाम आज़ाद करते हैं हम नहीं कर सकते। इरशाद फ्रमाया क्या तुम्हें ऐसी बात न सिखा दूँ जिससे उन लोगों को पालो जो तुम आगे बढ़ गये और बाद वालों पर सबक्त ले जाओ और तुम से कोई अफ़ज़ल न हो मगर वह तुम्हारी तरह करें। लोगों ने अर्ज़ की हाँ या रसुलल्लाह! इरशाद फ्रमाया कि हर नमाज़ के बाद 33—33बार 'सुब्हानल्लाह' 'अल्लाहु अकबर' और 'अल्हम्दुलिल्लाह' कह लिया करो। अबू सालेह कहते हैं कि फिर फुक्राये मुहाजिरीन हाज़िर हुये और अर्ज़ की हम ने जो किया उस को हमारे भाई मालदारों ने सुना तो उन्होंने भी वैसा ही किया। इरशाद फ्रमाया यह अल्लाह का फ़ज़्ल है जिसे चाहता है देता है। अबू सालेह का कलाम सिर्फ मुस्लिम में है।

हदीस न.6: - सही मुस्लिम में कअ़ब इन्ने अजरह रदियल्लााहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि इरशाद

बहारे शरीअत -

फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम कुछ अज़कार नमाज़ के बाद हैं जिनका कहने वाला नामुराद नहीं रहता। हर फ़र्ज़ नमाज़ के बाद सुब्हानल्लाह 33 बार, अल्हम्दुलिल्लाह 33 बार, अल्लाहु अकबर 34 बार.।

हदीस न.७ : - सही मुस्लिम में है अबू हूरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जो हर नमाज़ के बाद 33 बार सुब्हानल्लाह, 33 बार अल्हान्दुलिल्लाह, 33 बार अल्लाहु अकबर कहे यह कुल निन्यान्वे हुए और यह किलमा कहकर सौ पूरे करे :- لَا اللّهُ وَحُدهُ لَا شَرِيُكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْمُمُدُو هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شِيءٍ قَدِيرً

तो उस की तमाम ख़तायें बख़्य दी जायेंगी अगर्चे दरया के झाग की मिस्ल हों।

हदीस न.8 :— बैहक़ी शोबुल ईमान में रावी कि हज़रते अली रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु फ़रमाते हैं मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम को इसी मिम्बर पर फ़रमाते सुना जो हर नमाज़ के बाद आयतुल कुर्सी पढ़ ले उसे जन्नत में जाने से कोई चीज़ मानेअ़ (रोकने वाली) नहीं सिवा मौत के यानी मरते ही जन्नत में चला जाये और लेटते वक़्त जो इसे पढ़े अल्लाह तआ़ला उसे और उस के पड़ोसी के घर को और आस पास के घर वालों को शैतान और चोर से अमन देगा।

हदीस न.9 : — इमाम अहमद अ़ब्दुर्रहमान इन्ने ग़नम से और तिर्मिज़ी अबूज़र रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम मग़रिब और सुबह के बाद बग़ैर जगह बदले और पाँव मोड़े दस बार जो यह पढ़ ले :—

لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَحُدهُ لَا شَرِيُكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمُدُ لِيَالِهُ إِلَهُ الْحَمُدُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ يُحْيِي وَ يُمِينُ وَ هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيٌّ قَدِيْرُ :

उस के लिये हर एक के बदले दस नेकियाँ लिखी जायेंगी और दस गुनाह मिटाये जायेंगे और दस दर्जे बलन्द किये जायेंगे और यह दुआ उसके लिये हर बुराई और शैताने रजीम से हिफाज़त करती है और किसी गुनाह को हलाल नहीं कि उसे पहुँचे सिवा शिर्क के और वह सब से अमल में अच्छा है मगर वह जो उस से अफ़ज़ल कहे तो यह बढ़ जायेगा। दूसरी रिवायत में फज़ व अस्र आया है और हनफ़िया के मज़हब से ज़्यादा मुनासिब यही है।

हदीस न.10 :— इमाम अहमद अबू दाऊद व नसई रिवायत करते हैं कि मआज़ इब्ने जबल रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं कि हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम मेरा हाथ पकड़ कर इरशाद फरमाते ऐ मआ़ज़!मैं तुझे महबूब रखता हूँ फरमाया तू हर नमाज़ के बाद इसे कह लेना छोड़ना नहीं :—

رَبِّ أَعِنِّي عَلَىٰ ذِكُرِكَ وَشُكُرِكَ وَ حُسُنِ عِبَادَتِكَ

तर्जमा:— "ऐ परवरदिगार! तू अपने ज़िक व शुक और हुस्ने इबादत पर मेरी मदद फ़रमा"। हदीस न.11:— तिर्मिज़ी अमीरुल मोमिनीन ज़मर इब्ने ख़त्ताब रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि हुजूर ने नज्द की जानिब एक लश्कर भेजा वह जल्द वापस हुआ और ग़नीमत बहुत लाया। एक साहब ने कहा इस लश्कर से बढ़कर हमने कोई लश्कर नहीं देखा जो जल्द वापस हुआ हो और ग़नीमत ज़्यादा लाया हो। इस पर नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ने इरशाद फ़रमाया कि

बहारे शरीअत -81

क्या वह कौम बता दूँ जो ग़नीमत और वापसी में इन से बढ़कर है जो लोग सुबह में हाज़िर हुये फिर बैठे अल्लाह का ज़िक करते रहे यहाँ तक कि आफ़ताब तुलू कर आये वह जल्द वापस होने वाले और ज़्यादा ग़नीमत वाले हैं।

कुआंन मजीद पढ़ने का बयान

अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है :--

فَاقُرَوُّا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرُانِ .

तर्जमा : "कुर्आन से जो मयस्सर आये पढ़ो।" और फ़रमाता है:-وَاذَاقُرِي الْقُرُانُ فَاستَمِعُوالَهُ وَآنْصِتُوالَعَلَّكُم تُرْحَمُونَ ٥٤٠٩٥١١

तर्जमा :- "जब कुर्आन पढ़ा जाये तो उसे सुनो और चुप रहो इस उम्मीद पर कि रहम किये जाओ"। हदीस न.1 ता 3 :- इमाम बुखारी व मुस्लिम ने ज़बादा इब्ने सामित रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम इरशाद फ़रमाते हैं जिसने सूरए फातिहा न पढ़ी उसकी नमाज नहीं यानी नमाज कामिल नहीं चुनाँचे दूसरी रिवायत सही मुस्लिम शरीफ़ में अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से हैं—"वह नमाज़ नाक़िस़ है "यह हुक्म उस के लिये है जो इमाम हो या तन्हा पढ़ता हो और मुक्तदी को खुद पढ़ना नहीं बल्कि इमाम की किरात उसकी क़िरात है कि हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया जो इमाम के पीछे हो तो इमाम की किरात उसकी किरात है इस ह़दीस को इमाम मुहम्मद और तिर्मिज़ी व ह़ाकिय ने जाबिर रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत किया और इसी के मिस्ल इमाम अहमद ने अपनी मुसनद में रिवायत की इमाम हलबी ने फ़रमाया कि यह ह़दीस बुख़ारी व मुस्लिम की शर्त पर सही है। हदीस न.4 ता 6 :- इमाम अबू जाफ़र शरहे मआ़निल आसार में रिवायत करते हैं कि हज़रते अ़ब्दुल्लाह इन्ने ज़मर् व ज़ैद इन्ने साबित व जाबिर इन्ने अ़ब्दुल्लाह रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुम से सवाल हुआ तो इन सब हज़रात ने फ़रमाया इमाम के पीछे किसी नमाज़ में क़िरात न कर। हदीस न.७ :- इमाम मुहम्मद रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से इमाम के पीछे किरात के बारे में सवाल हुआ फ़रमाया ख़ामोश रह कि नमाज़ में शुग्ल है और इमाम की क़िरात तुझे काफ़ी है। हदीस न.8 :- सअ्द इन्ने अबी वक्कास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने फरमाया मैं दोस्त रखता हूँ यानी यह बात पसन्द करता हूँ कि जो इमाम के पीछे किरात करे उस के मुँह में अंगारा हो। हदीस न.9 :- अमीरुल मोमिनीन उमर फ़ारूक् आज़म रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु फ़रमाते हैं तो इमाम के पीछे किरात करता है काश उसके मुँह में पत्थर हों। हदीस न.10 :- हज़रते अली रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से मनकूल है कि फ़रमाया जिसने इमाम के पीछे किरात की उसने फ़ितरत से ख़ता की। अहकामे फ़िक्हिय्या :- यह तो पहले मालूम हो चुका है कि किरात में इतनी आवाज़ ज़रूरी है

🗕 कादरी दारुल इशाअत =

कि अगर कोई रोक मसलन ऊँचा सुनने वाला और शोर गुल न हो तो खुद सुन सके अगर इतनी आवाज़ भी न हो तो नमाज़ न होगी। इसी तरह जिन मुआ़मलात में आवाज़ का एअ़्तिबार है सब में इतनी आवाज़ ज़रूरी है मसलन जानवर ज़िबह करते वक़्त बिस्मिल्लाह कहना, तलाक़ देना, इताक़ यानी गुलाम आज़ाद करना,इस्तिस्ना यानी कुछ अलग करना,आयते सजदा पढ़ने पर सजदए तिलावत वाजिब होना।

मसञ्जा :- 7 फ़ज़ व मग़रिब व इशा की दो पहली में और जुमा व ईदैन व तरावीह और वित्रे रमज़ान कि इन सब में इमाम पर जहर (आवाज़ से पढ़ना)वाजिब है और मग़रिब की तीसरी और इशा की तीसरी चौथी या ज़ोहर व अस्र की तमाम रकअ़तों में आहिस्ता पढ़ना वाजिब है।(दुरं मुख्तार क्षेत्र) मसञ्जला :- जहर के यह मञ्जा हैं कि दूसरे लोग यञ्जनी वह कि सफ़े अव्वल में है सुन सके यह अदना दर्जा है और अञ्जला के लिए कोई हद मुकर्रर नहीं और आहिस्ता यह कि खुद सुन सके(आम्मएकुतुब) मसञ्जला :- इस तरह पढ़ना कि फ़कत दो एक आदमी जो उस के करीब हैं सुन सकें जहर नहीं बिल्क आहिस्ता है। (दुरं मुख्तार)

मसअ्ला :- हाजत से ज़्यादा इस कद्र बुलन्द आवाज़ से पढ़ना कि अपने या दूसरे के लिए तकलीफ की वजह हो मकरूह है (दुरं मुख्तार)

मसअ्ला :- आहिस्ता पढ़ रहा था कि दूसरा शख़्स शामिल हो गया तो जो बाकी है उसे जहर से पढ़े और जो पढ़ चुका है उसका लौटाना ज़रूरी नहीं। (खुल गुहतार)

मसअ्ला :- एक बड़ी आयत जैसे आयतल कुर्सी या आयते मदाइना(तीसरे पारे की सातवें रुकू वाली आयते करीमा जो पूरी एक सफ़हे की है)अगर एक रकअ़्त में उसमें का बाज़ पढ़ा और दूसरी में बाज़ तो जाइज़ है जबकि हर रकअ़्त में जितना पढ़ा बक़द्रे तीन आयत के हो। (आलम्मीरी)

मसअला :- दिन के नवाफ़िल में आहिस्ता पढ़ना वाजिब है और रात के नवाफ़िल में इख़्तियार है अगर तन्हा पढ़े और जमाअत से रात के नफ़्ल पढ़े तो जहर वाजिब है। (दुर मुख्तार)

मसअ्ला: - जहरी नमाज़ों में मुनफ़रिद को इख़्तियार है और अफ़ज़ल जहर है जबकि अदा पढ़े और जब कुज़ा है तो आहिस्ता पढ़ना वाजिब है। (दुर मुख्नार)

मसञ्जला :- जहरी की कज़ा अगर्चे दिन में हो इमाम पर जहर वाजिब है और सिर्री की कज़ा में आहिस्ता पढ़ना वाजिब है अगर्चे रात में अदा करे। (आलमगीरी दुर्रे मुख्तार)

मसअ्ला :— चार रकअ्ती फ़र्ज़ की पहली दोनों रकअ्तों में सूरत भूल गया तो पिछली रकअ्तों में पढ़ना वाजिब है और एक में भूल गया तो तीसरी या चौथी में पढ़े और मगरिब की पहली दोनों में भूल गया तो तीसरी में पढ़े और एक रकअ्त की किराते सूरत जाती रही और इन सब सूरतों में फातिहा के साथ पढ़े जहरी नमाज़ हो तो फातिहा व सूरत जहरन पढ़े वरना आहिस्ता और सब सूरतों में सजदए सहव करे और क्स्दन छोड़ी तो नमाज़ लौटाये। (दुर मुख्तार रहल, मुहतार)

मसअ्ला :- सूरत मिलाना भूल गया रुकू में याद आया तो खड़ा हो जाये और सूरत मिलाये फिर रुकू करे और आख़िर में सजदए सहव करे अगर दोबारा रुकू न करेगा तो नमाज़ न होगी।(दुरंगुख्नार)

मसअ्ला :- फर्ज़ की पहली रकअ्तों में फ़ातिहा भूल गया तो पिछली रकअ्तों में उसकी कज़ा नहीं और रुकू से पहले याद आया तो क़ियाम की तरफ़ लौटे और फ़ातिहा व सूरत पढ़े फ़िर रुकू करे अगर दोबारा रुकू न करेगा नमाज़ न होगी। (दुर्र मुख्ताररदुल मुहतार)

मसञ्ला :- एक आयत का हिफ़्ज़ (याद) करना हर मुसलमान मुक़ल्लफ़ पर फ़र्ज़े ऐन है और पूरे कुर्आन नजीद का हिफ़्ज़ करना फ़र्ज़े किफ़ाया और सूरए फ़ातिहा और दूसरी छोटी सूरत इस के मिस्ल मसलन तीन छोटी आयतें या एक बड़ी आयत का हिफ़्ज़ वाजिबे ऐन है। (दुर मुख्तार)

मसअ्ला :- बक्द्रे ज़रूरत मसाइले फ़िक्ह का जानना फ़र्ज़े ऐन है और हाजत से ज़ाइद सीखना कुर्आन के हिएज़ करने से अफ़ज़ल है। (खुल मुहतार)

मसअ्ला :- सफ़र में अगर अमन व करार हो तो सुन्नत यह है कि फ़ज़ व ज़ोहर में सूरए बुरूज या इसके मिस्ल सूरतें पढ़े और अस्र व इशा में इससे छोटी और मगरिब में किसारे मुफ़स्सल यानी सूरए بَكُنِ الَّذِينَ सूरए नास तक की छोटी सूरतें पढ़ना अफ़ज़ल है और जल्दी हो तो हर नमाज़ में जो चाहे पढ़े। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- इज़ितरारी (बेचैनी या बेक्रारी)की हालत में मसलन वक़्त जाते रहने या दुश्मन या चोर का ख़ौफ़ हो तो बक़द्रे हाल यानी मौक़े के मुताबिक पढ़े ख़्वाह सफ़र में हो या हज़र में यहाँ तक कि अगर वाजिबात की रिआयत नहीं कर सकता तो इसकी भी इजाज़त है मसलन फ़ज़ का वक़्त इतना तंग है कि सिर्फ एक आयत पढ़ सकता है तो यही करे। (दुर्रेमुख्तार,रदुल मुहतार)मगर बादे बलन्दीए आफ़ताब इस नमाज़ को लौटाये।

मसअ्ला :- सुन्नते फ़ज्र में जमाअ़त जाने का ख़ौफ़ हो तो सिर्फ़ वाजिबात पर इख़्तिसार करे सना व तअ़ब्बुज़ को तर्क करे और रुकू सुजूद में एक-एक बार तस्बीह पर इकतेफ़ा करे।(खुल मुहतार) मसञ्जला :- हज़र में जबिक वक़्त तंग न हो तो सुन्नत यह है कि फ़ज़ व ज़ोहर में तिवाले मुफ़रूसल पढ़े और अस्र व इशा में औसाते मुफ़रूसल और मग़रिब में किसारे मुफ़रूसल और इन सब सूरतों में इमाम व मुनफ़रिद दोनों का एक ही हुक्म है। (दुर मुख्लार वगैरा)

फ़ाइदा :- सूरए हुजरात से आख़िर तक कुुआन मजीद की सूरतों को मुफ़स्सल कहते हैं। उसके यह तीन हिस्से हैं सूरए हुजुरात से बुरूज तक तिवाले मुफ़रसल और सूरए बुरूज से सूरए तक औसाते मुफ़स्सल और सुरए اللَّذِينें से आखिर तक किसारे मुफ़स्सल मसअ्ला : - अस्र की नमाज वक्ते मकरूह में अदा करे जब भी बहतर यह है कि किराते मसनूना

को पूरा करे जबकि वक्त में तंगी न हो। (आल्मगीरी) मसअला :- वित्र में नबी सलल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने पहली रकअ्त में سَبِح اسُمِ رَبِّكُ الْأَعْلَىٰ दूसरी में وَاللَّهُ أَحَدُّ और तीसरी में أَحَدُ वेपढ़ी है , लिंहाज़ा कभी

तबर्रुकन इन्हें पढ़े। मसअ्ला :- किरात मसनूना पर ज्यादत न करे जबकि मुकतदियों पर गिराँ हो और शाक न हो तो ज्यादते कलीला में हरज नहीं। (आलमगीरी ,रहुल मुहतार)

मसअ्ला : – फर्ज में ठहर-ठहर कर किरात करे और तरावीह में मुतविस्सत अन्दाज पर और रात के नवाफिल में जल्द पढ़ने की इजाज़त है मगर ऐसा पढ़े कि समझ में आ सके यानी कम से कम मद का जो दर्जा कारियों ने रखा है उसको अदा करे वरना हराम है इसिलये कि तरतील से कुर्आन पढ़ने का हुक्म है। (दुर्रे मुख़्तार,रहुल मुहतार)आजकल के अकसर हाफिज इस तरह पढ़ते हैं कि मद का अदा होना तो बड़ी बात وَالَّهُ اللَّهُ ا

मसञ्जला — फर्ज़ की पहली रकअ़्त को ब निस्बत दूसरी के दराज़ करना मसनून है और उसकी मिकदार यह रखी गई है कि पहली में दो तिहाई दूसरी में एक तिहाई (आलमगीरी)

मसञ्जा :- अगर फूर्ज़ की पहली रकअ्त में तूले फ़ाहिश किया मसलन पहली में चालीस आयतें दूसरी में तीन तो भी मुज़ाएका नहीं मगर बेहतर नहीं। (खुल मुहतार)

मसअ्ला :- बेहतर यह है कि और नमाज़ों में भी पहली रकअ्त की किरात दूसरी से क़द्रे ज़्यादा हो यही हुक्म जुमे व ईदैन का भी है (आलमगीरी)

मसअ्ला :- सुनन व नवाफ़िल में दोनों रकअ्तों में बराबर की सूरतें पढ़े (मुनया)

मसअ्ला :- दुसरी रकअ्त की किरात पहली से तवील करना मकरूह है जबिक बिय्यन (खुला हुआ)फ़र्क मालूम होता हो और इसकी मिकदार यह है कि अगर दोनों सूरतों की आयतें बराबर हों तो तीन आयत की ज्यादती से कराहत है और छोटी बड़ी हों तो आयतों की तादाद का एअ्तिबार नहीं बिल्क हुरूफ़ व किलमात का एअ्तिबार है अगर किलमात व हुरूफ़ में बहुत तफ़ावुत (फ़र्क)हो अगर्चे आयतें गिनती में बराबर हों मसलन पहली में

ने कराहत है अगर्चे दोनों में आठ आठ आयतें हैं। (दुरंमुख्नार रहुल मुहतार)

मसअ्ला — जुमे व ईदैन की पहली रकअ्त में مَبَحُ الْاعُلَىٰ पढ़ना सुन्नत
है कि नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम से साबित है यह उस क़ादे से मुसतस्ना(अलग)है(दुरं मुख्नार)

मसअ्ला :— सूरतों का मुअय्यन कर लेना कि उस नमाज़ में हमेशा वही सूरत पढ़ा करे मकरूह है

मगर जो सूरतें अह़ादीस में वारिद हैं उनको कभी कभी पढ़ लेना मुस्तहब है मगर मुदावमत

(हमेशगी)न करे कि कोई वाजिब न गुमान करे (दुरंमुख्नार रहुल मुहतार जि. 1 स. 365)

मसअ्ला :- फर्ज़ नमाज़ में आयते तरग़ीब (जिस में सवाब का बयान है) व तरहीब (जिस में अज़ाब का ज़िक है)पढ़े तो मुक़तदी व इमाम उसके मिलने और उस से बचने की दुआ़ न करे नवाफ़िल बाजमाअत का भी यही हुक्म है हाँ नफ़्ल तन्हा पढ़ता हो तो दुआ़ कर सकता है।(रहुल मुहतार जि.1 स 366) मसअ्ला :- दोनों रकअ्तों में एक ही सूरत की तकरार मकरूहे तन्ज़ीही है जबिक कोई मजबूरी न

हो और मजबूरी हो तो बिल्कुल कराहत नहीं मसलन पहली रकअ्त में पूरी فُـلُ أَعُـوُذُ بِرَبِ النَّاسِ पढ़ी तो अब दूसरी में भी यही पढ़े यानी बिना इरादे के वही पहली सूरत शुरू कर दी या दूसरी सूरत याद नहीं आती तो वही पहली पढ़े (रहुल मुहतार जि. 1 स 367)

मसअ्ला :- नवाफिल की दोनों रकअ़तों में एक ही सूरत को मुकर्रर (बार-बार)पढ़ना या एक रकअ़्त में उसी सूरत को बार बार पढ़ना बिला कराहत जाइज़ है (गुनिया स. 462)

मसअ्ला :- एक रकअ्त में पूरा कुर्आन मजीद ख़त्म कर लिया तो दूसरी में फ़ातिहा के बाद'अलिफ़ लाम मीम' से शुरू करे (आलमगीरी जि. 1 स. 74)

मसञ्जा :- फराइज़ की पहली रक्ञ्ज़त में चन्द आयतें पढ़ीं और दूसरी में दूसरी जगह से चन्द आयतें पढ़ीं अगर्च उसी सूरत की हों तो अगर दरिमयान में दो या ज़्यादा आयतें रह गई तो हरज नहीं मगर बिला ज़रूरत ऐसा न करे और अगर एक ही रक्ञ्ज़त में चन्द आयतें पढ़ीं फिर कुछ छोड़ कर दूसरी जगह से पढ़ा तो मकरूह है और मूल कर ऐसा हुआ तो लौटे और छूटी हुई आयतें पढ़े (खुल मुहतार जि. 1 स. 367) मसञ्जा :- पहली रक्ञ्ज़त में किसी सूरत का आख़िर पढ़ा और दूसरी में कोई छोटी सूरत मसलन पहली में المُعْرَبُتُمُ और दूसरी में المُعْرَبُتُمُ केतो हरज नहीं (आलमगीरी जि 1 स. 74)

मसअ्ला :- फ़र्ज़ की एक रकअ्त में दो सूरत न पढ़े और मुनफ़्रिद पढ़ ले तो हरज भी नहीं ब-शर्ते कि उन दोनों सूरतों में फ़ासिला न हो और अगर बीच में एक या चन्द सूरतें छोड़ दीं तो मकरूह है। (रहुल मुहतार)

मसअ्ला :- पहली रकअ्त में कोई सूरत पढ़ी दूसरी में एक छोटी सूरत दरिमयान से छोड़ कर पढ़ी तो मकरूह है और अगर वह दरिमयान की सूरत बड़ी है कि उसको पढ़े तो दूसरी की किरात तवील हो जायेगी तो हरज नहीं जैसे "وَالنَّيْنَ" के बाद "إنَّا الله اَحَدُّ पढ़ना न चाहिये (दुर मुख़्तार जि. 1 स. 367)

मसअ्ला: — कुर्आन मजीद उलटा पढ़ना कि दूसरी रकअ्त में पहली वाली से ऊपर की सूरत पढ़े यह मकरूहे तहरीमी है मसलन पहली النَّمُ عَرُ كَيُفَ पढ़ी और दूसरी में النَّمُ عَرُ كَيُفَ (दुर्रेमुख़्तार) इस के लिये सख़्त वईद आई है अब्दुल्लाह इब्ने उमर रिदयल्लाहु ताआ़ला अन्हु फ़रमाते हैं जो कुर्आन मजीद उलट कर पढ़ता है क्या ख़ौफ़ नहीं करता कि अल्लाह उसका दिल उलट दे भूल

कर हो तो न गुनाह न सजदए सहव।

मसअ्ला :- बच्चों की आसानी के लिए अम म पारा खिलाफ़े तरतीबे कुर्आन मजीद पढ़ना जाइज़ है मसअ्ला :- भूल कर दूसरी रकअ्त में ऊपर की सूरत शुरू कर दी या एक छोटी सूरत का फ़ासिला हो गया फिर याद आया तो जो शुरू कर चुका है उसी को पूरा करे अगर्चे अभी एक ही हफ़्री पढ़ा हो मसलन पहली में पढ़ने की فَالَمُ اللَّهُ الكَا اللَّهُ الل

मसअ्ला :- रुकू के लिये तकबीर कही मगर अभी रुकू में न गया था यानी घुटनों तक हाथ पहुँचने के काबिल न झुका था कि और ज़्योदा पढ़ने का इरादा हुआ तो पढ़ सकता है कुछ हरज नहीं(आलमगीरी) नमाज़ के बाहर कुर्आन पढ़ने के मसाइल

मसअला :- कुआंन मजीद देखकर पढ़ना जुबानी पढ़ने से अफ़ज़ल है कि यह पढ़ना भी है और देखना भी और हाथ से उसका छूना भी और यह सब इबादत हैं।

मसअ्ला :- मुस्तहब यह है कि बा-वुजू किब्ला-रू अच्छे कपड़े पहनकर तिलावत करे और शुरू तिलावत में अऊज़ू पढ़ना वाजिब है और शुरू सूरत में बिस्मिल्लाह सुन्नत है और अगर सूरत के दरमियान से पढ़े तो बिस्मिल्लाह मुस्तहब है और अगर जो आयत पढ़ना चाहता है उसके शुरू में ज़मीर मौला तआ़ला की तरफ लौटती है जैसे :-

तो इस सूरत में अऊजु के बाद बिस्मिल्लाह पढ़ना मुस्तहब أَلْذِي لَا إِلْكَ أَلَّا هُــوَ है दरमियान में कोई दुनयावी काम करे तो अऊजुबिल्लाह बिस्मिल्लाह फिर पढ़ ले और दीनी काम किया मसलन सलाम या अज़ान का जवाब दिया या सुब्हानल्लाह और कलिमए तय्यबा वगैरा अज़कार पढ़े अऊजु बिल्लाह फिर पढ़ना उस के ज़िम्मे नहीं। (गुनिया वगैरा स 436)

मसअ्ला :- सूरए बराअ्त से अगर तिलावत शुरू की तो अऊजुबिल्लाह बिस्मिल्लाह कह ले और जो उसके पहले से तिलावत शुरू की और सूरए बराअ्त आ गई तो तसमीया(यानी बिस्मिल्लाह शरीफ़)पढ़ने की हाजत नहीं (गुनिया) और उसके शुरू में नया तअ़ब्बुज़ जो आजकल के हाफ़िजों ने निकाला है बेअस्ल है और यह जो मशहूर है कि सूरए तौबा इब्तेदाअन भी पढ़े जब भी बिस्मिल्लाह न पढे यह महज गलत है।

मसअ्ला :- गर्मियों में सुबह को कुर्आन मजीद खत्म करना बेहतर है और जाड़ों में अव्वल शब को कि हदीस में है कि जिसने शुरू दिन में कुआन खत्म किया शाम तक फ्रिश्ते उसके लिए इस्तिगुफ़ार करते हैं। इस ह़दीस को दारमी ने सअ़्द इब्ने वक़्क़ास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया तो गर्मियों में चूँकि दिन बड़ा होता है तो सुबह को ख़त्म करने में इस्तिग़फ़ारे मलाइका ज्यादा होगी और जाड़ों की रातें बड़ी होतीं हैं शुरू रात में खत्म करने से इस्तिग्फार ज्यादा होगी। (गुनिया 464)

मसञ्जला :- तीन दिन से कम में कुर्आन का ख़त्म ख़िलाफ़े औला है कि नबीये करीम सुल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया जिसने तीन रात से कम में कुर्आन पढ़ा उसने समझा नहीं। इस हदीस को अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व नसई ने अब्दुल्लाह इन्ने अम्र इन्ने आस रिदयल्लाह तआला अन्हमा से रिवायत किया।

मसअला :- जब ख़त्म हो तो तीन बार عُلُ هُوَ اللَّهُ اَحَدٌ पढ़ना बेहतर है अगर्चे तरावीह़ में हो अलबत्ता अगर फर्ज़ नमाज़ में ख़त्म करे तो एक बार से ज़्यादा न पढ़े। (गुनिया वगैरा 464)

मसअ्ला :- लेट कर कुर्आन पढ़ने में हरज नहीं जबिक पाँव सिमटे हों और मुँह खुला हो,यूँही चलने और काम करने की हालत में भी तिलावत जाइज़ है जबकि दिल न बटे वर्ना मकरूह है।(गुनिया स 464)

मसअला :- गुस्लखाने और मौज़ए नजासत में कुर्आन मजीद पढ़ना नाजाइज़ है। (गुनिया 464) मसअ्ला: - जब बलन्द आवाज़ से कुर्आन पढ़ा जाये तो तमाम हाज़िरीन पर सुनना फ़र्ज़ है जबिक वह मजमा सुनने की गुर्ज़ से हाज़िर हो वर्ना एक का सुनना काफ़ी है अगर्चे और अपने काम में हों। (गुनिया,फ्तावा रज़विया)

मसअ्ला :- मजमे में सब लोग बलन्द आवाज़ से पढ़ें यह हराम है अकसर तीजों में सब बलन्द आवाज़ से पढ़ते हैं यह हराम है अगर चन्द शख़्स पढ़ने वाले हों तो हुक्म है कि आहिस्ता पढ़ें

मसअ्ला :- बाज़ारों में और जहाँ लोग काम में मश्गूल हों बलन्द आवाज़ से पढ़ना नाजाइज़ है। लोग अगर न सुनेंगे तो गुनाह पढ़ने वाले पर है अगर काम में मश्गूल होने से पहले उसने पढ़ना शुरू कर दिया हो, और अगर वह जगह कांम करने के लिए मुकरर्र न हो तो अगर पहले पढ़ना उसने शुरू किया और लोग नहीं सुनते तो लोगों पर गुनाह और अगर काम करने के बाद उसने पढ़ना शुरू किया तो सब पर गुनाह। (गुनिया स 465)

मसअ्ला: — कुर्आन मजीद सुनना तिलावत करने और नफ़्ल पढ़ने से अफ़ज़ल है। (गुनिया)

मसअ्ला :- तिलावत करने में कोई शख़्स मुअ़ज़्ज़में दीनी,बादशाहे इस्लाम या आ़लिमे दीन या पीर या उस्ताद या बाप आ जाए तो तिलावत करने वाला उसकी ताज़ीम को खड़ा हो सकता है। 🕬 🕬 मसअ्ला :- औरत को औरत से कुर्आन मजीद पढ़ना गैर महरम नाबीना(अन्धे)से पढ़ने से बेहतर है कि अगर्चे वह उसे देखता नहीं मगर आवाज़ तो सुनता है और औरत की आवाज़ भी औरत है यानी गैर महरम को बिला ज़रूरत सुनाने की इजाज़त नरीं। (गुनिया 465)

मसअ्ला : - कुर्आन पढ़ केर भुला देना गुनाह है हुजूरे अकदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं कि मेरी उम्मत के सवाब मुझ पर पेश किए गए यहाँ तक कि तिनका जो मस्जिद से आदमी निकाल देता है, और मेरी उम्मत के गुनाह जो मुझ पर पेश हुए तो इससे बढ़ कर कोई गुनाह नहीं देखा कि आदमी को सूरत या आयत दी गई और उसने भुला दिया। इस ह़दीस को अबू दाऊद व तिर्मिज़ी ने रिवायत किया। दूसरी रिवायत में है कि जो कुर्आन पढ़कर मूल जाये कियामत के दिन कोढ़ी होकर आयेगा और कुर्आन मजीद में है कि अन्धा उठेगा।

मसअ्ला :- जो शख़्स गलत पढ़ता हो तो सुनने वाले पर वाजिब है कि उसे बता दे बशर्ते कि बताने की वजह से कीना व हसद पैदा न हो। (गुनिया 465)इसी तरह अगर किसी का कुर्आन शरीफ़ उसके पास है उस पर ग़लती देखी तो उसे ठीक कर देना वाजिब है।

मसअ्ला :- कुर्आन मजीद निहायत बारीक क्लम से लिखकर छोटा कर देना जैसा आजकल तावीज़ी कुर्आन छपते मकरूह है कि इसमें तहकीर की सूरत है। (गुनिया 465) बल्कि हमाइल यानी छोटा कुर्आन जो गले में लटकाते हैं उतना छोटा भी न लिखना चाहिए।

मसअ्ला :- कुर्आन मजीद बलन्द आवाज़ से पढ़ना अफ़ज़ल है जब कि किसी नमाज़ी या मरीज़ या सोते को तकलीफ़ न पहुँचे। (गुनिया 485)

मसअ्ला :- दीवारों और मिहराबों पर कुर्आन मजीद लिखना अच्छा नहीं और मुस्हफ्(कुर्आन)शरीफ को मतल्ला करने यानी सोने का पानी चढ़ाने में हरज नहीं(गुनिया 465) बल्कि ब नियते ताजीम मुस्तहब है।

किरात में गुलती हो जाने का बयान

इस बाब में काइदा कुल्लिया यह है कि अगर ऐसी ग़लती हुई जिससे मअ़ना बिगड़ गए हों तो नमाज़ फ़ासिद हो गई वर्ना नहीं यानी मअ़्ना ग़लत हो जाने से नमाज़ जाती रहेगी। मसअ्ला :- एअ्राबी ग़लतियाँ अगर ऐसी हों जिनसे मअ़ना न बिगड़ते हों तो मुफ़सिदे नमाज़ नहीं यानी उन से नमाज़ नहीं जायेगी मसलन لاَتُرُفَعُو ٱصُوَاتُكُم में لاَتُرُفَعُوا वें नमाज़ नहीं जायेगी मसलन पर्दा पर पेश की जगह ज़बर पढ़ा तो नमाज़ हो जायेगी और अगर मअ्ना इतना बदल गया بُغَيْدُ कि उसका अक़ीदा रखना और जानबूझ कर पढ़ना कुफ़ हो तो ज़्यादा एहतियात यह है कि नमाज

पर ज़बर पढ़ा और أَمُنُذَرِيُن पर ज़बर पढ़ा और الْعُلَمَاءُ पर ज़बर पढ़ा और عَبَادِهِ الْعُلَمَاء कं के ज़ेर पढ़ा और के कि ज़िर पढ़ा। इन सब सूरतों में नमाज़ को दोबारा पढ़ना أَلْمُصَوِّر और पढ़ा और بَايَّاكُ نَعُبُد बेहतर है। (रदुलमुहतार,आलमगीरी ज़ि 1 स 76)

मसअ्ला :- तश्दीद को तख़फ़ीफ़ पढ़ा यानी सिर्फ़ किसी हफ़्री पर ज़बर,ज़ेर पेश या सुकून पढ़ा पर तश्दीद न पढ़ी बल्कि सिर्फ़ जबर पढ़ा में ايساكَ نَعُبُدُ وَإِنِسَاكَ نَسُتَعِيُسُ وَ केसे 0 पर तश्दीद न पढ़ी बल्कि सिर्फ़ ज़ेर पढ़ा المحمد لِلَّهِ رَبِ الْعَلَمِينَ अौर जैसे و الْمَاكَ अौर जैसे و المُعَالَ और जैसे 0 رَبِ الْعَلْمِيُنَ पर तशदीद न पढ़ी बल्कि सिर्फ़ ज़ेर पढ़ा यानी فَتِلُوا पढ़ा तो नमाज़ हो जायेगी।(आलमगीरी,रहुद मुहतार)

तम्बीह :- यह कोई काइदए कुल्लिया नहीं बिल्कि बाज़ जगह तशदीद न पढ़ने से नमाज़ न होगी जैसे يَدُعُ الْيَتِيمُ में अगर किसी ने يُدُعُ الْيَتِيمُ पर तशदीद न पढ़ी बल्कि सिर्फ़ पेश पढ़ी जैसे 0 يَدُعُ الْيَتِيمُ पढ़ा तो नमाज़ न होगी तो मतलब वही है कि मअ़्ना फ़ासिद होने से नमाज़ न होगी और अगर मअ़ना फासिद न हों तो नमाज़ हो जायेगी। (आलमगीरी,दुरेंमुख़्तार)

मसअलाः – मुख़फ़फ़ को मुशद्दद् पढ़ा यानी जिस हफ़् पर तश्दीद न थी तश्दीद पढ़ी जैसे को तश्दीद के साथ पढ़ा या इदगाम को तर्क किया ذ كَذَبَ में وَمَنُ أَظُلَمَ مِمَّنُ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ ٥ पढ़ा यानी एक हर्फ़ को दूसरे के साथ मिला कर न पढ़ा जैसे المُدِنَا الصِّرَاط में إهُدِنَا الصِّرَاط पढ़ा यानी जाहिर कर के اهُدِنَا الْصِرَاط पढ़ा तो नमाज़ हो जायेगी (आलमगीरी, जि 1 स 76 रहुलमुहतार जि 1 स 424)

وانهی غن المنگر मसअ्ला :- हर्फ़ ज़्यादा करने से अगर मअ्ना न बिगड़ें तो नमाज़ फ़ासिद न होगी जैसे में को बाद ८ ज़्यादा करके النف पढ़ा और जैसे النفين पढ़ा और जैसे النفين मं को बाद كاوانه في ज़ाहिर कर के की उकी ب से बदल कर وُرَابِيٌّ पढ़ा और अगर हंर्फ़ के बढ़ाने से मअ़्ना फ़ासिद हो जायें जैसे أَلَـذِينِ पढ़ा तो नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी। مَثَانِيُنَ पढ़ा तो नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी।

(आलमगीरी)

मसअ्ला :- किसी हर्फ को दूसरे कलिमे के साथ मिलाने से नमाज फासिद नहीं होती जैसे 256)

पढ़ा यूँही कलिमे के बाज़ हफ़् को कतअं करना भी मुफ़सिद नहीं यूहीं वक्फ़ व इब्तिदा का बे-मौका होना भी मुफ़सिद नहीं अगर्चे वक्फ़े लाजिम हो الله عُمِلُوال عُمِلُوالصُّلِحُمِدُ पर वक्फ़ किया الُّذِيْسَ يَسَحُسَلُونَ الْعَرُسُ पर वक्फ़ न किया और أُولَّ بِكَ هُمُ خَيُسرُالِسِرِيَّةِ फिर पढ़ा पढ़ दिया और الله الله वक्फ कर के الله و पढ़ा। इन सब सूरतों में नमाज़ हो जायेगी मगर ऐसा करना बहुत बुरा है। (आलमगीरी वगैरा)

मसअ्ला :- कोई कलिमा यानी लफ़्ज़ ज़्यादा कर दिया तो वह कलिमा कुर्आन में है या नहीं दोनों

सूरतों में मअ्ना बिगड़ता है तो नमाज़ जाती रहेगी जैसे

إِنَّ مَا نُمُلِى لَهُمُ لِيَزُدَادُو آاِئُمًا وَ جَمَالًا عَلَا عَلَا اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ امْنُوا وَ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَ رَسُولِهِ أُولَٰ فِكَ هُمُ الصِّدِيَقُونَ और अगर मअ्ना न बिगड़ते हों तो नमाज़ हो जायेगी अगर्चे कुर्आन में उसका मिस्ल न हो जैसे (आलमगीर) فِيُهَا فَاكِهَةُ وَّ نَخُلُ وَ تُفَّاحُ وَ رُمَّانُ और إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيُراً ﴿ بَصِيرًا

मसअ्ला :- किसी किलमे को छोड़ गया और मअ्ना फ़ासिद न हुए जैसे مِثْلُهَا मसअ्ला :- किसी किलमे को छोड़ गया और मअ्ना फ़ासिद न हुए जैसे को न पढ़ा तो भी नमाज़ हो जायेगी और अगर उसकी वजह से मर्अ्ना फ़ासिद हों जैसे में प्रवा तो नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी। (खुल मुहतार) में प्रें न पढ़ा तो नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी।

मसअ्ला :- कोई हर्फ कम कर दिया जिससे मअ्ना फ़ासिद हो गये जैस خَلَفُ बिला خَلَفُ الْعَامِ मसअ्ला और عُلُنَا क्षढ़ा तो नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी और अगर मअ्ना फ़ासिद न हों जैसे अरबी ज़बान का क़ाइदा है कि मुनादा (जिसे पुकारा जाये)के आख़िर से कुछ हर्फ़ गिरा देते हैं इसको तरख़ीम कहते हैं। अगर इस काइदे के तौर पर शरारत के साथ कोई हर्फ गिरा दिया जैसे पढ़ा तो नमाज हो जायेगी यूहीं يَامَالُ مُدُّرَبُّنَا पढ़ा तो नमाज़ हो जायेगी यूहीं يَامَالُ إِنَّا पढ़ा तो नमाज़

हो जायेगी (आलमगीरी,रदुल मुहतार)

मसअ्ला :- एक लफ़्ज़ के बदले में दूसरा लफ़्ज़ पढ़ा अगर मअ़्ना फ़ासिद न हों तो नमाज़ हो जायेगी وَعُدُاعَلَيْنَا إِنَّا की जगह حَكِيْمُ पढ़ा और अगर मअ़्ना फ़ासिद हों तो नमाज़ न होगी जैसे المُعَلِيُّمُ पढ़ा और अगर निस्बत में गलती की और मनसूब इलैह यानी عُفِلِيُنَ की जगह عُفِلِيُنَ के जगह عُفِلِيُنَ जिसकी तरफ निस्बत की गई उसका ज़िक कुंआन में नहीं है तो नमाज़ फ़ासिद हो गई जैसे (आलमगीरी) مَرُيَمُ ابْنَةً لُقُمْنَ पढ़ा और अगर कूर्आन में है तो नमाज़ फ़ासिद न हुई जैसे مَرُيَمُ ابْنَتَ غَيُلانَ मसअ्ला :- हुरूफ़ के आगे पीछे करने में भी अगर मअ्ना फ़ासिद हों तो नमाज़ फ़ासिद हो पढ़ा तो नमाज फासिद होगइ عَفُصِ वर्गा वर्ना नहीं जैसे فَسُورَةٍ को فَسُورَةٍ पढ़ा तो नमाज फासिद होगइ पढ़ा तो नमाज़ फ़ासिद न होगी यही हुक्म कलिमे के आगे पीछे करने إنْفَحَرَتُ और إِنْفَحَرَتُ की जगह का है जैसें فَيُهَا أَشِهِ فَرُو رُفِيتُ وَرُفِيتُ से पहले करके وَفِيتُ में فِيهُا وَلَهُمُ الْفِيتُ وَشَهِدُ وَ شَهِدُ وَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ا हो जायेगी और مَحِيُم جَحِيُم में अगर किसी ने إِنَّ الْآبُرَارَ لَفِي نَعِيمٌ وَ إِنَّ الْفُحَّارَ لَفِي جَحِيم पढ़ा तो नमाज न होगी।(आलमगीरी)

मसअ्ला :- एक आयत को दूसरी आयत की जगह पढ़ा अगर पूरा वक्फ़(ठहराव)कर चुका है तो नमाज़ नमाज़ हो गई फ़ासिद न हुई जैसे وَالْعَصْرِادُ الْإِنْسَادُ पर वक्फ़ कर के إِنَّ اللَّذِيْنَ امْنُواوَ पर वक्फ़ कर के إِنَّ اللَّذِيْنَ امْنُواوَ पहां या إِنَّ اللَّهُ مِرَالًا فَيُ نَعِيمُ के न अगर वक्फ ने شُرُ الْبَرِيَّةِ पर वक्फ किया फिर पढ़ा। عَسِمُ الْ الصَّلِحُت किया तो मञ्जा बदलने की सूरत में नमाज न होगी जैसे ऊपर गुज़री मिसाल में दोनों जगह की आयते

करीमा को एक ही साँस में पढ़ दिया यानी إِنَّ النَّذِيْنَ امَنُواوَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ اُولَيْكَ هُمُ شُرُّ الْبَرِيَّة एक ही साँस में पढ़ा और लफ़्ज صلحت पर वक्फ़ न किया तो नमाज़ न होगी और अगर मअना नहीं बिगड़ा तो नमाज़ हो जायेगी जैसे سُلُتُ الْهُمُ جَنْتُ الْهُرُوَوُ سُ अते जिस जा नमाज़ हो जायेगी जैसे سَنَى لَهُمُ جَنْتُ الْهُرُووُ سُ पढ़ा तो नमाज़ हो गई। (आलमगीरी)

मसअला: — किसी किलमे को दो बार पढ़ा तो मअ्ना फ़ासिद होने में नमाज़ फ़ासिद होगी जैसे مُلكِ مُلكِ

मसअ्ला: — एक हर्फ़ की जगह दूसरा हर्फ़ पढ़ना अगर इस वजह से हो कि उसकी ज़बान से वह हर्फ़ अदा नहीं होता तो मजबूर है उस पर कोशिश करना ज़रूरी है और अगर लापरवाही की वजह से है जैसे आजकल के बहुत से हाफ़िज़ और ज़लमा, कि अदा करने पर क़ादिर हैं यानी अदा कर सकते हैं मगर बेख्याली में अदा नहीं करते बल्कि हर्फ़ को बदल देते हैं तो अगर मअ्ना फ़ासिद हों तो नमाज़ न होगी इस किस्म की जितनी नमाज़ें पढ़ी हों उनकी क़ज़ा लाज़िम है। इसका साफ़—साफ़ बयान इमामत के बयान में आयेगा।

मसअ्ला :- ط और تُ में फ़र्क़ करना ज़रूरी है। यूँही ط अौर مُل में फ़र्क़ करना ज़रूरी है इसी त्रहं अौर بُ में फ़र्क़ करना ज़रूरी है।ऐसी ही، ع और بَ بُنْ بَهُ करना ज़रूरी है। युँही ط और ع और ط और ط بُنْ بَضِ करना ज़रूरी है। वर्ना मअ्ना फ़ासिद होने की सूरत में नमाज़ न होगी और बाज़ लोग तो الله عن ج - ز بش س بُنْ عَلَى بَا بَنْ عَلَى عَلَى بَرْ مَنْ مِنْ مَنْ بَا لُكُ عَنْ ج - ز بُش س بُنْ الله عَلْ عَنْ ج - ز بُش س بُنْ الله عَنْ بَا الله عَنْ بَا لَكُ عَنْ ج - ز بُش س بُنْ الله عَنْ بَا الله عَنْ الله عَنْ بَا الله عَنْ ال

मसअ्ला :- मद,गुन्ना,इज़्हार,इख़्फ़ा,इमाला(ये फ़ने क़िरात के शब्द हैं)बे मौका पढ़ा या जहाँ पढ़ना है न पढ़ा तो नमाज़ हो जायेगी। (आलमगीरी वगैरा)

नोट :— मद किसी हुफ़् को खींच कर पढ़ने को मद कहते हैं हुरूफ़ें मद तीन हैं 1. वाव साकिन उस से पहले पेश हो 2. य साकिन उससे पहले ज़ेर हो आलिफ़ साकिन उस से पहले ज़बर हो मद की दो किस्मे हैं मद मुत्तिसिल और मद मुन्फ़िसल। मद मुत्तिसिल हुरूफ़ें मद के बाद हमज़ा उसी लफ़्ज़ में हो। और हुरूफ़ें मद के बाद हमज़ा दूसरे किलमें में हो तो मद मुन्फ़िसल।

गुन्ना :- नाक में आवाज़ ले जाने को गुन्ना कहते हैं नून मीम गुशदद हों तो गुन्ना ज़रूरी है।

इज़्हार :- नाक में आवाज़ न ले जाने को और ज़ाहिर कर के पढ़ने को इज़हार कहते हैं

इस्का :- किसी हर्फ् की पोशीदा कर के पढ़ने को इस्का कहते हैं।

इमाला :- ज़ेर को ८ य की तरफ माइल कर के पढ़ने को इमाला कहते है (क़ादरी)

मसञ्जा — लहन यानी गाने की तरह कुर्आन पढ़ना हराम है और सुनना भी हराम है मगर मद वगैरा में लहन हुआ तो नमाज़ हो जायेगी (आलमगीरी 1—77)जबिक बहुत ज़्यादा खींचना न हो कि तान की हद तक पहुँच जाये।(असािकन से पहले अगर पेश हा सािकन से पहले अगर ज़ेर हो ओर से पहले अगर ज़बर हो तो ऐस بالف से पहले अगर ज़बर हो तो ऐस وش से पहले अगर ज़हते हैं)

मसअ्ला :—अल्लाह तआ़ला के लिए मुअन्नस (स्त्री लिंग)के सेगे या मुअन्नस की ज़मीर पढ़ने से नमाज जाती रहती है। (आलेमगीरी 1–77)

इमामत का बयान

हदीस न.1 : – अबू दाऊद इब्ने अ़ब्बास रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हुमा से रावी है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ने फ़रमाया तुम में के अच्छे लोग अज़ान कहें और क़ारी लोग इमामत करें कि उस ज़माने में जो ज़्यादा कुर्आन पढ़ा होता वही इल्म में ज़्यादा होता।

हदीस न.2 : - सही मुस्लिम की रिवायत अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से है कि फ्रमाया इमामत का ज़्यादा मुस्तहक "अक्रा" है यानी कुर्आन ज़्यादा पढ़ा हुआ।

हदीस न.3: — अबुश्शैख़ की रिवायत अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि फ्रमाया इमाम व मोअज़्ज़िन को उन सब के बराबर सवाब है जिन्होंने उनके साथ पढ़ी है।

हदीस न.4: — अबू दाऊद व तिर्मिज़ी रिवायत करते हैं कि अबू अ़तिया अ़क़ीली कहते हैं कि मालिक इन्ने हुवैरस रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु हमारे यहाँ आया करते थे। एक दिन नमाज़ का वक़्त आ गया हम ने कहा आगे बढ़िये,नमाज़ पढ़ाईये। फ़रमाया अपने में से किसी को आगे करो कि नमाज़ पढ़ाये और बता दूँगा कि मैं क्यूँ नहीं पढ़ाता। मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम से सुना है कि फ़रमाते हैं जो किसी क़ौम की मुलाक़ात को जाये तो उनकी इमामत न करे और यह चाहिये कि उन्हीं में का कोई इमामत करे।

हदीस न.5 : — तिर्मिज़ी अबू उमामा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर ने फरमाया कि तीन शख़्सों की नमाज़ कानों से मुतजाविज़ नहीं होती यानी कानों से आगे नहीं बढ़ती। भागा हुआ गुलाम यहाँ तक कि वापस आये, और जो औरत इस हालत में रात मुज़ारे कि उसका शौहर उस पर नाराज़ है और किसी गिरोह का इमाम कि वह लोग उसकी इमामत से कराहत करते हों (यानी किसी शरई खराबी की वजह से)

हदीस न.6: – इब्ने माजा की रिवायत इब्ने अ़ब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से यूँ है कि तीन शख़्सों की नमाज़ सर से एक बालिश्त भी ऊपर नहीं जाती एक वह शख़्स कि कौम की इमामत करे और वह लोग उस को बुरा जानते हों और वह औरत जिस ने इस हालत में रात गुज़ारी कि उस का शौहर उस पर नाराज़ है और दो मुसलमान माई जो एक दूसरे को किसी दुनयावी वजह से छोड़े हों। हदीस न.७ :- अबू दाऊद व इब्ने माजा इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी कि फरमाते

हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम तीन शख़्सों की नमाज़ कबूल नहीं होती जो शख़्स क़ौम के आगे हो यानी इमाम हो और वह लोग उस से कराहत करते हों और वह शख़्स कि नमाज़ को पीठ दे कर आये यानी नमाज़ फ़ौत होने के बाद पढ़े और वह शख़्स जिसने आज़ाद को गुलाम बनाया। हदीस न.8: – इमाम अहमद व इब्ने माजा सलामा बिन्ते हुर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा से रावी कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम कियामत की अ़लामत से है कि बाहम अहले मस्जिद इमामत एक दूसरे पर डालेंगे किसी को इमाम नहीं पायेंगे कि उनको नमाज पढ़ा दें (यानी कोई

इमामत के लाइक नहीं होगा)

हदीस न.9 :- बुखारी के अलावा सिहाह सित्ता में अ़ब्दुल्ला इब्ने मसऊ़द रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु

से मरवी कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम किसी के घर या उसकी सल्तनत में इमामत न की जाये न उसकी मसनद पर बैठा जाये मगर उस की इजाज़त से।

हदीस न.10 :— बुखारी व मुस्लिम वगैरा हुमा अबूहुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब कोई औरों को नमाज पढ़ाये तो नमाज़ में तख़्क़ीफ़(नमाज़ लम्बी न) करे कि उन में बीमार और कमज़ोर और बूढ़ा होता है और जब अपनी पढ़े तो जिस क़द्र चाहे लम्बी नमाज़ पढ़े।

हदीस न.11: — इमाम बुख़ारी अबू कृतादह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं कि मैं नमाज़ में दाख़िल होता हूँ और त़वील करने का इरादा रखता हूँ कि बच्चे के रोने की आवाज़ सुनता हूँ लिहाज़ा नमाज़ में इख़्तिसार (छोटा) कर देता हूँ कि जानता हूँ उसके रोने से उस की माँ को गम लाहिक होता है।

हदीस न.12: — सही मुस्लिम में है अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं कि एक दिन रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ने नमाज़ पढ़ाई जब पढ़ चुके हमारी तरफ़ मुतवज्जह होकर फ़रमाया ऐ लोगो मैं तुम्हारा इमाम हूँ रुकू व सुजूद व कियाम और नमाज़ से फिरने में मुझ पर सबकृत (पहल) न करो कि मैं तुमको आगे और पीछे से देखता हूँ।

हदीस न.13 :- इमाम मालिक की रिवायत उन्हीं से इस तरह है कि फरमाया कि जो इमाम से पहले अपना सर उठाता और झुकाता है उस की पेशानी के बाल शैतान के हाथ में हैं।

हदीस न.14 :— बुख़ारी व मुस्लिम वगैरा हुमा अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर फ़रमाते हैं क्या जो शख़्स इमाम से पहले सर उठाता है इससे नहीं डरता कि अल्लाह तआ़ला उसका सर गंधे का सर कर दे। बाज मुहिदसीन से मन्कूल है कि इमाम नौवी रहमतुल्लाहि तआ़ला अलैहि हदीस लेने के लिये एक बड़े मशहूर शख़्स के पास दिमश्क में गये और उनके पास बहुत कुछ पढ़ा मगर वह पर्दा डाल कर पढ़ाते, मुद्दतों तक उन के पास बहुत कुछ पढ़ा मगर उन का मुँह न देखा। जब जमाना दराज गुज़रा और उन्होंने देखा इनको हदीस की बहुत ख़्वाहिश है तो एक रोज़ पर्दा हटा दिया। देखते क्या है कि उनका मुँह गंधे का सा है। उन्होंने कहा साहबज़ादे इमाम पर सबकृत करने से डरो कि यह हदीस जब मुझ को पहुँची मैंने इसे बईद जाना यानी यह समझा कि ऐसा नहीं हो सकता और मैंने इमाम पर कस्दन(जानबूझ कर) सबकृत (पहल)की तो मेरा मुँह ऐसा हो गया जो तुम देख रहे हो।

हदीस न.15: — अबू दाऊद सौबान रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर फरमाते हैं कि तीन बातें किसी को हलाल नहीं जो किसी कौम की इमामत करे तो ऐसा करे कि ख़ास अपने लिए दुआ करे उन्हें छोड़ दे ऐसा किया तो उनकी ख़ियानत की और किसी के घर के अन्दर बग़ैर इजाज़त नज़र करे और ऐसा किया तो उनकी ख़ियानत की और पाख़ाना पेशाब रोक कर नमाज़ पढ़े बिल्क हल्का हो ले यानी फ़ारिग हो ले तब पढ़े।

अहकामे फ़िक्हिय्यह

इमामते कुबरा का बयान हिस्सए अकाइद यानी पहले हिस्से में मज़कूर हुआ इस बाब में इमामते सुगरा यानी इमामते नमाज़ के मसाइल बयान किये जायेंगे। इमामत के यह मअ़ना हैं कि दूसरे की नमाज़ इसकी नमाज़ के साथ मिली हो।

शराइते इमामत

मसअ्ला :- मर्द गैर माजूर के इमाम के लिये छह शर्तें हैं। 1-इस्लाम 2-बालिग 3-आकिल होना 4-मर्द होना 5-किरात 6-माजूर न होना।

मसअ्ला :- औरतों के इमाम के लिये मर्द होना शर्त नहीं औरत भी इमाम हो सकती है अगर्चे मकरूह है। (आम्मए कुतुब)

मसअ्ला : — नाबालिगों के इमाम के लिये बालिग होना शर्त नहीं बल्कि नाबालिग भी नाबालिगों की इमामत कर सकता है अगर समझ वाला हो। (रहुलमुहतार)

मसअ्ला :— माजूर अपने मिस्ल या अपने से ज़ायद उज्ज वाले की इमामत कर सकता है कम उज्ज वाले की इमामत नहीं कर सकता और अगर इमाम व मुक़तदी दोनों को दो किस्म के उज्ज हों मसलन एक को रियाह(गैस)का मर्ज़ है दूसरे को क़तरा आने का तो एक दूसरे की इमामत नहीं कर सकता। (आलमगीरी,रहुलमुहतार)

मसअ्ला :- ताहिर यानी पाक शख़्स माजूर की इक्तिदा नहीं कर सकता जबिक हालते वुजू में हदस पाया गया या वुजू के बाद वक्त के अन्दर पाया गया अगर्चे नमाज़ के बाद, और अगर न वुजू वे वक्त हदस था न ख़त्मे वक्त तक हदस हुआ तो यह नमाज़ जो उसने हदस के ख़त्म होने पर पढ़ी इस में तंदुरुस्त उस की इक्तिदा कर सकता है। (दुरमुख्तार 389)

मसअ्ला :- माजूर अपने मिस्ल माजूर की इक़्तिदा कर सकता है एक उज़ वाला दो उज़ वाले की इक़्तिदा नहीं कर संकता न एक उज़ वाला दूसरे उज़ वाले की इक़्तिदा कर सकता है जबकि वह एक उज़ उसी के दो में से हो। (दुरेंमुख्तार क्रोरा ज़ि 1 स 389)

मसञ्जूला: – माजूर ने अपने मिस्ल दूसरे माजूर और तन्दुरुस्त की इमामत की तो तंदुरुस्त की न होगी माजूरों की हो जायेगी। (दुरमुख्नार)

मसञ्जा : — वह बदमज़हब जिसकी बदमज़हबी हद्दे कुफ़ को पहुँच गई हो जैसे राफ़ज़ी अगर्चे सिर्फ़ सिद्दीक़ अकबर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु की ख़िलाफ़त या सहाबी होने का इन्कार करता हो या शैख़ैन यानी हज़रते सिद्दीक़ अकबर व फ़ारूक़ आज़म रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा की शान में तबर्रा कहता हो यानी बक़्वास करता हो क़दी, जहमी,मुशब्बेह (यह बदमज़हब फिरक़ों के नाम हैं)और वह जो क़ुआ़न को मख़लूक़ बताता है और वह जो शफ़ाअ़त या दीदारे इलाही या अज़ाबे क़ब्र या किरामन कातिबीन का इन्कार करता है उनके पीछे नमाज़ नहीं हो सकती (आ़लमगीरी) इससे सख़्त तर हुक्म इस ज़माने के वहाबिया का है कि अल्लाह तआ़ला व नबीये करीम सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम की तौहीन करते या तौहीन करने वालों को अपना पेशवा या कम से कम मुसलमान ही जानते हैं के पीछे हरिगज़ हरिगज़ किसी की नमाज़ नहीं होगी क्यूँकि नमाज़ मुसलमानों पर फर्ज

है काफ़िरों और मुर्तदों पर नहीं।

मसञ्जा : — जिस बदमज़हब की बदमज़हबी हद्दे कुफ़ को न पहुँची हो जैसे तफ़ज़ीलिया उसके पीछे नमाज़ मकरूहे तहरीमी है। (आलमगीरी)

94

इक्तिदा की शर्तें

इक्तिदा की तेरह शर्तें हैं जो कि यह हैं :-

- 1. इक्तिदा की नियत होना।
- 2. उस इक़्तिदा की नियत का तहरीमा के साथ होना या तहरीमा पर मुक़द्दम होना (यानी तहरीमा के वक़्त या तहरीमा से पहले नियत सही होना) तहरीमा से पहले नियत करने की सूरत में कोई अजनबी वह काम जो नमाज़ को तोड़ दे नियत और तहरीमा में फ़ासिला करने वाला न हो।
- 3. इमाम व मुक्तदी दोनों का एक मकान में होना।
- 4. दोनों की नमाज़ एक हो या इमाम की नमाज़ मुक्तदी की नमाज़ को शामिल हो।
- इमाम की नमाज़ मज़हबे मुक़तदी पर स़ही होना।
- 6. और इमाम व मुक़्तदी दोनों का उसे सही समझना।
- 7. औरत का मुकाबिल न होना उन शर्तों के साथ जो ज़िक की जायेंगी।
- 8. मुक्तदी का इमाम से आगे न होना।
- 9. इमाम के इन्तिकाल यानी अल्लाहु अकबर वगैरा का इल्म होना
- 10. इमाम का मुकीम या मुसाफ़िर होना मालूम हो।
- 11. अरकान की अदा में शरीक होना।
- 12. अरकान की अदा में मुक़तदी इमाम के मिस्ल हो या कम यानी मुक़तदी इमाम के साथ पूरी नमाज़ में शामिल हो या कुछ रकअ़्तें छूट गई हों।
- 13. यूँही शराइत में मुक्तदी का इमाम से ज़ाइद न होना।

मसअ्ला :— सवार ने पैदल की या पैदल ने सवार की इक़्तिदा की या मुक्तदी व इामम दोनों दो सवारियों पर हैं इन तीनों सूरतों में इक़्तिदा न हुई कि दोनों के मकान मुख्तिलफ़ हैं और अगर दोनों एक सवारी पर सवार हों तो पीछे वाला अगले की इक़्तिदा कर सकता है कि मकान एक है।(खुल मुहतार 1-30) मसअ्ला : — इमाम व मुक्तदी के दरमियान इतना चौड़ा रास्ता हो जिस में बैल गाड़ी जा सके तो इक़्तिदा नहीं हो सकती। यूँही अगर बीच में नहर हो जिस में कश्ती या छोटी कश्ती चल सके तो इक्तिदा सही नहीं अगर्च वह नहर बीच मस्जिद में हो और अगर बहुत तंग नहर हो जिस में छोटी कश्ती भी न तैर सके तो इक्तिदा सही है (दर्मुख्तार)

मसञ्जा :- बीच में हौज़ दह-दर-दह है तो इक़्तिदा नहीं हो सकती मगर जबिक हौज़ के गिर्द सफ़ें बराबर मुंत्तिसिल हों तो इक़्तिदा सही है और अगर छोटा हौज़ है तो इक़्तिदा सही है।(ख़लमुहतार) मसञ्जला :- बीच में चौड़ा रास्ता है मगर उस रास्ते में सफ़ क़ाइम हो गई मसलन कम से कम तीन शख़्स खड़े हो गये तो उन के पीछे दूसरे लोग इमाम की इक़्तिदा कर सकते हैं। बशर्ते कि हर दो सफ़ और सफ़े अव्वल व इमाम के दरमियान बैल गाड़ी न जा सके यानी अगर रास्ता ज़्यादा चौड़ा

हो कि एक से ज़्यादा सफ़ें उस में हो सकती हैं तो इतनी हो लें कि दो सफ़ों के दरमियान बैल गाड़ी न जा सके। यूँही अगर रास्ता लम्बा हो यानी मसलन हमारे मुल्कों में पूरब पश्चिम हो तो भी हर दो सफ़ों में और इमाम व मुक़तदी में वही शर्त है (दुर्गमुख्तार रहुलमुहतार जि. 1 स.394)

मसअ्ला :- मैदान में जमाअ़त काइम हुई अगर इमाम व मुक्तदी के दरमियान इतनी जगह खाली है कि उस में दो सफ़ें काइम हो सकती हैं तो इक़्तिदा सही नहीं बड़ी मस्जिद मसलन मस्जिदे —जामेअ़ का भी यही हुक्म है। (दुर्रमुख्तार 393)

मसअ्ला :- बड़ा मकान मैदान के हुक्म में है और उस मकान को बड़ा कहेंगे जो चालीस हाथ हो

मसअ्ला :- मस्जिदे ईदगाह में कितना ही फासला इमाम व मुक्तदी में हो मानेए इक्तिदा नहीं यानी इक्तिदा सही है अगर्चे बीच में दो या ज़्यादा सफ़ों की गुन्ज़ाइश हो (आलमगीरी कि. 1 स. 81)

मसअ्ला :- मैदान में जमाअ़त क़ाइम हुई पहली दो सफ़ों ने अभी अल्लाहु अकबर न कहा था कि तीसरी सफ़ ने इमाम के बाद तहरीमा बाँध लिया इक्तिदा सही हो गई। (रहुल मुहतार जि. 1 स.394)

मसअ्ला :- मैदान में जमाअ़त हुई और सफ़ों के दरमियान बक़द्रे हौज़ दह-दर-दह के खाली छोड़ा कि उस में कोई खड़ा न हुआ तो अगर उस ख़ाली जगह के आस पास यानी दाहिने बायें सफ़ें मुत्तिसिल(मिली हुई) हैं तो उस जगह के बाद वाले की इक़्तिदा सह़ी है वर्ना नहीं और दह-दर-दह से कम जगह बची है तो पीछे वाले की इक्तिदा सही है। (खुलमुहतार)

मसअ्ला :- दो कश्तियाँ एक दूसरे से बंधी हों एक पर इमाम है दूसरी पर मुक्तदी तो इक्तिदा सही है और जुदा हों तो नहीं और अगर कश्ती किनारे पर रुकी हुई है और इमाम कश्ती पर है और मुक्तदी खुश्की में तो अगर दरमियान में रास्ता हो या बड़ी नहर के बराबर फ़ासला हो तो इक्तिदा सही नहीं वर्ना है। (दुर्रेमुख़्तार,रहुलमुहतार) यानी जब इमाम उतरने पर कादिर न हो इसलिये कि जो शख़्स कश्ती से उतर कर ख़ुशकी में पढ़ सकता है उस की कश्ती पर नमाज़ होगी ही नहीं हाँ अगर कश्ती ज़मीन पर बैठ गई तो उस पर बहरहाल नमाज़ सही है कि अब वह तख्त के हक्म में है।

मसअला :- जो मस्जिद बड़ी न हो उस में इमाम अगर्चे मिहराब में हो मुक्तदी मस्जिद के किनारे पर उस की इक़्तिदा कर सकता है। (आलमगीरी जि. 1 स. 82)

मसअ्ला: - इमाम व मुकतदी के दरिमयान कोई चीज़ हाइल हो तो अगर इमाम के रुकू सुजूद में शुबहा न हो मसलन उस की या मुक़ब्बिर की आवाज़ सुनता हो या उसके मुक़तदियों के इन्तिकालात यानी रुकू सुजूद देखता है तो हरज नहीं अगर्चे उसके लिए इमाम तक पहुँचने का रास्ता न हो मसलून दरवाज़े में जालियाँ हैं कि इमाम को देख रहा है मगर खुला नहीं है कि जाना

चाहे तो जा सके। (दुर्रमुख्तार जि. 1 स. 394).

मसअ्ला :- इमाम व मुकतदी के दरमियान मिम्बर हाइल होना (यानी बीच में होना) इक्तिदा को रोकने वाली नहीं जबकि इमाम का हाल मुश्तबह न हो यानी शक में न डाले (रहुलमुहतार)

मसअ्ला : - जिस मकान की छत मस्जिद से बिल्कूल मुत्तिसिल (मिली हुई)हो कि बीच में रास्ता ने हो तो उस छत पर इक़्तिदा हो सकती है और अगर रास्ते का फ़ासला हो तो नहीं।(रहुत गुहतार जि.१स 395) मसअ्ला :- मस्जिद के बाहर चबूतरा है और इमाम मस्जिद में है मुक्तदी उस चबूतरे पर इक्तिदा कर सकता है जबकि सफ़ें मुत्तिसिल (मिली हुई) हों। (आलमगीरी जि. 1 स 83)

मसअ्ला : — वक्ते नमाज़ में तो यही मालूम था कि इमाम की नमाज़ सही है बाद को मालूम हुआ कि सही न थी मसलन मोज़े के मसह की मुद्दत गुज़र चुकी थी या भूल कर बे-वुजू नमाज़ पढ़ाई तो मुक़तदी की नमाज़ भी न हुई। (रहुल मुहतार जि. 1 स. 397)

मसअ्ला : – इमाम की नमाज़ खुद उसके गुमान में सही है और मुक्तदी के गुमान में सही न हो जब भी इक्तिदा सही न हुई मसलन शाफ़िई मज़हब इमाम के बदन से खून निकल कर बह गया जिससे हनिफ्यों के नज़दीक वुजू दूटता है और शाफ़िई मज़हब वाले इमाम ने बग़ैर वुजू किये इमामत की तो हनफी उस की इक़्तिदा नहीं कर सकता अगर करेगा नमाज़ बातिल होगी और अगर इमाम की नमाज़ खुद उस के तौर पर सही न हो मगर मुक़तदी के तौर पर सही हो तो उस की इक्तिदा सही है जबिक इमाम को अपनी नमाज़ का फ़साद मालूम न हो मसलन शाफ़ेई इमाम ने औरत या उज़्वे तनासुल (लिंग) छूने के बाद बग़ैर वुजू के भूल कर इमामत की हनफी उस की इक़्तिदा कर सकता है अगर्चे उस को मालूम हो कि उस से ऐसा वाकेंअ़ हुआ था और उस ने वुजू न किया (रहुलमुहतार जि. 1 स. 397)

मसअ्ला :- शाफिई या दूसरे मुकल्लिद की इक्तिदा उस वक्त कर सकते हैं जब वह पाकी के मसाइल और नमाज़ में हमारे हनफ़ी मज़हब के फ़राइज़ की रिआ़यत करता हो या मालूम हो कि इस नमाज़ में रिआ़यत की है या़नी उस की त़हारत (पाकी) ऐसी न हो कि ह़नफ़ियों के त़ौर पर नापाक कहा जाये,न नमाज़ इस किस्म की हो कि हम उसे फ़ासिद कहें फिर भी हनफ़ी को हनफ़ी की इक़्तिदा अफ़ज़ल है और अगर मालूम न हो कि हमारे मज़हब की रिआयत करता है न यह कि इस नमाज़ में रिआयत की है तो जाइज़ है मगर मकरुह और अगर मालूम हो कि इस नमाज़ में रिआयत नहीं की है तो बिल्कुल बातिल है (आलमगीरी रहुलमुहतार)

मसअ्ला :- औरत का मर्द के बराबर खड़ा होना उस वक़्त मर्द के इक़्तिदा को रोकता है जबकि कोई चीज़ एक हाथ ऊँची हाइल न हो और न मर्द के क़द बराबर बलन्दी पर औरत खड़ी हो (दुर्रेमुख्तार, जि. 1 स. 393 आलमगीरी)

मसअ्ला : - एक औरत मर्द के बराबर खड़ी हो तो तीन मर्दों की नमाज जाती रहेगी दो दाहिने बायें और एक पीछे वाले की, और दो औरतें हों तो चार मर्द की नमाज़ फ़्सिद हो जायेगी दो दाहिने बायें दो पीछे और तीन औरतें हो,' तो दाहिने बायें और पीछे की हर सफ़ से तीन तीन शख़्स की और अगर औरतों की पूरी सफ़ हो तो पीछे जितनी सफ़ें हैं उन सब की नमाज़ न होगी।(रहुलमुहतार जि. 1 स. 393) मसअ्ला : – मस्जिद में बालाखाना है उस पर औरतों ने इमामे मस्जिद की इक़्तिदा की और

बालाखाने के नीचे मर्दों ने उसी की इक़्तिदां की अगर्चे मर्द औरतों से पीछे हों नमाज़ फ़ासिद न होगी और औरतों की सफ़ नीचे हो और मर्द बालाख़ाने पर तो उस में जितने मर्द औरतों की सफ़ से पीछे होंगे उनकी नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी। (आलमगीरी जि. 1 स. 92)

मसअला : - एक ही सफ़ में एक तरफ़ मर्द खड़े हुए दूसरी तरफ़ औरतें तो सिर्फ़ एक मर्द की नमाज़ नहीं होगी जो दरमियान में है बाक़ियों की हो जायेगी। (आलमगीरी जि.1 स.82)

मसअ्ला : इस वजह से कि मुक्तदी के पाँव इमाम से बड़े हैं उस की उंगलियाँ इमाम की उंगलियों से आगे हैं मगर ऐड़ियाँ बराबर हों तो नमाज़ हो जायेगी। (रहुल मुहतार जि. 1 स. 381)

मसअ्लाः – सब से ज़्यादा इमामत का मुस्तहक वह शख़्स है जो नमाज़ व तहारत के अहकाम को सब से ज्यादा जानता हो अगर्चे बाकी उलूम में पूरी महारत न रखता हो बशर्ते कि इतना कुर्आन याद हो कि सुन्नत के तरीक़े पर पढ़े और सही पढ़ता हो यानी हुरूफ़ मखारिज से अदा करता हो और मज़हब की कुछ ख़राबी न रखता हो और बुराईयों से बचता हो उस के बाद वह शख़्स जो तजवीद (क़िरात)का ज़्यादा इल्म रखता हो और उस के मुवाफ़िक अदा करता हो, अगर कोई शख़्स इन बातों में बराबर हों तो वह कि ज़्यादा परहेज़गार हो यानी हराम तो हराम शुबहात से भी बचता हो। इसमें भी बराबर हों तो ज़्यादा उम्र वाला यानी जिस को ज़्यादा ज़माना इस्लाम में गुज़रा इसमें भी बराबर हों तो जिस के अख़लाक़ ज़्यादा अच्छे हों। इस में भी बराबर हों तो ज़्यादा वजाहत वाला यानी तहज्जुद गुज़ार कि तहज्जुद की कसरत से आदमी का चेहरा ज़्यादा खुबसूरत हो जाता है,फिर ज़्यादा खूबसूरत, फिर ज़्यादा इसब वाला,फिर वह कि नसब के एअ्तिबार से ज़्यादा शरीफ हो,फिर ज़्यादा मालदार, फिर ज़्यादा इज़्ज़त वाला, फिर वह जिस के कपड़े ज़्यादा सुथरे हों। गुर्ज़ चन्द शख़्स बराबर के हों तो उनमें जो शरई तरजीह रखता हो ज़्यादा हकदार है और अगर तरजीह न हो तो कुरा (लाटरी) डाला जाये जिस के नाम का कुरआ निकले वह इमामत करे या उन में से जमाअत जिस को मुन्तख़ब करे वह इमाम हो और जमाअत में इख़्तिलाफ़ हो तो जिस तरफ़ ज़्यादा लोग हों वह इमाम हो और अगर जमाअ़त ने ग़ैर औला को इमाम बनाया तो बुरा किया मगर गुनाहगार न हुए | (दुर्रेमुख़्तार जि. 1 स 375 वगैरा)

मसअ्ला :- इमामे मुअय्यन ही इमामत का हकदार है अगर्चे हाजिरीन में कोई इस से ज़्यादा इल्म और ज़्यादा तजवीद वाला हो (दुर्रे मुख़्तार जि.1 स. 375) यानी जब कि उस इमाम में इमामत की सारी शर्ते पाई जाती हों वर्ना वह इमामत का अहल ही नहीं बेहतर होना दरिकनार।

मसअ्ला :- किसी के मकान में जमाअ़त काइम हुई और साहिबे ख़ाना में अगर शराइते इमामत पाये जायें तो वही इमामत के लिए औला (ज़्यादा अच्छा) है अगर्चे और कोई इस से इल्म वगैरा में बेहतर हो। हाँ अफ़ज़ल यह है कि साहिबे ख़ाना उन में से इल्म की फ़ज़ीलत की वजह से किसी को आगे बढ़ाये कि इसमें उसके लिए इ़ज़्ज़त है और अगर वह मेहमान खुद ही आगे बढ़ गया तो भी

नमाज़ हो जायेगी | (आलमगीरी जि. 1 स. 378 ,रहुलमुहतार जि. 1 स.375)

मसअ्ला :- किराये का मकान है उसमें मालिके मकान और किरायेदार और मेहमान तीनों मौजूद हों

तो किरायेदार इमामत का ज़्यादा हकदार है वही इजाज़त देगा और इसी से इजाज़त ली जायेगी यही हुक्म उसका है कि मकान में वक़्ती तौर पर रहता हो कि यही ज़्यादा हकदार है।(आलमगीर कि.1स.गर) मसअ्ला :— बादशाह व अमीर व काज़ी किसी के घर इक्ट्ठे हुए तो ज़्यादा हकदार बादशाह है फिर अमीर फिर काज़ी फिर साहिबे खाना। (रहुल मुहतार)

मसअ्ला :— किसी शख़्स की इमामत से लोग किसी शरई वजह से नाराज़ हों तो उस का इमाम बनना मकरूहे तहरीमी है और अगर नाराज़ी किसी शरई वजह से न हो तो कराहत नहीं बल्कि अगर वही ज़्यादा हक़दार हो तो उसी को इमाम होना चाहिये। (दुरंमुख्तार जि. 1 स 376)

मसअ्ला :- कोई शख़्स इमामत के लाइक है और अपने महल्ले की इमामत नहीं करता और माहे रमजान में दूसरे महल्ले वालों की इमामत करता है उसे चाहिये कि इशा का वक्त आने से पहले चला जाये वक्त हो जाने के बाद जाना मकरूह है। (आलमगीरी जि. 1 स. 81)

मसअ्ला :- इमाम को चाहिये कि रिआयत करे और सुन्नत के मिकदार से ज्यादा लम्बी किरात न करे कि यह मकरूह है। (आलमगीरी जि. 1 स. 81)

मसञ्जा — बदमज़हब जिसकी बदमज़हबी हद्दे कुफ़ को न पहुँची हो, और खुले तौर पर गुनाह करने वाला जैसे शराबी,जुआरी,ज़िनाकार,सूदखोर,चुग़लखोर वगैराहुम जो कबीरा गुनाह खुले आम करते हैं उन को इमाम बनाना गुनाह और उनके पीछे नमाज़ मकरूहे तहरीमी वाजिबुल इआदा यानी उनके पीछे पढ़ी हुई नमाज़ का लौटाना वाजिब है (हुर्रमुख्तार खुलमुहतार जि. 1 स. 376)

मसअ्ला :- गुलाम देहकानी (दिहाती) अंधे,वलदुष्ज़िना(जो जिना से पैदा हुआ)अमरद(जिसके दाढ़ी मुँछ न निकले हो) कोढ़ी,फालिज की बीमारी वाले,बर्स वाले कि जिसका बर्स ज़ाहिर हो सफ़ीह (यानी बेवकूफ़ कि ख़रीद व फ़रोख़्त में धोका खाता है) की इमामत मकरूहे तन्ज़ीही है और कराहत उस वक़्त है कि उस जमाअ़त में कोई इन से बेहतर हो और अगर यही लोग इमामत के लाइक़ हों तो कराहत नहीं और अन्धे की कि इमामत में तो बहुत ख़फ़ीफ़ (थोड़ी) कराहत है।(दुरंमुख्नार जि.1स.376) मसअ्ला :- जिसको कम सूझता हो वह भी अंधे के हुक्म में है। (दुरंमुख्नार)

मसञ्जा :- फ़ासिक की इक्तिदा न की जाये मगर सिर्फ जुमे की इस में मजबूरी है। बाकी नमाज़ों में दूसरी मस्जिद को चला जाये और जुमा अगर शहर में चन्द जगह होता हो तो उस में भी इक्तिदा न की जाये दूसरी मस्जिद में जाकर पढ़े।(गुनिया,478 रहुन मुहतार, जि.1स.376 फतहुन कदीर जि.1स.304) मसञ्जला :- औरत,खुन्सा (हिजड़ा) नाबालिंग लड़के की इक्तिदा बालिंग मर्द किसी नमाज़ में नहीं कर सकता यहाँ तक कि नमाज़े जनाज़ा व तरावीह व नवाफ़िल में और मर्द बालिंग इन सब का इमाम हो सकता है मगर औरत भी उसकी मुकतदी हो तो इमामते औरत की नियत करे सिवा जुमा व ईदैन के कि उनमें अगर्च इमाम ने इमामते औरत की नियत न की इक्तिदा कर सकती है और औरत व खुन्सा औरत के इमाम हो सकते हैं मगर औरत को मुतलकन इमाम होना मकरूहे तहरीमी है फराइज़ हों या नवाफ़िल फिर भी अगर औरत औरतों की इमामत करे तो इमाम आगे न हो बल्कि बीच में खड़ी हो और आगे होगी जब भी नमाज़ फ़ासिद न होगी और खुन्सा के लिये यह शर्त है कि

सफ से आगे हो वर्ना नमाज़ होगी ही नहीं खुन्सा खुन्सा का भी इमाम नहीं हो सकता।(लुतनुहताल-अका) मसअ्ला:— नमाज़े जनाज़ा सिर्फ औरतों ने पढ़ी थी औरत ही इमाम और औरतें ही मुकतदी तो इस जमाअ़त में कराहत नही। बल्कि अगर औरत नमाज़े जनाज़ा में मर्द की इमामत करेगी जब भी नमाज़े जनाज़ा अदा हो जायेगी अगर्चे मर्द की नमाज़ न होगी।(आलमगीरी जि.1स.80दुर्रे मुख्तार जि.1स.380) मसअ्ला:— पागल पागलपन की हालत में इमाम नहीं हो सकता और जब होश में हो और मालूम भी हो तो हो सकता है,यूँही जिसको नशा है उसकी इमामत सही नहीं और मदहोश अपने मिस्ल के लिये इमाम हो सकता है औरों के लिये नहीं। (दुर्रमुख्तार खुलमुहतार जि.1 स. 389 आलमगीरी जि.1स.79)

मसअ्ला :- जिसको कुछ कुर्आन याद हो अगर्चे एक ही आयत वह उम्मी की (ग्रानी उस की जिसको कोई आयत याद नहीं) इक़्तिदा नहीं कर सकता और उम्मी उम्मी के पीछे पढ़ सकता है जिसको कुछ आयते याद है मगर हुरूफ सही अदा नहीं करता जिसकी वजह से मअ्ना फ़ासिद हो जाते हैं वह भी उम्मी के मिस्ल है। (दुर्रमुख्लार रहुलमुहतार जि.1स.389)

मसअ्ला: — उम्मी गूँगे की इक्तिदा नहीं कर सकता। गूँगा उम्मी की कर सकता है और अगर उम्मी सही तौर पर तहरीमा भी बाँध नहीं सकता तो गूँगा की इक्तिदा कर सकता है। (दुर्गुड़तार कुत्मुहतार कि । स 389) मसअ्ला: — उम्मी ने उम्मी और कारी की (यानी उसकी कि ब—कद्रे फर्ज़ कुर्आन सही पढ़ सकता हो) इमामत की तो किसी की नामज़ न होगी अगर्चे कारी दरिमयाने नमाज़ में शरीक हुआ हो यूँही अगर कारी ने उम्मी को खलीफ़ा बनाया हो अगर्चे तशहहुद में। (रहुलगुहतार जि.1 स 389)

मसअला: — उम्मी पर वाजिब है कि रात दिन कोशिश करें यहाँ तक कि ब—क्द्रे फ़र्ज़ कुर्आन मजीद याद करले वर्ना अल्लाह तआ़ला के नज़दीक माजूर नहीं (आलमगीरी जि. 1 स. 80)

मसअ्ला :— जिस से हुरूफं सही अदा न होते उस पर वाजिब है कि तसहीहे हुरूफ यानी हुरूफ को उस के सही मखरज और सिफ़ात के साथ मश्क करने में रात दिन पूरी कोशिश करे और अगर सही पढ़ने वाले की इक्तिदा कर सकता हो तो जहाँ तक मुमिकन हो उसकी इक्तिदा करे या वह आयतें पढ़े जिसके हुरूफ सही अदा कर सकता हो और यह दोनों सूरतें ना मुमिकन हों तो खूब कोशिश करने के ज़माने में उनकी अपनी नमाज हो जायेगी और अपनी तरह दूसरे की इमामत भी कर सकता है यानी उनकी उन्हीं हुरूफ को सही न पढ़ता हो जिस को यह सही नहीं पढ़ता और अगर उसके जो हुरूफ अदा नहीं होते दूसरा उस को अदा कर लेता है मगर कोई दूसरा हफ़् उस से अदा नहीं होता तो एक दूसरे की इमामत नहीं कर सकता और अगर कोशिश भी नहीं करता तो उसकी खुद भी नहीं होती दूसरे की उसके पीछे क्या होगी ? आज कल आम लोग इसमें मुब्तला है कि गलत पढ़ते हैं और कोशिश नहीं करते उनकी नमाज़ें खुद बातिल हैं इमामत की तो बात ही अलग है। हकला यानी जिससे एक ही हुरूफ दो दो या तीन तीन अदा होते हैं उसका भी यही हुक्म है यानी अगर साफ पढ़ने वाले के पीछे पढ़ सकता है तो उसके पीछे पढ़ना लाज़िम है वर्ना उनकी अपनी हो जायेगी और अपनी तरह या अपने से कमतर की इमामत भी कर सकता है। (जुत मुस्तर कि नहीं है जो मसअला :— कारी नमाज़ पढ़ा रहा था उम्मी (शरीअत में उम्मी ऐसे मुसलमान को कहते हैं जो

कुर्आन शरीफ़ की कोई आयत भी न पढ़ सकता हो) आया और शरीक न हुआ बल्कि अपनी अलग नमाज़ पढ़ी तो उस उम्मी की नमाज़ न होगी। (आलमगीरी जि. 1 स. १०)

मसअ्ला :- कारी कोई दूसरी नमाज़ पढ़ा रहा है तो उम्मी को जाइज़ है कि अपनी पढ़ ले और इन्तिज़ार न करे। (आलमगीरी जि. 1 स. 80)

मस्ज्ञ्ला :— उम्मी मस्जिद में नमाज़ पढ़ रहा है और कारी मस्जिद के दरवाज़े पर है या मस्जिद के पड़ोस में तो उम्मी की नमाज़ हो जायेगी (आलमगीरी जि. 1 स. 80) जिसका सत्र खुल गया हो वह सत्र छुपाने वाले का इमाम नहीं हो सकता, हाँ सत्र खुले हुओं का इमाम हो सकता है और अगर बाज़ मुकतदी का सत्र खुला हुआ है और बाज़ का छुपा हुआ तो सत्र छुपाने वाले की नमाज़ न होगी खुले हुओं की होजायेगी और जिनके पास सत्र के लाइक कपड़े न हों उन के लिये अफ़ज़ल यह है कि तन्हा तन्हा बैठकर इशारे से दूर दूर पढ़ें जमाअत से पढ़ना मकरूह है और अगर जमाअत से पढ़ें तो इमाम बीच में हो आगे न हो। (दुर्रे मुख़्तार जि. 1 स. 380 आलमगीरी जि. 1 स. 80) सत्र खुले हुए से मुराद जिसके पास कपड़ा ही नहीं क्यूंकि कपड़ा होते हुए न छुपाया तो न उसकी हो न उसके पीछे किसी और की जैसा कि नमाज़ की शर्तों के बाब में बयान हुआ।

मसअला :— जो रुकू व सुजूद से आजिज़ है यानी वह कि खड़े या बैठे रुकू व सुजूद की जगह इशारा करता हो उसके पीछे उसकी नमाज़ न होगी जो रुकू व सुजूद कर सकता है और अगर बैठकर रुकू व सुजूद कर सकता हो तो उसके पीछे खड़े होकर पढ़ने वाले की हो जायेगी।(इंगुड़तार सुन मुस्तर कि 1 स386) मसअला :— फर्ज़ नमाज़ नृपल पढ़ने वाले के पीछे और एक फर्ज़ वाले की दूसरी फर्ज़ पढ़ने वाले के पीछे नहीं हो सकती ख़बाह दोनों के फर्ज़ दो नाम के हों मसलन एक जोहर पढ़ता हो दूसरा अस या सिफ़त में जुदा हों मसलन एक आज की जोहर पढ़ता हो दूसरा कल की और अगर दोनों की एक ही दिन के एक ही वक़्त की कज़ा हो गई है तो एक दूसरे के पीछे पढ़ सकता है,यूँही अगर इमाम ने अस की नमाज़ गुरूब से पहले शुरू की दो रकअ्तें पढ़ीं कि आफ़ताब गुरूब हो गया अब दूसरा शख़्स जिसकी उसी दिन की नमाज़े अस जाती रही पिछली किरअ्तों में उसकी इक़ितदा कर सकता है अलबत्ता अगर यह मुकतदी मुसाफ़िर था तो उसकी इक़्तिदा नहीं कर सकता मगर गुरूब से पहले इक़ामत की नियत कर ली हो तो कर सकता है।(दुर्गुख़्तर जि.1स.389 ख़लगुहतार आलमगीरी जि.1स.80) मसअला :— दो शख़्सों ने बाहम यूँ नमाज़ पढ़ी कि हर एक ने इमामत की नियत की नमाज़ हो गई और अगर हर एक ने इक़ितदा की नियत की तो दोनों की न हुई। (आलमगीरी जि.1 स.81)

मसञ्जा :— जिसने किसी नमाज़ की मन्नत मानी उस नमाज़ को न फर्ज़ पढ़ने वाले के पीछे पढ़ सकता है न नफ़्ल वाले के,न उसके पीछे कि मन्नत की नमाज़ पढ़ता है हाँ अगर एक की नज़र मानने के बाद दूसरे ने यूँ नज़र की कि उस नमाज़ की मन्नत मानता हूँ जो फ़ुलाँ ने मानी है तो एक दूसरे के पीछे पढ़ सकता है। (दुरंमुख़्तार जि. 1 स. 390 आलमगीरी जि. 1 स. 80)

मसअ्ला :- एक शख़्स ने नफ़्ल पढ़ने की क़सम खाई, मन्नत वाला मन्नत की नमाज़ उसके पीछे भी नहीं पढ़ सकता और यह क़सम खाने वाला फ़र्ज़ और नफ़्ल और नज़र और दूसरे क़सम खाने वाले के पीछे पढ़ सकता है। (दुर्रेमुख्तार, जि. 1 स. 390 आलमगीरी जि. 1 स. 80)

मसञ्ज्ला :— दो शख़्स नफ़्ल एक साथ पढ़ रहे थे और फ़ासिद कर दी तो एक दूसरे के पीछे पढ़ सकता है और तन्हा—तन्हा पढ़ रहे थे और फ़ासिद कर दें तो इक़्तिदा नहीं हो सकती।(दुरंगुब्लार कि.1स.390) मसञ्जला :— लाहिक यानी जिसकी दरिमयानी रकञ्जत छूट गई हों वह उसकी इक़्तिदा नहीं कर सकता जिसकी शुरू की रकञ्जत छूट गई हों और न लाहिक की कर सकता है। यूँही मसबूक की ना लाहिक की न मसबूक न इन दोनों की कोई दूसरा शख्स इक़्तिदा कर सकता है।(दुरं मुख़्तार,खुलमुहतार जि.1स.390) मसञ्जला :— जिन नमाजों में कस्म है वक़्त गुज़र जाने के बाद उनमें मुसाफ़िर मुक़ीम की इक़्तिदा नहीं कर सकता ख़्वाह मुक़ीम ने वक़्त ख़त्म होने पर शुरू की हो या वक़्त में शुरू की और नमाज़ पूरी न होने से पहले वक़्त ख़त्म हो गया अलबत्ता अगर मुसाफ़िर ने मुक़ीम के पीछे तह़रीमा बाँध लिया और तह़रीमा के बाद वक़्त ख़त्म हो गया तो इक़्तिदा सही है। (दुरं मुख़्तार कि.1 स.390)

मसञ्जा :- महल्ले इकामत यानी शहर या गाँव में जो शख़्स चार रकञ्जत वाली नमाज़ पढ़ाये और दो पर सलाम फेर दे तो ज़रूर है कि मुक़तदी को उसका मुक़ीम या मुसाफ़िर होना मालूम हो ख़्वाह मुक़तदी खुद मुक़ीम हो या मुसाफ़िर। अगर इमाम ने न नमाज़ से पहले अपना मुसाफ़िर होना बताया न बाद को और चला गया न उसका हाल और तरह मालूम हुआ तो मुक़तदी अपनी फिर पढ़ें,हाँ अगर जंगल में या मन्ज़िल पर दो पढ़कर चला गया तो उन की नमाज़ हो जायेगी यही समझा जायेगा कि मुसाफ़िर था। (ख़ानिया, जि. 1 स. 80)

मसञ्जा :— जहाँ शर्त न पाई जाने की वजह से इक़्तिदा सही न हो तो वह नमाज़, सिरे से शुरू ही न होगी और अगर मुख़्तिलफ़ होने की वजह से इक़्तिदा सही न हो तो इसके नफ़्ल हो जायेंगे मगर इस नफ़्ल के तोड़ देने से क़ज़ा वाजिब न होगी। (दुरेंमुख़्तार जि. 1 स. 392)

मसअ्ला :— जिसने वुजू किया है तयम्मुम वाले की और पाँव धोने वाला मोज़े पर मसह करने वाले की और आज़ाए वुजू का धोने वाला पट्टी पर मसह करने वाले की इक़्तिदा कर सकता है।(आलमगीर जि.१स.७) मसअ्ला :— खड़ा होकर नमाज पढ़ने वाला बैठने वाले और कुबड़े की इक़्तिदा कर सकता है अगर्चे उसका कुब हद्दे रुकू को पहुँचा हो जिसके पाँव में ऐसा लंगड़ापन है कि पूरा पाँव जमीन पर नहीं जमता औरों की इमामत कर सकता है मगर दूसरा शख़्स औला (ज़्यादा अच्छा)है।(आलमगीर जि.१स.७) मसअ्ला :— नफ़्ल पढ़ने वाला फर्ज पढ़ने वाले की इक़्तिदा कर सकता है अगरचे फर्ज पढ़ने वाला पिछली रकअ्तों में किरात न करे। (आलमगीर जि.१ स.७)

मसअ्ला :— नफ़्ल पढ़ने वाले ने फ़र्ज़ पढ़ने वाले की इक़्तिदा की फिर नमाज़ फ़ासिद कर दी फिर उसी ने नमाज़ में उस फ़ौत शुदा (छूटी हुई) की क़ज़ा की नियत से इक़्तिद की तो सही है।(आलमगीर जि. 1स.79) मसअ्ला :— इशारे से पढ़ने वाला अपने मिस्ल की इक़्तिदा कर सकता है मगर जबिक इमाम लेटकर इशारे से पढ़ता हो और मुक़तदी खड़े या बैठ कर पढ़ते हों तो इक़्तिदा नहीं कर सकते।

(दुर्रे मुख्तार जि.1स.396)

मसअ्ला :- जिन्न ने इमामत की है तो इक़्तिदा सही है अगर इन्सानी सूरत में ज़ाहिर हुआ।

(दुरेंमुख्तार रहुल मुहतार जि. 1 स 372)

मसअ्ला :— इमाम ने अगर बिला तहारत नमाज़ पढ़ाई या कोई और शर्त या रुक्न न पाया गया जिससे उसकी इमामत सही न हो तो उस पर लाज़िम है कि इस बात की मुक़तदियों को ख़बर कर दे जहाँ तक मुमिकिन हो ख़्वाह खुद कहे या कहला भेजे या ख़त के ज़रीए से और मुक़तदी अपनी अपनी नमाज़ को दोहरायें। (दुरें मुख़्तार जि. 1 स. 397)

मस्त्रज्ञाः — इमाम ने अपना काफ़िर होना बताया तो पेश्तर (पहले) के बारे में उसका कौल नहीं माना जायेगा और जो नमाज़ें उसके पीछे पढ़ीं उनका लौटाना नहीं। हाँ अब वह बेशक मुर्तद हो गया (दुरें मुख्तार जि 1 स 389) मगर जबिक यह कहे कि अब तक काफ़िर था और अब मुसलमान हुआ तो वह शख़्स मुसलमान हो गया मगर जितनी नमाज़ें उसके पीछे पहले पढ़ीं उन्हें लौटाना फर्ज़ है। मस्त्रज्ञाः — पानी न मिलने के सबब इमाम ने तयम्मुम किया था और मुक्तदी ने वुजू किया और नमाज़ के बीच में मुक्तदी ने पानी देखा इमाम की नमाज़ सही हो गई और मुक्तदी की बातिल (दुरेंमुख़्तार जि.1स. 395)जबिक उसके गुमान में हो कि इमाम ने भी पानी पर इत्तिला पाई बहुत किताबों में यह हुक्म मुतलक है यानी बग़ैर कैद के और ज़ाहिर यह है कि केद के साथ है। अल्लाह अच्छाई का ज़्यादा जानने वाला है।

जमाअत का बयान

हदीस न. 1: — बुखारी व मुस्लिम व मालिक व तिर्मिज़ी व नसाई व इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं जमाअ़त से नमाज़ पढ़ना तन्हा पढ़ने से सत्ताईस (27)दर्जा बढ़कर है।

हदीस न 2 — मुस्लिम व अबू दाऊद व नसई व इब्ने मांजा ने रिवायत की कि अ़ब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं हमने अपने को इस हालत में देखा कि नमाज़ से पीछे नहीं रहता मगर खुला मुनाफ़िक या बीमार और बीमार की यह हालत होती कि दो शख़्सों के दरिमयान में चला कर नमाज़ को लाते और फ़रमाते कि रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने हम को सुननुल हुदा की तालीम फ़रमाई और जिस मिस्जिद में अज़ान होती है उसमें नमाज़ पढ़ना सुननुल हुदा से है और सुननुल हुदा उस सुन्नत को कहते हैं जिसे बिलावजह छोड़ना गुनाह है। और एक रिवायत में यूँ है कि जिसे यह अच्छा मालूम हो कि कल खुदा से मुसलमान होने की हालत में मिले तो पाँचों नमाज़ों पर मुहाफ़ज़त करे यानी पाँचों नमाज़ों को उनकी शतों के साथ हमेशा पढ़ता रहे। जब उन की अज़ान कही जाये कि अल्लाह तआ़ला ने तुम्हारे नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम के लिये सुननुल हुदा मशरूअ़ फ़रमाई यानी शरीअ़त में देखा और यह सुननुल हुदा से है और अगर तुम ने अपने घरों में पढ़ ली जैसे यह पीछे रह जाने वाला अपने घर में पढ़ लिया करता है तो तुम ने अपने नबी की सुन्नत छोड़ दी और अगर नबी की सुन्नत छोड़ोगे तो 'गुमराह' हो जाओगे और अबू दाऊद की रिवायत में है 'काफ़िर'हो जाओगे और जो शख़्स अच्छी तरह तहारत करे फिर मिस्जद को जाये तो जो कदम चलता है हर कदम के

बदले अल्लाह तआ़ला नेकी लिखता है और दर्जा बलन्द करता है और गुनाह मिटा देता है। हदीस न.3 :— नसाई व इब्ने खुजैमा अपनी सही में उसमान रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिसने कामिल वुजू किया फिर नामजे फर्ज़ के लिये चला और इमाम के साथ पढ़ी उसके गुनाह बख़्श दिये जायेंगे।

हदीस न.4: – तबरानी अबू उमामा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं अगर यह नमाज़े जमाअ़त से पीछे रह जाने वाला जानता कि इस जाने वाले के लिये क्या है तो घिसटता हुआ हाज़िर होता।

हदीस न.5 व 6:— तिर्मिजी अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुज़ूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फरमाया जो अल्लाह तआ़ला के लिये चालीस दिन बा—जमाअ़त नमाज़ पढ़े और तकबीरे ऊला पाये उसके लिये दो आज़ादियाँ लिख दी जायेंगी एक नार(दोज़ख़)से दूसरी निफ़ाक से। इन्ने माजा की रिवायत हज़रते उमर इन्ने ख़त्ताब रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि हुज़ूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं जो शख़्स चालीस रातें मिरजद में जमाअ़त के साथ पढ़े कि इशा की तकबीरे ऊला फ़ौत न हो तो अल्लाह तआ़ला उसके लिये दोज़ख़ से आज़ादी लिख देगा।

हदीस न.7 :— तिर्मिज़ी इन्ने अब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम रात मेरे रब की तरफ से एक आने वाला आया और एक रिवायत में है मैंने अपने रब को निहायत जमाल के साथ तजल्ली फरमाते हुए देखा उसने फरमाया ऐ मुहम्मद मैंने अर्ज़ की المَيْكُ وَ مَعْدَيُكُ (हाज़िर हूँ और मलाई है) उसने फरमाया तुम्हें मालूम है कि मलाए अअ्ला यानी मलाइकए मुक्रईबीन किस अम्र (बात) में बहस करते हैं ?। मैंने अर्ज़ की नहीं जानता उसने अपना दस्ते कुदरत मेरे शानों के दरमियान रखा यहाँ तक कि उसकी ठंडक मैंने अपने सीने में पाई तो जो कुछ आसमानों और ज़मीन में है मैंने जान लिया और एक रिवायत में है जो कुछ मशरिक (पूरब) व मगरिब (पश्चिम)के दरमियान है जान लिया। फरमाया ऐ मुहम्मद जानते हो मलाए अअ्ला किस चीज़ में बहस करते हैं। मैंने अर्ज़ की हाँ दरजात व कफ्फ़ारात और जमाअ़तों की तरफ़ चलने और सख़्त सर्टी में पूरा वुज़ू करने और नमाज़ के बाद दूसरी नमाज़ के इन्तिज़ार में और जिसने इनको हमेशा किया ख़ैर के साथ ज़िन्दा रहेगा और ख़ैर के साथ मरेगा और अपने गुनाहों से ऐसा पाक हो गया जैसे उस दिन कि अपनी माँ के पेट से—पैदा हुआ था। उसने फरमाया ऐ मुहम्मद! मैंने अर्ज़ की की लिया। पढ़ो यह कह लोः

الله م اِنْى اَسْتَلُكَ فِعُلَ الخَيْرَاتِ وَ تَرَكَ الْمُنْكَرَاتِ وَ حُبُّ الْمَسَاكِيُنِ وَ إِذَا اَرَدُتَ بِعِبَادِكَ فِتَنَةً فَاقْبَضُنِي الله مَ الله مَا الله مِنْ الله مَا الله الله مَا الله مَا الله مَا الله مِنْ الله مَا الله مَا

तर्जमा: "ऐ अल्लाह! मैं तुझसे सवाला करता हूँ कि अच्छे काम करूँ और बुरी बातों से बाज़ रहूँ और मिस्कीनों से महब्बत रखूँ और तू जब अपने बन्दों पर फ़ितना करना चाहे तो मुझे उससे पहले उठा ले"। फ़रमाया और दरजात ये हैं। सलाम आम करना यानी हर मुसलमान को सलाम करना और खाना खिलाना और रात में नमाज पढ़ना जब लोग सोते हों। हदीस न.८ व 9 : – इमाम अहमद व तिर्मिज़ी ने मआ़ज़ इब्ने जबल रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से यूँ रिवायत की है कि एक दिन सुबह की नमाज़ को तशरीफ़ लाने में देर हुई यहाँ तक कि क़रीब था कि हम आफ्ताब देखने लगें कि जल्दी करते हुए तशरीफ लाये इकामत हुई और मुख्तसर नमाज पढ़ी। सलाम फेर कर बलन्द आवाज़ से फ़रमाया सब अपनी—अपनी जगह पर रहो मैं तुम्हें ख़बर दूँगा कि किस चीज़ ने सुबह की नमाज़ में आने से रोका, मैं रात उठा वुजू किया और जो मुक़हर था नमाज़ पढ़ी फिर मैं नमाज़ में ऊंघा (इसके बाद उसी के मिस्ल वाकेआ़त बयान फरमाये और इस रिवायत में यह है) उसके दस्ते कुदरत रखने से उन की खुनकी मैंने अपने सीने में पाई तो मुझ पर हर चीज़ रौशन हो गई और मैंने पहचान ली और इस रिवायत में यह भी है कि अल्लाह तआ़ला ने फ्रमाया क्फ्फ़ारात क्या हैं ? मैंने अर्ज़ की जमाअ़त की तरफ़ चलना और मस्जिदों में नमाज़ों के बाद बैठने और सिख्तयों के वक्त कामिल वुजू करना इसके आखिर में रसूलुल्लाह सल्लल्लाह तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ने फ़रमाया यह हक है इसे पढ़ो और सीखो, तिर्मिज़ी ने कहा यह ह़दीस के मुतअ़ िल्लक सवाल किया तो जवाब दिया कि यह हदीस सही है और इसी के मिस्ल दारमी व तिर्मिज़ी ने अ़ब्दुर्रहमान इब्ने आ़इशा रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत की।

हदीस न 10 :- अबू दाऊद व नसई व हािकम अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जो अच्छी तरह वुजू करके मस्जिद को जाये और लोगों को इस हालत में पाये कि नमाज़ पढ़ चुके तो अल्लाह तआ़ला इसे भी जमाअ़त से पढ़ने वालों के मिस्ल सवाब देगा और उनके सवाब से कुछ कम न होगा। हाकिम ने कहा यह हदीस मुस्लिम की शर्त पर सही है।

हदीस न.11 :- इमाम अहमद व अबू दाऊद व नसई व हाकिम और इब्ने खुज़ैमा व इब्ने हब्बान अपनी सही में उबई इब्ने कअ्ब रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि एक दिन सुबह की नमाज़ पढ़कर नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने इरशाद फ्रमाया फुलाँ हाज़िर है ? लोगों ने अर्ज़ की, नहीं। फ्रमाया फ़लाँ हाज़िर है ? लोगों ने अ़र्ज़ की नहीं। फ़्रमाया यह दोनों नमाज़ें मुनाफ़िक़ीन पर बहुत गिराँ (भारी)हैं अगर जानते कि इनमें क्या (सवाब)है तो घुटनों के बल घसिटते आते और बेशक पहली सुफ फ्रिश्तों की सुफ़ के मिस्ल है और अगर तुम जानते उसकी फ़ज़ीलत क्या है तो उसकी तुरफ़ सबकृत करते। मर्द की एक मर्द के साथ नमाज़ ब-निस्बत तन्हा के ज़्यादा पाकीज़ा है और दो के साथ ब-निस्बत एक के ज़्यादा अच्छी और जितने ज़्यादा हों अल्लाह तआ़ला के नज़्दीक ज्यादा महबूब हैं। यहया इब्ने मुईन और ज़हली कहते हैं यह ह़दीस सही है।

हदीस न.12 :- अबू दाऊद और तिर्मिज़ी और इब्ने खुजिमा से सही मुस्लिम में हज़रत ज़समान से मरवी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिस ने बाजमाअ़त इशा की नमाज़ पढ़ी गोया आधी रात कियाम किया और जिस ने फ़ज्र की नमाज़ जमाअ़त से पढ़ी गोया पूरी रात कियाम किया। हदीस न.13 :- बुख़ारी व मुस्लिम अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु

तआ़ला अलैहि वसल्लम मुनाफिकीन पर सब से ज़्यादा गिराँ नमाज़े इशा व फ़ज़ है और जानते कि इसमें क्या है तो घिसटते हुए आते और बेशक मैंने क़स्द (इरादा)किया कि नमाज़ क़ाइम करने का हुक्म दूँ फिर किसी को अम्र फ़रमाऊँ (हुक्म दूँ) कि लोगों को नमाज़ पढ़ाए और मैं अपने हमराह कुछ लोगों को जिन के पास लक़ियों के गट्ठे हों उन के पास लेकर जाऊँ जो नमाज़ में हाज़िर नहीं होते और उनके घर उन पर आग से जला दूँ। इमाम अहमद ने उन्हीं से रिवायत की कि फ़रमाते हैं अगर घरों में औरतें और बच्चे न होते तो नमाज़ इशा क़ाइम करता और जवानों को हुक्म देता कि जो कुछ घरों में है आग से जला दें।

हदीस न.14 :— इमाम मालिक ने अबूबक्र इंब्ने सुलैमान रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने सुबह की नमाज़ में सुलैमान इंब्ने अबी हसमा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु को नहीं देखा बाज़ार तशरीफ़ ले गये और फरमाया कि सुबह की नमाज़ में मैंने सुलैमान को नहीं पाया। उन्होंने कहा रात में नमाज़ पढ़ते रहे फिर नींद आ गई फ्रमाया कि सुबह की नमाज़ जमाअ़त से न पढ़ूँ ? यह मेरे नज़्दीक इस से बेहतर है कि रात में कियाम करूँ।

हदीस न. 15: — अबू दाऊद व इने माजा व इने हब्बान इने अब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिसने अज़ान सुनी और आने में कोई उज़ नहीं उसकी वह नमाज़ मक़बूल नहीं। लोगों ने अर्ज़ की उज़ क्या है ? ख़ौफ़ या मर्ज़ और एक रिवायत इने हब्बान व हाकिम की उन्हीं से है जो अज़ान सुने और बिला उज़ हाज़िर न हो उसकी नमाज़ ही नहीं हाकिम ने कहा यह हदीस सही है।

हदीस न.16 :— अहमद व अबू दाऊद व नसई व इब्ने खुज़ैमा व इब्ने हब्बान व हािकम अबू दरदा रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि (जंगल) में तीन शख़्स हों और नमाज़ न काइम की गई मगर उन पर शैतान मुसल्लत हो गया तो जमाअ़त को लाज़िम जानों कि भेड़िया उसी बकरी को खाता है जो रेवड़ से दूर हो।

हदीस न 17 से 20 तक :— अबू दाऊद व नसाई ने रिवायत की कि अ़ब्दुल्लाह इने मकतूम रिवयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु ने अ़र्ज़ की कि या रसूलल्लाह! मदीने में मूज़ी (ख़तरनाक) जानवर ब—कसरत (ज़्यादा)हैं और मैं नाबीना हूँ तो क्या मुझे रुख़सत (छूट) है कि घर पढ़ लूँ। फरमाया हैं सी के मिस्ल मुस्लिम ने अबू हुरैरा से और तबरानी ने कबीर में अबू उमामा से और अहमद व अबू यअ़्ला और तबरानी ने औसत में और इने हब्बान ने जाबिर रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुम से रिवायत की। (अधा कि अन्दाज़ा न रखता हो न कोई ले जाने वाला हो ख़ुसूसन दिरन्दों का ख़ौफ़ हो तो उसे ज़रूर रुख़सत है मगर हुज़ूर ने उन्हें अफ़ज़ल पर अमल करने की हिदायत फरमाई कि और लोग सबक़ लें जो बिला उज़ घर में पढ़ लेते हैं)

हदीस न.21 :- अबू दाऊद व तिर्मिज़ी अबू सईंद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि एक साहब मस्जिद में हाज़िर हुए उस वक़्त कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम नमाज़ पढ़ चुके थे फ़रमाया है कोई कि इस पर सदका करे(यानी इसके साथ नमाज़ पढ़ ले कि इसे जमाअ़त का सवाब मिल जाये) एक साहब(यानी हज़रते अबूबक सिदीक रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु) ने उनके साथ नमाज़ पढ़ी।

हदीस न.22 :— इब्ने माजा अबू मूसा अशअरी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं दो और दो से ज़्यादा जमाअ़त है।

ह़दीस न.23 :— बुख़ारी व मुस्लिम अबू हुरैरा रदियल्लाहु तआ़आ अन्हु से रावी हुजूर फ़रमाते हैं अगर लोग जानते कि अज़ान और सफ़ें अव्वल में क्या है फिर बग़ैर कुरआ डाले नहीं पाते तो इस पर कुरआ डालते।

हदीस न.24 :— इमाम अहमद व तबरानी अबू उमामा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर फ़रमाते हैं कि अल्लाह और उसके फ़रिश्ते सफ़े अव्वल पर दुरूद मेजते हैं। लोगों ने अर्ज़ की और दूसरी सफ़ पर। फ़रमाया अल्लाह और फ़रिश्ते सफ़े अव्वल पर दुरूद मेजते हैं। लोगों ने अर्ज़ की और दूसरी पर। फ़रमाया और दूसरी पर और फ़रमाया सफ़ों को बराबर करो, मोंढों को मक़ाबिल करो और भाईयों के हाथों में नर्म हो जाओ और खुली हुई जगहों को बन्द करो कि शैतान मेड़ के बच्चों की तरह तुम्हारे दरमियान दाख़िल हो जाता है।

हदीस न.25 :— बुख़ारी के अ़लावा दीगर सिहाहे सित्ता में मरवी नोमान इने बशीर रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुमा कहते हैं कि रसूलुंल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम हमारी सफ़ें तीर की तरह सीधी करते यहाँ तक कि ख़्याल फ़रमाया कि अब हम समझ लिये फिर एक दिन तशरीफ़ लाये और ख़ड़े हुये और क़रीब था कि तकबीर कहें कि एक शख़्स का सीना सफ़ से निकला देखा। फ़रमाया ऐ अल्लाह के बन्दों सफ़ें बराबर करो या तुम्हारे अन्दर अल्लाह तआ़ला इख़्तिलाफ़ डाल देगा। बुख़ारी ने भी इस इदीस के आख़िरी हिस्से को रिवायत किया।

हदीस न.26 :— इमाम अहमद व अबू दाऊद व नसई व इब्ने खुज़ैमा व हाकिम इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं जो सफ़ को मिलायेगा अल्लाह तआ़ला उसे मिलायेगा और जो सफ़ को काटेगा अल्लाह तआ़ला उसे काट देगा। हाकिम ने कहा मुस्लिम की शर्त पर यह हदीस सही है।

हदीस न.28 :— मुस्लिम व अबू दाऊद व नसई व इब्ने माजा जाबिर इब्ने सुमरह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं क्यूँ नहीं उस तरह सफ़ बाँधते हो जैसे मलाइका अपने रब के हुजूर बाँधते हैं। अर्ज़ की या रसूलल्लाह! किस तरह मलाइका अपने रब के हुजूर सफ़ बाँधते हैं। फ़रमाया अगली सफ़ें पूरी करते हैं और सफ़ में मिलकर खड़े होते हैं।

हदीस न.29 :— इमाम अहमद व इब्ने माजा व इब्ने खुज़ैमा व इब्ने हब्बान व हाकिम उम्मुल मोमिनीन सिद्दीका रदियल्लाहु तआ़ला अन्हा से रावी हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं अल्लाह और उसके फरिश्ते उन लोगों पर दुरूद भेजते हैं जो सफ़ें मिलाते हैं। हाकिम ने कहा यह इदीस मुस्लिम की शर्त पर स़ही है।

हदीस न.30 :— इब्ने माजा उम्मुल मोमिनीन सिदीका रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा से रावी कि फ़रमाते हैं जो सफ़ों की खुली हुई जगहों को बन्द करे अल्लाह तआ़ला उसका दर्जा बलन्द फ़रमाएगा और तबरानी की रिवायत में इतना और भी है कि उसके लिये जन्नत में अल्लाह तआ़ला उसके बदले एक घर बनायेगा।

हदीस न.31 :— सुनने अबू दाऊद व नसई व इब्ने खुज़ैमा में बर्रा इब्ने आ़ज़िब रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम सफ़ के एक किनारे से दूसरे किनारे तक जाते और हमारे मोंढे या सीने पर हाथ फेरते और फ़रमाते मुख़्तलिफ़(अलग—अलग)खड़े न हो कि दुम्हारे दिल मुख़्तलिफ़ हो जायेंगे।

हदीस न.32, 33, 34 :- तबरानी इब्ने उमर से और अबू दाऊद बर्रा इब्ने आ़ज़िब रिदयल्लहु तआ़ला अन्हुम से रावी कि फ़रमाते हैं उस क़दम से बढ़कर किसी क़दम का सवाब नहीं जो इसिलए चला कि सफ़ में कुशादगी(खुली हुई जगह) को बन्द करे और बज़्ज़ाज़ अबू जुहैफ़ा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि जो सफ़ की कुशादगी बन्द करे उसकी मग़फ़िरत हो जायेगी।

हदीस न.35 :- अबू दाऊद व इब्ने माजा उम्मुल मोमिनीन सिद्दीका रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा से रावी कि फ्रमाते हैं अल्लाह और उसके फ्रिश्ते सफ़ के दाहिने वालों पर दुरूद भेजते हैं।

हदीस न.36 :- तबरानी कबीर में इब्ने अंब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम फ़रमाते हैं जो मस्जिद के बायें जानिब को इसलिये आबाद करे कि उधर लोग कम हैं उसे दूना सवाब है।

हदीस न.37 :— मुस्लिम व'अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व नसई अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम मर्दो की सब सफ़ों में बेहतर पहली सफ़ है और सब में कम तर पिछली और औरतों की सब सफ़ों में बेहतर पिछली है और कमतर पहली। हदीस न.38, व 39 :— अबू दाऊद व इन्ने खुज़ैमा व इन्ने हब्बान उम्मुल मोमिनीन सिद्दीक़ा से और मुस्लिम व अबू दाऊद व नसई व इन्ने माजा अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़आ अन्हुमा से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम हमेशा सफ़े अव्वल से लोग पीछे होते रहेंगे यहाँ तक कि अल्लाह तआ़ला उन्हें अपनी रहमत से पीछे कर के नार(दोज़ख़)में डाल देगा।

हदीस न.40 :- अबू दाऊद अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी फरमाते हैं सफे मुक़द्दम (पहली सफ़) को पूरा करो फिर उसको जो उसके बाद हो अगर कुछ कमी हो तो पिछली में हो।

हदीस न.41 :— अबू दाऊद अ़ब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रिदयल्लहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम औरत का दालान में नमाज़ पढ़ना सहन में पढ़ने से बेहतर है और कोठरी में दाला्न से बेहतर है।

हदीस न.42 :- तिर्मिज़ी अबू मूसा अशअ़री रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम हर आँख ज़िना करने वाली है (यानी जो अजनबी की तरफ़

नज़र करे) और बेशक औरत इत्र लगाकर मजलिस में जाये तो ऐसी और ऐसी है यानी ज़ानिया है

अबू दाऊद व नसई में भी इसी के मिस्ल है।

हदीस न.43 :- सही मुस्लिम में अब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रियल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं तुम में से अ़क्लमन्द लोग मेरे क्रीब हों फिर वह जो उनके क्रीब हों (इसे तीन बार फ्रमाया) और बाज़ारों की चीख़ पुकार से बचो।

अहकामे फिक्हिय्या

आ़किल, बालिग, हुर, कादिर पर जमाश्रत वाजिब है बिला उज़ एक बार भी छोड़ने वाला गुनहगार और सज़ा का मुस्तिहक है और कई बार तर्क करे तो फ़ासिक मर्दूदुश्शहादत यानी जिसकी शरीअ़त में गवाही क़बूल नहीं और उसको सख़्त सज़ा दी जायेगी अगर पड़ोसी ख़ामोश रहे तो वह भी गुनहगार हुए। (दुरें मुख्तार रहुल मुहतार जि. 1 स 372)

मसअला :- जुमा व ईदैन में ज़माअ़त शर्त है और तरावीह में सुन्नते किफाया कि मुहल्ले के सब लोगों ने तर्क की तो सब ने बुरा किया और कुछ लोगों ने काइम कर ली तो बाकियों के सर से जमाअ़त साकि़त हो गई और रमज़ान के वित्र में मुस्तहब है नवाफ़िल और रमाज़न के अ़लावा वित्र में अगर तदाई के तौर पर हो तो मकरूह है। तदाई के यह मअना हैं कि तीन से ज़्यादा मुक्तदी हों। सूरज गहन में जमाअत सुन्नत है और चाँद गहन में तदाई के साथ मकरूह।(दुरें मुख्तार खुल मुहतार) मसअला :- जमाअत में मशगूल होना कि उसकी कोई रकअ़्त फ़ौत न हो वुजू में तीन-तीन बार आ़ज़ा (हाथ पाँव वग़ैरा) ध्रोने से बेहतर है और तीन-तीन बार आ़ज़ा धोना तकबीरे ऊला (वह तकबीर जिससे नमाज़ शुरू हो जाती है) पाने से बेहतर यानी अगर वुजू में तीन-तीन बार आजा धोता है तो रकअ्त जाती रहेगी तो अफ़ज़ल यह है कि तीन तीन बार न धोये और रकअ़त न जाने दे और अगर जानता है कि रकअ्त तो मिल जायेगी मगर तकबीरे ऊला न मिलेगी तो तीन-तीन बार धोये। (सगीरी स. 36)

मसअला :- मस्जिदे मुहल्ला में जिसके लिये इमाम मुकर्रर हो इमामे मुहल्ला ने अज़ान व इकामत के साथ सुन्नत तरीके पर जमाअत पढ़ ली हो तो अज़ान व इकामत के साथ पहली हालत पर दोबारा जमाअत काइम करना मकरूह है और अगर बे-अज़ान दूसरी जमाअत हुई हो तो हरज नहीं जबिक मेहराब से हट कर हो और अगर पहली जमाअत बग़ैर अज़ान हुई या आहिस्ता अज़ान हुई या गैरों ने जमाअत काइम की तो फिर जमाअत काइम की जाये और यह जमाअत दूसरी जमाअत न होगी हैअत बदलने के लिये इमाम का मेहराब से दाहिने या बायें हट कर खड़ा होना काफी है शारए आम की मस्जिद (आम रास्ते की मस्जिद जैसे सराए,स्टेशन वगैरा की)जिसमें लोग जमाअत जमाअत आते और पढ़कर चले जाते हैं यानी उस के नमाज़ी मुक़र्रर न हों उसमें अगर्चे अज़ान व इकामत के साथ जमाअ़ते सानिया(दूसरी जमाअ़त)काइम की जाये कोई हरज नहीं बिल्क यही अफ़ज़ल है कि जो गिरोह आये नई अज़ान व इक़ामत से जमाअ़त करे,यूँही स्टेशन व सराए की मस्जिदें । (दुर्रे मुख्तार,रहुल मुहतार वगैराहुमा)

मसअ्ला :- जिस की जमाअ़त जाती रही उस पर यह वाजिब नहीं कि दूसरी मस्जिद में जमाअ़त तलाश कर के पढ़े,हाँ मुस्तहब है अलबत्ता जिसकी मस्जिद हरम शरीफ़ की जमाअ़त फ़ौत हुई उस पर मुस्तहब भी नहीं कि दूसरी जगह तलाश करे। (दुरें मुख्तार जि.1 स. 373)

जमाअत छोड़ने के ज़ज़ हैं

मसञ्जा:— 1—मरीज़ जिसे मस्जिद तक जाने में दुश्वारी हो। 2—अपाहिज। 3—जिसका पाँव कट गया हो। 4—जिस पर फ़ालिज गिरा हो। 5—इतना बूढ़ा कि मस्जिद तक जाने से आजिज़ है। 6—अंधा अगर्चे अंधे के लिये कोई ऐसा हो जो हाथ पकड़ कर मस्जिद तक पहुँचा दे। 7—सख़ बारिश। 8—और रास्ता में बहुत कीचड़ का होना। 9—सख़्त सर्दी। 10—सख़्त तारीकी (अँधेरा) 11—सख़्त आँधी। 12—माल या खाने के तलफ(बार्बाद) होने का ख़ौफ़ हो। 13—कर्ज़ख़्वाह का ख़ौफ़ है और यह तंगदंस्त हैं। 14—ज़ालिम का ख़ौफ़। 15—पाख़ाना की हाजते शदीद हो। 17—रीह (गैस) की हाजते शदीद हो। 18—खाना हाज़िर है और नफ़्स को उसकी ख्वाहिश हो। 19—काफ़िला चले जाने का अन्देशा हो। 20—मरीज़ की तीमारदारी (देखमाल) कि जमाअ़त लिये जाने से उसकी तकलीफ़ होगी और घबरायेगा। (दुरें मुख़्तार जि. 1 स.371)

मसअ्ला :- औरतों को किसी नमाज़ में जमाअत की हाज़िरी जाइज़ नहीं। दिन की नमाज़ हो या रात की, जुमा हो या ईदैन ख़्वाह वह जवान या बुढ़िया वाज़ की मजलिसों में भी जाना नाजाइज़ है

(दुरेंमुख्तार 1-380)

मसअ्ला :— अकेला मुक्तदी मर्द, अगर्चे(नाबालिग्) लड़का हो इमाम के बराबर दाहिनी जानिब खड़ा हो बायीं तरफ या पीछे खड़ा होना मकरूह है। दो मुक्तदी हों तो पीछे खड़े हों बराबर खड़ा होना मकरूहे तनज़ीही है। दो से ज़ाइद का इमाम के बराबर खड़ा होना मकरूहे तहरीमी। (दुरं मुख्तार 1–381) मसअ्ला :— दो मुक्तदी हैं एक मर्द और एक लड़का तो दोनों पीछे खड़े हों अगर अकेली औरत मुक्तदी है तो पीछे खड़ी हो। ज़्यादा औरतें हों जब भी यही हुक्म है। दो मुक्तदी हों एक मर्द एक औरत तो मर्द बराबर खड़ा हो और औरत पीछे। दो मर्द हों एक औरत तो मर्द इमाम के पीछे खड़े हों और औरत मुक्तदियों के पीछे। (आलमगीरी,1–83 बहर1–352)

मसञ्जा:— एक शख़्स इमाम के बराबर खड़ा हुआ और पीछे सफ़ है तो मकरूह है। (दुरंमुख़्तारा-381) मसञ्जा:— इमाम के बराबर खड़े होने के यह मञ्जा हैं कि मुकतदी का कदम इमाम से आगे न हो यानी उसके पाँव का गट्टा इमाम के गट्टे से आगे न हो सर के आगे पीछे होने का कुछ एअतिबार नहीं तो अगर इमाम के बराबर खड़ा हुआ और चूँकि मुकतदी इमाम से दराज़ कद है लिहाज़ा सजदे में मुकतदी का सर इमाम से आगे होता है मगर पाँव का गट्टा गट्टे से आगे न हो तो हर्ज नहीं,यूँही अगर मुकतदी के पाँव बड़े हों कि उंगलियाँ इमाम से आगे हैं जब भी हरज नहीं जबिक गट्टा आगे न हो। (खुल मुहतार जि.1 स381)

मसअ्ला :- इशारे से नमाज़ पढ़ना हो तो कदम की मुहाज़ात (मुक़ाबिल होना)मोअ़्तबर नहीं बल्कि शर्त यह है कि इसका सर इमाम के सर से आगे न हो अगर्चे मुक़तदी का कदम इमाम से आगे हो ख़्वाह इमाम रुकू व सुजूद से पढ़ता हो या इशारे से बैठकर या लेट कर किब्ले की तरफ पाँव फैलाकर और अगर इमाम करवट पर लेट कर इशारे से पढ़ता हो तो सर की मुहाज़ात नहीं ली जायेगी बल्कि शर्त यह है कि मुकतदी इमाम के पीछे लेटा हो (ख़ुल मुहतार)

मसअ्ला :- मुक्तदी अगर एक क्दम पर खड़ा है तो मुहाज़ात में उसी क्दम का एअ्तिबार है और दोनों पाँव पर खड़ा हो अगर एक बराबर है और एक पीछे तो सही है और एक बराबर है और एक आगे तो नमाज़ सही न होना चाहिये। (खुल मुहतार)

मसञ्जा :— एक शख़्स इमाम के बराबर खड़ा था फिर एक और आया तो इमाम आगे बढ़ जाये और वह आने वाला उस मुकतदी के बराबर खड़ा हो जाये या वह मुकतदी पीछे हट आये, खुद या आने वाले ने उसको खींचा ख़्वाह तकबीर के बाद या पहले यह सब सूरतें जाइज़ हैं जो हो सके करे और सब मुमिकिन हैं तो इख़्तियार है मगर मुकतदी जब कि एक हो तो उसका पीछे हटना अफ़ज़ल है और दो हों तो इमाम को आगे बढ़ना अफ़ज़ल है। अगर मुक़तदी के कहने से इमाम आगे बढ़ा या मुकतदी पीछे हटा इस नियत से कि यह कहता है इसकी मानो तो नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी हाँ अगर शरीअ़त के हुक्म पर अमल करने की नियत से हटा तो कुछ हरज नहीं।(दुर मुख़्तार जि.1स382)

मसञ्जा :- मर्द और बच्चे और खुन्सा (हिजड़ा)और औरतें जमा हों तो सफ़ों की तरतीब यह है कि पहले मर्दों की सफ़ हो फिर बच्चों की फिर खुन्सा की फिर औरतों की और बच्चा तन्हा हो तो मर्दों की सफ़ में दाख़िल हो जाये। (दुर्र मुख़्तार जि.1 स.384)

मसअ्ला :- सफ़ें मिलकर ख़ड़ी हों कि बीच में कुशादगी (ख़ाली जगह)न रह जाये और सब के मोंढे बराबर हों। (दुर्र मुख्तार जि.1 स.382)

मसञ्जा :— इमाम को चाहिये कि वस्त (बीच) में खड़ा हो अगर दाहिनी या बायीं जानिब खड़ा हुआ तो ख़िलाफ़े सुन्नत किया। (आलमगीरी)

मसञ्जा:— मर्दो की पहली, सफ़ कि इमाम से क़रीब है दुसरी से अफ़ज़ल है और दूसरी तीसरी से और इसी तरह आख़िरी सफ़ तक समझ लो (आ़लमगीरी) मुक़तदी के लिये अफ़ज़ल जगह यह है कि इमाम से क़रीब हो और दोनों तरफ़ बराबर हो तो दाहिनी तरफ़ अफ़ज़ल है।(आ़लमगीरी जि. 1 स 83) मसञ्जला:— सफ़े मुक़द्दम का अफ़ज़ल होना (यानी आगे की सफ़ों का अफ़ज़ल होना)ग़ैर जनाज़ा में है और जनाज़े की नमाज़ में आख़िरी सफ़ अफ़ज़ल है (दुर मुख़्तार जि. 1 स. 383)

मसअ्ला :- इमाम को सुतूनों के दरमियान खड़ा होना मकरूह है (रहुल मुहतार)

मसञ्जा :- पहली सफ़ में जगह हो और पिछली सफ़ भर गई हो तो उस को चीर कर जाये और उस ख़ाली जगह में खड़ा हो उस के लिये हदीस में फ़रमाया कि जो सफ़ में कुशादगी देख कर उसे बन्द कर दे उसकी मग़फ़िरत हो जायेगी। (आलमगीरी) और यह वहाँ जहाँ फितना फ़साद का खतरा न हो।

मसअ्ला :- सहने मस्जिद में जगह होते हुए बाला खाना पर इक़्तिदा करना मकरूह है। युँही सफ में जगह होते हुये सफ के पीछे खड़ा होना मना है। (दुरंमुख्तार)

मसअ्ला :- औरत अगर मर्द के मुहाज़ी (बराबर)हो तो मर्द की नमाज़ जाती रहेगी इसके लिये चन्द शर्तें हैं 1. औरत मुशतहात हो यानी इस काबिल हो कि उस से जिमा हो सके अगर्चे नाबालिगा हो और मुशतहात में ज़म्न का एअतिबार नहीं नौ बरस की हो या उस से कुछ कम की जब कि उसका जुस्सा (जिस्म) इस काबिल हो कि इस से जिमा–किया जा सके और अगर इस काबिल नहीं तो नमाज़ फ़ासिद न होगी अगर्चे नामज़ पढ़ना जानती हो बुढ़िया भी इस मसअ़ले में मुशतहात के हुक्म में है वह औरत अगर उसकी ज़ौजा (बीवी)हो या माहारिम (सगी बहन बेटी वगैरा)में हो जब भी नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी। (2) कोई चीज़ उंगली बराबर मोटी और एक हाथ उँची हाइल न हो न दोनों के दरिमयान इतनी जगह ख़ाली हो कि एक मर्द खड़ा हो सके न औरत इतनी बलन्दी पर हो कि मर्द के बदन का कोई हिस्सा उस औरत के बदन के किसी हिस्से के बराबर हो। (3)रूकू सुजूद वाली नमाज़ में यह मुहाज़ात वाक़ेअ़ हो। अगर नमाज़े जनाज़ा में मुहाज़ात हुई तो नमाज़ फ़ासिद न होगी। (4) वह नमाज़ दोनों में तकबीरे तहरींमा के एअतिबार से शामिल हो यानी औरत ने उसकी इक्तिदा की हो या दोनों ने किसी इमाम की अगर्चे शुरू से शिरकत न हो तो अगर दोनों अपनी—अपनी पढ़ते हों तो फ़ासिद न होगी मकरूह होगी। (5) अदा में मुशतरक (शामिल) हों कि उस में मर्द उसका इमाम हो या उन दोनों का कोई दूसरा इमाम हो जिसके पीछे अदा कर रहे है हक़ीक़त में या हुक्म में मसलन दोनों लाहिक़ हों कि इमाम के फ़ारिग़ होने के बाद अगर्चे इमाम के पीछे नहीं मगर हुक्मन इमाम के पीछे ही हैं और मसबूक इमाम के पीछे न हक़ीक़तन है न हुक्मन बल्कि वह मुनफ़्रिद है। (6)दोनों एक ही जेहत (दिशा)में नमाज़ पढ़ रहे हों अगर जेहत बदल जाये जैसे रात के अँधेरे में कि पता न चलता हो एक त़रफ़ इमाम का मुँह है और दूसरी त़रफ़ मुक़्तदी का या काबा मुअ़ज़्ज़मा में नमाज़ पढ़ी और जेहत बदल गई हो नमाज़ हो जायेगी।(7)औरत आ़क़िला हो मजनूना (पागल औरत) कि मुहाजात (बराबर में खड़ा होने)में नमाज फासिद न होगी (8)इमाम ने औरतों की इमामत की नियत कर ली हो अगर्चे शुरू करते वक़्त औरतें शरीक न हों और अगर औरतों की इमामत की नियत न हो तो औरत ही की फ़ासिद होगी मर्द की नहीं (9)इतनी देर तक मुहाज़ात रहे कि एक पूरा रुक्न आदा हो जाये यानी बकद्रे तीन तस्बीह के मुहाज़ात रहे। (10)दोनों नमाज पढ़ना जानते हों। (11) मर्द आकिल बालिग हो।(दुर्रमुख्तार, रहुल जि.1 स. 385 मुहतार,आलमगीरी वगैरा)

मसञ्जा :- मर्द के शुरू करने के बाद औरत आकर बराबर खड़ी हो गई और उसने इमामते औरत की नियत भी कर ली है मगर शरीक होते ही पीछे हटने को इशारा किया मगर न हटी तो औरत की नमाज़ जाती रहेगी मर्द की नहीं यूँही अगर मुक़्तदी के बराबर खड़ी हुई और इशारा कर दिया और न हटी तो औरत ही की नमाज़ फ़ासिद होगी (खुलमुहतार)

मसअ्ला :- खुन्सा मुश्किल के बराबर में खड़े होने से नमाज़ फ़ासिद नहीं होगी(आलमगीरी स. 1 जि. 48) मसअ्ला :- अमरदं खुबसूरत मुशतही यानी वह खुबसूरत लड़का जिसके अभी दाढ़ी मूंछ नहीं निकली और बालिग होने क़े क़रीब है और जिसे देख कर शहवत का अन्देशा हो उसके मर्द के बराबर खड़े होने से नमाज़ फ़ासिद नहीं होगी (दुर्रमुख्तार जि. 1 पेज 388)

मसअ्ला :- मुक्तदीं की चार किस्में हैं (1) मुदिरक (2)लाहिक (3) मस्बूक़ (4) लाहिक मसबूक़ मुदिरिक उसे कहते है जिसने अव्वल रकअ्त से तशहहुद तक इमाम के साथ पढ़ी अगर्चे पहली रकअ्त में इमाम के साथ रूकू ही में शरीक हुआ हो लाहिक वह कि इमाम के साथ पहली रकअ्त में इक्तिदा की मगर बादे इक्तिदा उसकी कुल रकअ्तें या बाज़ फ़ौत हो गईं ख़्वाह उज़ से फ़ौत हों जैसे गुफलत या भीड़ की वजह से रूकू सुजूद करने न पाया या नमाज़ में उसे हदस हो गया या मुक़ीम ने मुसाफ़िर के पीछे इक़्तिदा की या नमाज़े ख़ौफ़ में पहले गिरोह को जो रकअ़्त इमाम के साथ न मिली ख़्वाह बिला उज़ फौत हों जैसे इमाम से पहले रूकू सुजूद कर लिया फिर उसका इआ़दा भी न किया तो इमाम की दूसरी रकआ़्त उसकी पहली रकआ़्त होगी और तीसरी दूसरी चौथी तीसरी और आख़िर में एक रकअ़्त पढ़नी होगी मसबूक वह है कि इमाम के बाज़ रकअ़्तें पढ़ने के बाद शामिल हुआ और आख़िर तक शामिल रहा लाहिक मसबूक वह है जिसकी कुछ रकअतें शुरू की न मिली फिर शामिल होने के बाद लाहिक होगया।

मसअ्ला :- लाहिक मुदरिक के हुक्म में है कि जब अपनी फ़ौत शुदा (छूटी हुई रकअ्त) पढ़ेगा तो उसमें न किरात करेगा न सहव (भूल) हो जाने से सजदए सहव करेगा और अगर मुसाफिर था तो नमाज़ में इकामत की नियत से उसका फ़र्ज़ न बदलेगा कि दो से चार हो जाये और अपनी छूटी हुई रकअ्तों को पहले पढ़ेगा। यह न होगा कि इमाम के साथ पढ़े फिर जब इमाम फ़ारिग हो जाये तो अपनी पढ़े मसलन इस को हदस हुआ और वुजू कर के आया तो इमाम को क्अ़दा अख़ीरा में पाया तो यह कादा में शरीक न होगा बल्कि जहाँ से बाकी है वहाँ से पढ़ना शुरू करे। इंसके बाद अगर इमाम को पा ले तो साथ हो जाये और अगर ऐसा न किया बल्कि साथ हो लिया फिर इमाम के सलाम फेरने के बाद फ़ौत शुदा पढ़ी तो हो गई मगर गुनाहगार हुआ। (दुर्र मुख्तार जि.1स. 400)

मसअ्ला :- तीसरी रकअ्त में सो गया और चौथी में जागा तो उसे हुक्म है कि पहले तीसरी बिला किरात पढ़े फिर अगर इमाम को चौथी में पाये तो साथ हो ले वर्ना उसे भी बिला किरात तन्हा पढ़े और ऐसा न किया बल्कि चौथी इमाम के साथ पढ़ ली फिर बाद में तीसरी पढ़ी तो हो तो गई मगर

गुनाहगार हुआ। (रहुलमुहतार जि.1 स. 400)

मसअ्ला :- मसबूक के अहुकाम इन उमूर(बातों) में लाहिक के ख़िलाफ़ हैं कि पहले इमाम के साथ हों ले फिर इमाम के सलाम फेरने के बाद अपनी फ़ौतशुदा (छूटी हुई)पढ़े और अपनी फ़ौतशुदा में किरात करेगा और उस में सहव हो तो सजदए सहव करेगा और इकामत की नियत से फर्ज़ मृतगय्यर होगा यानी बदल जायेगा। (रहुल मुहतार जि. 1 स. 400)

मसञ्जा :- मसबूक् अपनी फ़ौतशुदा की अदा में मुनफ़्रिद है कि पहले सना न पढ़ी थी इस वजह से कि इमाम बलन्द आवाज़ से क़िरात कर रहा था या इमाम रुकू में था और यह सना पढ़ता तो इसे रुकू न मिलता या इमाम कअ़दा में था ग़र्ज़ किसी वजह से पहले न पढ़ी थी तो अब पढ़े और किरात से पहले तुअ़ब्बुज़ यानी अऊ़जुबिल्लाह पढ़े।(आलमगीरी, जि.1 स.85 दुर्रे मुख्तार जि. 1 स. 401) मसअ्ला :- मसबूक ने अपनी फ़ौतशुदा पढ़कर इमाम की मुताबअ़त(इत्तिबा) की तो नमाज़ फ़ासिद

हो गई। (दुरें मुख्तार जि.1 स. 401)

मसअ्ला :- मसबूक ने इमाम को कार्द में पाया तो तकबीरे तहरीमा सीधे खड़े होने की हालत में करे फिर दूसरी तकबीर कहता हुआ कअ्दा में जाये (आलमगीरी जि.1 स 85) रुकू व सुजूद में पाये जब भी यूँही करे अगर पहली तकबीर कहता हुआ झुका और हद्दे रुकू तक पहुँच गया तो सब सूरतों में नमाज़ न होगी।

मसअ्ला :— मसबूक ने जब इमाम के फारिंग होने के बाद अपनी शुरू की तो किरात के हक में यह रकअ़त अव्वल रकअ़त करार दी जायेगी और तशहहुद (अत्तहीय्यात) के हक में पहली नहीं बित्क दूसरी, तीसरी, चौथी जो शुमार में आये मसलन तीन या चार रकअ़त वाली नमाज़ में एक इसे मिली तो तशहहुद के हक में यह जो अब पढ़ता है दूसरी है। लिहाज़ा एक रकअ़त फ़ातिहा व सूरत के साथ पढ़ कर कअ़दा करे और अगर वाजिब यानी फ़ातिहा या सूरत मिलाना तर्क किया तो अगर कस्दन है इआ़दा (लौटाना) वाजिब है और सहवन हो तो सजदए सहव वाजिब है फिर उसके बाद वाली में भी फ़ातिहा के साथ सूरत मिलाये और उसमें न बैठे फिर उसके बाद वाली में फ़ातिहा पढ़कर रुकू कर दे और तशहहुद (अत्तहीय्यात)वगैरा पढ़कर ख़त्म कर दे। दो मिली हैं दो जाती रहीं तो इन दोनों में किरात करे एक में भी फ़र्ज़ किरात तर्क किया नमाज़ न हुई। (दुर मुख्तार बगैरा)

मसअ्ला :- चार बातों में मसबूक मुक्तदी के हुक्म में है :-

(1) मसबूक की इक़्तिदा नहीं की जा सकती मगर इमाम उसे अपना ख़लीफ़ा बना सकता है। मगर ख़लीफ़ा होने के बाद सलाम न फेरेगा उसके लिये दूसरे को ख़लीफ़ा बनायेगा। (2) बिला इख़्तिलाफ़ तकबीराते तशरीक कहेगा यानी वह तकबीरें जो नौवीं ज़िलहिज्जा की फ़ज़ से तेरहवीं ज़िलहिज्जा की अस्र तक जमाअ़त के बाद कही जाती हैं उसे 'तकबीराते तशरीक' कहते हैं। (3) मसबूक अगर नये सिरे से नमाज़ पढ़ने और उस नमाज़ के कृता करने यानी बीच में तोड़ने की नियत से तकबीर कहे तो नमाज़ कृता हो जायेगी ब ख़िलाफ़ मुन्फ़रिद के कि उस की नमाज़ कृता न होगी। (4) मसबूक अपनी फ़ौतशुदा (छूटी हुई रकअ़तें) पढ़ने के लिये खड़ा हो गया और इमाम को सजदए सहव करना है अगर्चे उसकी इक़्तिदा के पहले तर्के वाजिब हुआ हो तो उसे हुक्म है कि लौट आये अगर अपनी रकअ़त का सजदा न कर चुका हो और न लौटा तो आख़िर में यह दो सजदए सहव करे। (दर्मख़ार जि. 1 स. 401)

मसअ्ला :— मस्बूक को चाहिए कि इमाम के सलाम फेरते ही फ़ौरन खड़ा न हो जाये बल्कि इतनी देर सब्ब करे कि-मालूम हो जाये कि इमाम को सजदए सहव नहीं करना है। मगर जब कि वक़्त में तंगी हो। (दुरें मुख़्तार जि.1 स 401)

मसअ्ला :— इमाम के सल्लाम फेरने से पहले मसबूक खड़ा हो गया तो अगर इमाम के बक्द तशहहुद(अत्तहीय्यात पढ़ने के बराबर) बैठने से पहले खड़ा हो गया तो जो कुछ इससे पहले अदा कर चुका उसका शुमार नहीं मसलन इमाम के कद्र तशहहुद बैठने से पहले यह किरात से फ़ारिंग हो गया तो यह किरात काफ़ी नहीं और नमाज न हुई और बाद में भी बकदे जरूरत पढ़ लिया तो

हो जायेगी और अगर इमाम के बक्द्रे तशहहुद बैठने के बाद और सलाम से पहले खड़ा हो गया तो जो अरकान अदा कर चुका उनका एअतिबार होगा मगर बगैर ज़रूरत सलाम से पहले खड़ा होना मकरूहे तहरीमी है फिर अगर इमाम के सलाम से पहले फ़ौतशुदा(छूटी हुई) अदा कर ली और सलाम में इमाम का शरीक हो गया तो भी सही हो जायेगी और क्अ़दा व तशहहुद में मुताबअत करेगा तो फ़ासिद हो जायेगी। (दुरंमुख्वार जि. 1 स. 402)

मसञ्ज्ञा — इमाम के सलाम से पहले मसबूक किसी उज़ की वजह से खड़ा हो गया मसलन सलाम के इन्तिज़ार में हदस (वुजू टूटने) का ख़ौफ़ हो या फ़ज व जुमा व ईदैन के वक़्त ख़त्म हो जाने का अन्देशा है या वह मसबूक माजूर है और वक़्ते नमाज़ ख़त्म होने का गुमान है या मोज़े पर मसह किया है और मसह की मुद्दत पूरी हो जायेगी तो इन सब सूरतों में कराहत नहीं। (दुरंमुख़्तार जि 1 स 402) मसञ्ज्ञा — अगर इमाम से नमाज़ का कोई सजदा रह गया और मसबूक के खड़े होने के बाद याद आया तो उसमें मसबूक को इमाम की मुताबअ़त(इत्तिबा)फ़र्ज़ है अगर न लौटा तो मसबूक की नमाज़ ही न हुई और अगर इस सूरत में रकअ़्त पूरी करके मसबूक ने सजदा भी कर लिया है तो मुताबअ़त नमाज़ न होगी अगर्च इमाम की मुताबअ़त करे। अगर इमाम को सजदए सहव या सजदए तिलावत करना है और उसने अपनी रकअ़्त का सजदा कर लिया तो अगर मुताबअ़त करेगा फ़ासिद हो जायेगी वर्ना नहीं। (दुरंमुख्तार कि 1 स 402)

मसञ्जा:— मसबूक ने इमाम के साथ कस्दन (जानबूझ कर) सलाम फेरा यह ख़्याल करके कि मुझे भी इमाम के साथ सलाम फेरना चाहिये नमाज़ फ़ासिद हो गई और भूल कर सलाम फेरा तो अगर इमाम के ज़रा बाद सलाम फेरा तो सजदए सहव लाज़िम है और अगर बिल्कुल साथ—साथ फेरा तो नहीं। (दुरें मुख्तार खुल मुहतार ज़िं) स 402)

मसञ्जा:— भूल कर इमाम के साथ सलाम फेर दिया फिर गुमान कर के कि नमाज़ फ़ासिद हो गई नये सिरे से पढ़ने की नियत से अल्लाहु अकबर कहा तो अब फ़ासिद हो गई ।(आलमगीरी जि.1स 86) मसञ्जा:— इमाम क्अंदए अख़ीरा के बाद भूल कर पाँचवीं रक्अंत के लिये उठा अगर मसबूक इमाम की कस्दन मुताबअंत करे नमाज़ जाती रहेगी और अगर इमाम ने क्अंदए अख़ीरा न किया था तो जब तक पाँचवीं रक्अंत का सजदा न कर लेगा फ़ासिद न होगी। (दुरें मुख्तार जि.1 स402)

मसअ्ला:— इमाम ने सजदए सहव किया मसबूक ने उसकी मुताबअ़त की जैसा कि उसे हुक्म है फिर मालूम हुआ कि इमाम पर सजदए सहव न था मसबूक की नमाज़ फ़ासिद हो गई।(दुर मुख्तार जि.1स 402) मसअ्ला:— दो मसबूकों ने एक ही रकअ़्त में इमाम की इिक्तदा की फिर जब अपनी पढ़ने लगे तो एक को अपनी रकअ़्तें याद न रहीं दूसरे को देख—देख कर जितनी उसने पढ़ीं इसने भी पढ़ीं अगर उसकी इिक्तदा की नियत न की तो नमाज़ हो गई। (दुर मुख्तार जि.1 स 40)

मसञ्जला :— लाहिक मसबूक का हुक्म यह है कि जिन रकञ्ज्तों में लाहिक है उनको इमाम की तरतीब से पढ़े और उनमें लाहिक के अहकाम जारी होंगे। उनके बाद इमाम के फारिग होने के बाद जिन में मसबूक है वह पढ़े और इनमें मसबूक के अहकाम जारी होंगे मसलन चार रकञ्ज्त वाली नमाज की दूसरी रकञ्ज्त में मिला फिर दो रकञ्ज्तों में सोता रह गया तो पहले यह रकञ्ज्तें जिन गें

सोता रहा बग़ैर किरात अदा करे सिर्फ् इतनी देर खामोश खड़ा रहे जितनी देर में सूरए फ़ातिहा पढ़ी जाती फिर इमाम के साथ जो कुछ मिल जाये उसमें मुताबअ़त करे फिर वह फ़ौतशुदा किरात के साथ पढ़े। (दुरें मुख्तार जि. 1 स 400)

मसअ्ला :— दो रकअ़तों में सोता रहा और एक में शक है कि इमाम के साथ पढ़ी है या नहीं तो

मस्त्र्याः — क्अ्दए ऊला में इमाम तशहहुद(अत्तहीय्यात) पढ़कर खड़ा हो गया और बाज़ मुक़तदी तशहहुद पढ़ना भूल गये वह भी इमाम के साथ खड़े हो गये तो जिसने तशहहुद नहीं पढ़ा था वह बैठ जाये और तशहहुद पढ़कर इमाम की मुताबअ़त करे अगर्चे रकअ़्त फौत हो जाये। (आलमगीरी जि. 1 स 84) रुकू या सजदे से इमाम के पहले मुक़तदी ने सर उठा लिया तो उसे लौटना वाजिब है और यह दो रुकू दो सजदे नहीं होंगे। (आलमगीरी जि.1 स 84)

मसअ्ला :- इमाम ने त्वील (लम्बा) सजदा किया मुक्तदी ने सर उठाया और यह ख़्याल किया कि इमाम दूसरे सजदे में है इसने भी उसके साथ सजदा किया तो अगर सजदए ऊला (पहले सजदे) की नियत की या कुछ नियत न की या सजदए सानिया (दूसरे सजदे) और मुताबअ़त की नियत की तो ऊला हुआ और अगर सिर्फ सानिया की नियत की तो सानिया हुआ फिर अगर वह इसी सजदे में था कि इमाम ने भी सजदा किया और मुशारकत हो गई यानी शरीक हो गया तो जाइज है और इमाम के दूसरा सजदों करने से पहले अगर इस ने सर उठा लिया तो जाइज न हुआ और इस पर उस सजदे का दोहराना ज़रूरी है अगर सजदा नहीं दोहरायेगा नमाज फ़ासिद हो जायेगी। (आलमगीरी जि. 1 स 84)

मसंअ्ला :— मुकतदी ने सजदा तवील किया यहाँ तक कि इमाम पहले सजदे से सर उठाकर दूसरे में गया अब मुकतदी ने सर उठाया और यह गुमान किया कि इमाम अभी पहले ही सजदे में है और सजदा किया तो यह दूसरा सजदा होगा अगर्चे सिर्फ़ पहले ही सजदे की नियत की हो (अललगीर कि.1 स क्ष्र) मसंअ्ला :— पाँच चीज़ें वह हैं कि इमाम छोड़ दे तो मुकतदी भी न करे और इमाम का साथ दे(1)तकबीराते ईदैन(2) क्अ़दए ऊला(3) सजदए तिलावत(4) सजदए सहव(5) कुनूत जबिक रुकू फ़ौत होने का अन्देशा हो वर्ना पढ़कर रुकू करे(आलमगीर कि.1 स क्ष्र सगीरी स 269) मगर क्अ़दए ऊला न किया और अभी सीधा खड़ा न हुआ तो मुकतदी अभी उसके तर्क में मुताबअ़त इमाम की न करे बिल्क उसे बताये तािक वह वापस आये अगर वापस आ गया तो ठीक और अगर सीधा खड़ा हो गया तो अब न बताये कि नमाज़ जाती रहेगी बिल्क खुद भी क्अ़दा छोड़ दे और खड़ा हो जाये।

मसञ्जा :- चार चीज़ें वह हैं कि इमाम करे तो मुक़तदी उसका साथ न दें (1) नमाज़ में कोई ज़ाइद सजदा किया। (2) तकबीराते ईदैन में अक़वाले सहाबा पर ज़्यादती की। (3) नमाज़े जनाज़ा में पाँच तकबीरें कहीं फिर इस सूरत में अगर क़अ़्दए अख़ीरा कर चुका है तो मुक़तदी इसका इन्तिज़ार करे अगर पाँचवीं के सजदे से पहले लौट आया तो मुक़तदी भी उसका साथ दे उसके साथ सजदए सहव करे और अगर पाँचवीं का सजदा कर लिया तो मुक़तदी तन्हा सलाम फेर ले और अगर क़अ़्दए अख़ीरा ,नहीं किया था पाँचवी रक़अ़्त का सजदा कर लिया तो सब की नमाज़

फ़ासिद हो गई अगर्चे मुक्तदी ने तशह्हुद (अत्तहीय्यात) पढ़कर सलाम फेर लिया हो।(आलमगीरी जि.1 स 🙉 मसअ्ला :- नौ चीज़ें हैं कि इमाम अगर न करे तो मुकतदी उसकी पैरवी न करे बल्कि पूरी करे। (1) तकबीरे तहरीमा में हाथ उठाना। (2) सना पढ़ना जबिक इमाम फातिहा में हो और आहिस्ता पढ़ता हो। (3) रुकू (4)और सुजूद (सजदों) की तकबीरात (5) और तस्बीहात(6)तसमीया(बिस्मिल्लाह) (७) तशह्हुद पढ़ना (८) सलाम फेरना (७) तकबीराते तशरीक । (आलमगीरी,सगीरी)

मसअ्ला :- मुक्तदी ने सब रकअ्तों में इमाम से पहले रुकू सुजूद कर लिया तो एक रकअ्त बाद को बगैर किरात पढे। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- इमाम और मुक्तदियों में इख्तिलाफ हुआ मुक्तदी कहते हैं तीन पढ़ीं इमाम कहता है चार पढ़ीं तो अगर इमाम को यकीन हो इआ़दा न करे (नमाज़ फिर से न पढ़े) वर्ना करे और अगर मुकतदियों में एक दूसरे में इख़्तिलाफ़ हुआ तो इमाम जिस तरफ़ है उसका कौल लिया जायेगा। एक शख़्स को तीन रकअ्तों का यकीन है और एक को चार का और बाकी मुकंतदियों और इमाम को शक है तो इन लोगों पर कुछ नहीं और जिसे कमी का यकीन है इआ़दा करे और इमाम का तीन रकअ्तों का यकीन है और एक शख़्स को पूरी होने का यकीन है तो इमाम व कौम दोवारा पढ़ें और इस यकीन करने वाले पर लौटाना नहीं। एक शख़्स का कमी का यकीन है और इमाम व जमाअ़्त को शक है तो अगर वक़्त बाक़ी है इआ़दा करे वर्ना इनके ज़िम्मे कुछ नहीं हाँ अगर दो आदिल यकीन के साथ कहते हों तो बहर हाल फिर से पढ़े। (आलमगीरी)

नमाज़ में बेवुज़ू होने का बयान

अबू दाऊद उम्मुल मोमिनीन सिद्दीका रदियल्लाहु तआ़ला अन्हा से रावी रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं जब कोई नमाज़ में बेवुजू हो जाये तो नाक पकड़े और चला जाये। इब्ने माजा व दारेकुतनी की रिवायत उन्हीं से है कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जिसको कै आये या नकसीर फूटे या मज़ी निकले तो चला जाये और वुजू करके उसी पर बिना करे यानी जहाँ से नमाज छोड़ी है वहाँ से शुरू करे बशर्ते कि कलाम (बातचीत) न किया हो और बहुत से सहाबए किराम मसलन सिदीके अकबर व फ़ारूके आज़म व मौला अली व अब्दुल्लाह इन्ने उमर व सलमान फ़ारसी और ताबेईने इज़ाम मसलन अलक्मा व ताऊस व सालिम इने अब्दुल्लाह व सईद इने जुबैर व शअ्बी व इब्राहीम नखई व मकहूल व सईद इने मुसय्यब रिद्वानुल्लाहि तआ़ला अलैहिम अजमईन का यही कौल है।

अहकामे फिक्हिय्यह

नमाज़ में जिस का वुजू जाता रहे अगर्चे क्अ्दए अख़ीरा में तशह्हुद के बाद सलाम से पहले हो तो वुजू कर के जहाँ से बाक़ी हैं वहीं से पढ़ सकता है इस को बिना कहते हैं मगर अफ़ज़ल यह है कि सिरे से पढ़े इसे इस्तीनाफ़ कहते हैं इस मसअ़ला में औरत व मर्द दोनों का एक ही ह्क्म है। (आम्मए कुतुब)

मसअ्ला: - जिस रुक्न में हदस वाकेअ हो (वुजू टूटे) उसका इआ़दा करे यानी लौटाए।(आलमगीरी) मसअ्ला :- बिना के लिये तेरह शर्ते हैं अगर उन में एक शर्त भी न पाई जाये तो बिना जाइज

नहीं। 1.हदस मूजिबे वुजू हो यानी हदस से सिर्फ वुजू दूटे 2. उसका वुजूद नादिर न हो यानी उस हदस का पाया जाना आम हो 3. वह हदसे समावी हो यानी न वह बन्दे के इख्तियार से हो न बन्दा उसका सबब हो 4. वह हदस उसके बदन से हो (हदस यानी वह काम जिसके करने से वुजू जाता रहता है) 5. उस हदस के साथ कोई रुक्न ठहरा हो 7. न चलते में रुक्न अदा किया हो। 8. कोई काम नमाज़ के ख़िलाफ़ जिसकी उसे इजाज़त न थी न किया ज़रूरत बक्द्रे मनाफ़ी जाइद न किया हो। 10. उस हदसे समावी के बाद कोई हदसे साबिक (पहले का हदस) ज़ाहिर न हुआ हो 11-हदस के बाद साहिबे तरतीब को क़ज़ा न याद आई हो। 12-मुक़तदी हो तो इमाम के फ़ारिग़ होने से पहले दूसरी जगह अदा न की हो। 13.इमाम था तो ऐसे का ख़लीफ़ा न बनाया हो जो लाइके इमामत नहीं। (दुर्रेमुख़्तार आ़लमगीरी) इन शराइत की तसरीहात आगे मसाइल में आती हैं। मसअ्ला: - नमाज़ में मूजिबे गुस्ल (गुस्ल करने का सबब) पाया गया मसलन तफ़क्कुर यानी गौर व फ़िक वगैरा से इन्ज़ाल हो गया यानी मनी निकल गई तो बिना नहीं हो सकती सिरे से पढना जरूरी है। (आलमगीरी वगैरा)

मसअ्ला :- अगर वह हद्स नादिरुल वुजूद यानी जो कभी कभी पाया जाता हो जैसे कहकहा (ज़ोर से हँसना) व बेहोशी व जुनून (पागलपन) तो बिना नहीं कर सकता। (आलमगीरी)

मसअला :- अगर वह हदस समावी न हो ख़्वाह उस मुसल्ली (नमाज़ी) की तरफ से हो कि कस्दन उसने अपना वुजू तोड़ दिया। (मस्लन मुँह भर कै कर दी या नकसीर फोड़ ली या फूड़िया दबा दी कि उस से मवाद बहा या घुटने में फुड़िया थी और सजदे में घुटने पर ज़ोर दिया कि बही) ख़्वाह दूसरे की तरफ से हो मसलन किसी ने इस के सर पर पत्थर मारा कि खून निकल कर बह गया या किसी ने उसकी फुड़िया दबा दी और उसके बदन से खून बहा वह पत्थर खुद-ब-खुद गिरा या किसी के चलने से तो इन सब स़ूरतों में सिरे से पढ़े बिना नहीं कर सकता यूँही अगर दरख़्त से फल गिरा जिससे यह ज़ख़्नी हो गया और खून बहा या पाँव में काँटा चुमा या सजदे में पेशानी में चुमा और खून बहा या भिड़ ने काटा और खून बहा तो बिना नहीं हो सकती।(अत्तमगीरी रहतमुहतार जि.। स 🕬) मसअला :- बिला इख्तियार भर मुँह के हुई तो बिना कर सकता है और क्स्दन की तो बिना नहीं कर सकता। नमाज़ में सो गया और इदस वाकेंअ़ हुआ और देर के बाद बेदार हुआ तो बिना कर सकता है और बेदारी में तवक़्कुफ़(देर)किया नमाज़ फ़ासिद हो गई छींक या खाँसी से हवा ख़ारिज हो गई या कृतरा आ गया तो बिना नहीं कर सकता। (आलमगीरी वगैरा जि. 1 स 88)

मसञ्जला :- किसी ने उस के बदन पर नजासत डाल दी या किसी तरह उस का बदन या कपड़ा एक दिरहम से ज़्यादा नजिस हो गया तो उसे पाक करने के बाद बिना नहीं कर सकता और अगर उसी हदस के सबब नजिस हुआ तो बिना कर सकता है और अगर ख़ारिज व हदस दोनों से है तो बिना नहीं हो सकती। (आलमगीरी ज़ि 1 स 89)

मसअ्ला :- कपड़ा नापाक हो गया दूसरा पाक कपड़ा मौजूद है कि फ़ौरन बदल सकता है तो अगर फ़ौरन बदल लिया तो नमाज़ हो गई और दूसरा कपड़ा नहीं बदला या उसी हालत में एक रुक्न अदा किया या वक्फ़ा किया नमाज़ फ़ासिद हो गई। (आलमगीरी जि.1 स 89)

मसअ्ला :- रुकू या सजदे में हदस हुआ और रुक्न अदा करने की नियत से सर उठाया यानी रुकू कादरी दारुल इशाअत

से "सिमअल्लाहु लिमन हिमदा" और सजदा से "अल्लाहु अकबर" कहते हुए उठा या वुजू के लिये जाने या वापसी में किरात की तो नमाज फ़ासिद हो गई बिना नहीं कर सकता सुब्हानल्लाह या लाइला—ह इल्लल्लाह कहा तो बिना में हरज नहीं यानी बिना कर सकता है।(आलमगीरी, जि.1 स 88) मसअला :— हदस समावी के बाद करदन हदस किया तो अब बिना नहीं हो सकती।(रहुल मुहतार जि.1 स 403) मसअला :— हदस हुआ और बक़द्रे वुजू पानी मौजूद है उसे छोड़ कर दूर जगह गया बिना नहीं कर सकता यूँही बादे हदस कलाम किया या खाया पिया तो बिना नहीं कर सकते।(आलमगीरी,जि.1 स 89) मसअला :— वुजू के लिये कुँए से पानी भरना पड़ा तो बिना हो सकती है और बगैर ज़रूरत हो तो नहीं। मसअला :— वुजू करने में सत्र खुल गया या ज़रूरत से सत्र खोला मसलन औरत ने वुजू के लिए कलाई खोली तो नमाज फ़ासिद न होगी और बिला ज़रूरत सत्र खोला तो नमाज फ़ासिद हो गई मसलन औरत ने वुजू के लिये एक साथ दोनों कलाईयाँ खोल दीं तो नमाज गई।(आलमगीरी जि. 1 स 88) मसअला :— कुआँ नज़दीक है मगर पानी भरना पड़ेगा और रखा हुआ पानी दूर है तो अगर पानी भर कर वुजू किया तो सिरे 'से पढ़े। (आलमगीरी जि. 1 स 88)

मसअ्ला :- नमाज़ में हदस हुआ और उसका घर हौज़ की बिनस्बत क़रीब है और घर में पानी मौजूद है मगर हौज़ पर वुजू के लिये गया अगर हौज़ व मकान में दो सफ़ से कम फ़ासला हो तो नमाज़ फ़ासिद न हुई और ज़्यादा फ़ासला हो तो फ़ासिद हो गई और अगर घर में पानी होना याद न रहा और उस की आ़दत भी हौज़ से वुजू की है तो बिना कर सकता है। (आ़लमगीरी जि. 1 स 89)

मसअ्ला :— हदस क़े बाद वुजू के लिए घर गया दरवाज़ा बंद पाया उसे खोला और वुजू किया अगर चोर का ख़ौफ़ हो तो वापसी में बंद कर दे वर्ना खुला छोड़ दे। (आलमगीरी जि. 1 स 89)

मसअ्ला :- वुजू करने में सुनन व मुस्तहब्बात के साथ वुजू करे अलबत्ता अगर तीन-तीन बार की जगह चार-चार बार धोया तो सिरे से पढ़े। (आलमगीरी जि. 1 स 89)

मसअ्ला :— हौज़ में जो जगह ज़्यादा नज़दीक हो वहाँ वुजू करे बिला ज़ज़ उसे छोड़ कर दूसरी जगह दो सफ़ से ज़ाइद हटा नमाज़ फ़ासिद हो गई और वहाँ भीड़ थी तो फ़ासिद न हुई |(आलमगीरी जि. 1 स 89) मसअ्ला :— अगर वुजू में ,मसह भूल गया तो जब तक नमाज़ में खड़ा न हुआ जाकर मसह कर आये और नमाज़ में खड़े होने के बाद याद आया तो सिरे से पढ़े और अगर वहाँ कपड़ा भूल आया था और जाकर उठा लिया तो सिरे से पढ़े। (आलमगीरी जि. 1 स. 89)

मसअ्ला: — मस्जिद में पानी है उससे वुजू कर के एक हाथ से बर्तन नमाज़ की जगह उठा लाया तो बिना कर सकता है दोनों हाथ से उठाया तो नहीं, यूँही बर्तन से लोटे में पानी लेकर एक हाथ से उठाया तो बिना कर सकता है दोनों हाथ से उठाया तो नहीं। (आलमगीरी जि. 1 स 89)

मसअ्ला :- मोज़े पर मसह' किया था नमाज़ में हदस हुआ वुजू के लिये गया वुजू के बीच में मसह की मुद्दत ख़त्म हो गई या तयम्मुम से नमाज़ पढ़ रहा था और हदस हुआ और पानी पाया या पट्टी पर मसह किया था हदस के बाद ज़ख़्म अच्छा होकर पट्टी खुल गई तो इन सब सूरतों में बिना नहीं कर सकता। (आलमगीरी वगैरा जि. 1 स. 89)

मसंअ्ला :- बेवुजू हो जाने का गुमान करके मस्जिद से निकल गया अब मालूम हुआ कि वुजू न गया था तो सिरे से पढ़े और मस्जिद से बाहर न हुआ था तो मुसल्ले से हटते ही नमाज़ फ़ासिद हो गई(आलमगीरी) मसंअ्ला :- अगर यह गुमान हुआ कि बेवुजू शुरू ही की थी या मोज़े पर मसह किया था और गुमान हुआ कि मुद्दत खत्म हो गई या साहिबे तरतीब ज़ोहर की नमाज़ में था और गुमान हुआ कि फ़ज़ की नहीं पढ़ी या तयम्मुम किया था सराब यानी वह रेगिस्तानी रेत जो दोपहर के वक़्त धूप की तेज़ी की वजह से पानी जैसा नज़र आता है, उस पर नज़र पड़ी और उसे पानी गुमान किया या कपड़े पर रंग देखा और उसे नजासत गुमान किया इन सब सूरतों में नमाज़ छोड़ने के ख़्याल से हटा ही था कि मालूम हुआ गुमान ग़लत है तो नमाज़ फ़ासिद हो गई। (आलमगीरी जि 1 स 403) मसंअ्ला :- रुकू याँ सजदे में हदस हुआ अगर अदा के इरादे से सर उठाया नमाज़ बातिल हो गई उस पर बिना नहीं कर सकता। (दुरें मुख्तार)

खलीफा करने का बयान

मसअ्ला :- नमाज़ में इमाम को हदस हुआ तो उन शराइत के साथ जो ऊपर ज़िक हुई दूसरे को खलीफ़ा कर सकता है (इसको इस्तिखलाफ़ कहते हैं) अगर्चे वह नमाज़ नमाज़े जनाज़ा हो। मसअ्ला :- जिस मौके पर बिना जाइज़ है वहाँ इस्तिखलाफ़ सही है और जहाँ बिना सहीं नहीं इस्तिखलाफ़ भी सही नहीं। (आलमगीरी जि. 1 स 89) मसअ्ला :- जो शख़्स इस मुहदिस (यानी जिसका वुजू दूट गया हो)का इमाम हो सकता है वह खलीफ़ा भी नहीं हो सकता है और जो इमाम नहीं बन सकता वह खलीफ़ा भी नहीं हो सकता है और जो इमाम नहीं बन सकता वह खलीफ़ा भी नहीं हो सकता

मसअ्ला :- जब इमाम को हदस हो जाये तो नाक बन्द कर के (कि लोग नकसीर गुमान करें)पीठ झुका कर पीछे हटे और इशारे से किसी को ख़लीफ़ा बनाने में बात न करें। (आलमगीरी, जि1 स 90) मसअ्ला :- मैदान में नमाज़ हो रही है तो जब तक सफ़ों से बाहर न गया ख़लीफ़ा बना सकता है और मस्जिद में है तो जब तक मस्जिद से बाहर न हुआ इस्तिख़लाफ़ हो सकता है।(आलमगीरी जि1 स 90) मसअ्ला :- मस्जिद के बाहर तक बराबर सफ़ें हैं इमाम ने मस्जिद में से किसी को ख़लीफ़ा न बनाया बल्कि बाहर वाले को ख़लीफ़ा बनाया यह इस्तिख़लाफ़ सही नहीं हुआ कौम और इमाम सब की नामज़ें गई और आगे बढ़ गया तो उस वक़्त तक ख़लीफ़ा बना सकता है कि सुतरा या सजदे की जगह से आगे न हुआ हो। (दुर्र मुख्तारआलमगीरी जि 1 स 404 जि 1 स 90)

मसअ्ला :- मकान और छोटी ईदगाह मस्जिद के हुक्म में है बड़ी मस्जिद और बड़ा मकान और बड़ी ईदगाह मैदान के हुक्म में हैं। (रहुल मुहतार)

मसअ्ला :— इमाम ने किसी को ख़लीफ़ा न किया बिल्क कौम ने बना दिया या ख़ुद ही इमाम की जगह पर नियते इमामत करके खड़ा हो गया तो यह ख़लीफ़ाए इमाम हो गया और महज़ इमाम की जगह पर चले जाने से इमाम न होगा जब तक नियते इमामत न करे। (ख़ुल मुहतार)

मसअला :- मस्जिद व मैदान में ख़लीफ़ा बनाने के लिये जो हद मुकर्रर की गई है उस से अभी

मुतजाविज़ यानी आगे न हुआ न खुद कोई खलीफ़ा बना न जमाअत ने किसी को बनाया तो इमाम की इमामत काइम है यहाँ तक कि इस वक़्त भी अगर उसकी इक़्तिदा कोई शख़्स करे तो हो सकती है। (रहूल मुहतार ज़ि 1 स 404)

मसअ्ला :- इमाम को हदस हुआ पिछली सफ में से किसी को ख़लीफ़ा कर के मस्जिद से बाहर हो गया अगर ख़लीफ़ा ने फ़ौरन ही इमामत की नियत कर ली तो जितने मुक़तदी उस ख़लीफ़ा से आगे हैं सब की नमाज़ें फ़ासिद हो गईं उस सफ़ में जो दाहिने बायें हैं या उस सफ़ से पीछे, उनकी और इमामे अव्वल की फ़ासिद न हुई और अगर ख़लीफ़ा ने यह नियत की कि इमाम की जगह पहुँचकर इमाम हो जाऊँगा और इमाम की जगह पर पहुँचने से पहले इमाम बाहर हो गया तो सब की नमाज़ें फ़ासिद हो गईं। (आलमगीरी जि. 1 स 90 ,रहुल मुहतार)

मसअ्ला :- इमाम के लिये औला यह है कि मसबूक को ख़लीफा न बनाये बल्कि किसी और को बनाये और जो मसबूक ही को खलीफा बनाये तो उसे चाहिये कि कबूल न करे और कबूल कर लिया तो खुलीफ़ा हो गया। (आलमगीरी ज़ि 1 स 90)

मसअ्ला :- मसबूक को ख़लीफ़ा बना ही दिया तो जहाँ से इमाम ने ख़त्म किया है मसबूक वहीं से शुरू करे रहा यह कि मसबूक को क्या मालूम कि क्या बाकी है लिहाज़ा इमाम उसे इशारे से बता दे मसलन एक रकअ़्त बाकी तो एक उंगली से इशारा करे, दो हों तो दो से ,रुकू करना हो तो घुटने पर हाथ रख दे, सजदे के लिये पेशानी पर, किरात के लिये मुँह पर, सजदए तिलावत के लिये पेशानी व जुबान पर सजदए सहव के लिये सीने पर रखे और अगर मसबूक को मालूम हो तो इशारे की कुछ हाजत नहीं | (दुरें मुख्तार ज़ि स. 404 आलमगीरी जि 1 स 89)

मसअ्ला: - चार रकअ्त वाली नमाज़ में एक शंख़्स ने इक्तिदा की फिर इमाम को हदस हुआ और उसे ख़लीफ़ा किया और उसे मालूम नहीं कि इमाम ने कितनी पढ़ी है और क्या बाकी है तो यह चार रकअ्त पढ़े और हर रक्रअ्त पर क्अ्दा करे। (आलमगीरी जि. 1 स 80)

मसञ्जला :- मसबूक को ख़लीफ़ा किया तो इमाम की नमाज़ पूरी करने के बाद सलाम फेरने के लिये किसी मुदरिक को मुक़द्दम कर दे यानी आगे बढ़ा दे कि वह सलाम फेरे।(आलमगीरी वगैरा जि 1स 90) मसअला :- चार या तीन रकअत वाली में उस मसबूक को ख़लीफ़ा किया जिसको दो रकअ्तें न मिली थीं तो उस ख़लीफ़ा पर दो क्अ़्दे फ़र्ज़ हैं एक इमाम का क्अ़्दए अख़ीरा और एक उसका खुद और अगर इमाम ने इशारा कर दिया कि पहली रकअ़तों में किरात न की थी चार रकअ़त वाली नमाज़ में चारों: में ख़लीफ़ा पर क़िरात फ़र्ज़ है। (आलमगीरी ज़ि 1 स 140 दुरें मुख़्तार)

मसअला :- मसबूक ने इमाम की नमाज़ पूरी करने के बाद कहकहा लगाया या क्रूदन हदस किया या कलाम किया या मस्जिद से बाहर हो गया तो खुद उसकी नमाज जाती रही और कौम की हो गई, रहा इमामे अव्वल वह अगर अरकाने नमाज़ से फ़ारिग़ हो गया है तो उसकी भी हो गई वर्ना गई। (आलमगीरी जि. 1 स 90)

मसअ्ला :- लाहिक को ख़लीफ़ा बनाया तो उसे हुक्म है कि जमाअ़त की तरफ़ इशारा करे कि अपने हाल पर लोग रहें यहाँ तक कि जो उसके ज़िम्मे है उसे पूरा कर के इमाम की नमाज़ को पूरी करे और अगर पहले इमाम की नमाज पूरी कर दी तो जब सलाम का मौका आये किसी को 288)

सलाम फेरने के लिये ख़लीफ़ा बनाये और खुद अपनी पूरी करे। (आलमगीरी जि. 1 स 90)

मसअ्ला:— इमाम ने एक को ख़लीफ़ा बनाया और उस ख़लीफ़ा ने दूसरे को ख़लीफ़ा कर दिया तो अगर इमाम के मिरजद से बाहर होने और ख़लीफ़ा के इमाम की जगह पर पहुँचने से पहले यह हुआ तो जाइज़ है वर्ना नहीं। (आलमगीरी जि 1 स 80)

मसअ्ला :- तन्हा नमाज़ पढ़ रहा था हदस वाकेंअ़् हुआ और अभी मस्जिद से बाहर न हुआ कि किसी ने उसकी इक़्तिदा की तो यह मुक्तदी ख़लीफ़ा हो गया। (आलमगीरी ज़ि 1 स 91)

मसअ्ला :— मुसाफिरों ने मुसाफिर की इक्तिदा की और इमाम को हदस लाहिक हुआ उसने मुर्काम को ख़लीफ़ा किया मुसाफिरों पर चार रकअ्तें पूरी करना लाज़िम नहीं और मुक़ीम ख़लीफ़ा को चाहिये कि किसी मुसाफिर को मुक़दम कर दे यानी आगे बढ़ा दे कि वह सलाम फेरे और अगर मुक़तिदयों में और भी मुक़ीम थे तो वह तन्हा—तन्हा 2—2 रकअ्त बिला किराअत पढ़ें अब अगर उस ख़लीफ़ा की इक्तिदा करेंगे तो उन सब की नमाज़ बातिल होगी। (खुलमुहतार ज़ि 1 स 410)

मसअ्ला :- इमाम को जुनून (पागलपन) हो गया या बेहोशी तारी हुई या कहकहा लगाया या कोई गुस्ल का सबब पाया गया मसलन सो गया और एहतिलाम हुआ या तफक्कुर करने या शहवत के साथ नज़र करने या छूने से मनी निकल गई तो इन सब सूरतों में नमाज़ फ़ासिद हो गई सिरे से पढ़े। (दुरेंमुख्तार जि 1 स 405)

मसञ्जा:— अगर शिद्दत से पाखाना पैशाब मालूम हुआ कि नमाज पूरी नहीं कर सकता तो इस्तिखलाफ जाइज़ नहीं। यूँही अगर पेट में तेज़ दर्द हो कि खड़ा नहीं रह सकता तो बैठ कर पढ़े इस्तिखलाफ जाइज़ नहीं। (दुर्रमुख्नार रहुलमुहतार)

मसअ्ला :- अगर शर्म व रोब की वजह से किराअ्त से आजिज़ है तो इस्तिख़लाफ़ जाइज़ है और बिल्कुल निसयान हो गया यानी भूल गया तो नाजाइज़। (दुरं मुख्तार)

मसअ्ला :— इमाम को हदस हुआ और किसी को ख़लीफ़ा बनाया और ख़लाफ़ा ने अभी नमाज़ पूरी नहीं की है कि इमाम वुजू से फ़ारिग़ हो गया तो उस पर वाजिब है कि वापस आये यानी इतना करीब हो जाये कि इक्तिदा हो सके और ख़लीफ़ा पूरी कर चुका है तो उसे इख़्तेयार है कि वहीं पूरी करे या मौज़ए इक्तिदा यानी इक्तिदा की जगह पर आये, यूँही मुनफ़रिद को इख़्तियार है और मुक़तदी को हदस हुआ तो वाजिब है कि वापस आये। (दुर्रमुख्तार)

मसअ्ला :- नमाज् में इमाम का इन्तिकाल हो गया अगर्चे कअ्दए अखीरा में तो मुक्तिदयों की नमाज़ बातिल हो गई सिरे से पढ़ना ज़रूरी है। (खुल मुहतार जि 1 स 405)

नमाज फ़ासिद करने वाली चीज़ों का बयान

सही मुस्लिम में मुआविया इब्ने हकम रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी हुजूर अकृदस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं नमाज़ में आदिमयों का कोई कलाम दुरूस्त नहीं वह तो नहीं मगर तस्बीह व तक्कबीर व किराते कुर्आन। सही बुख़ारी व सही मुस्लिम में है अब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं कि हुजूर नमाज़ में होते और हुजूर को सलाम किया करते और हुजूर जवाब देते जब नजाशी के यहाँ से हम वापस हुए सलाम अर्ज किया। जवाब न दिया अर्ज़ की या रसूलल्लाह! हम सलाम करते थे और हुजूर जवाब देते थे। (अब क्या बात है कि जवाब न मिला) फ्रमाया नमाज़ में मश्गूली है और अबू दाऊद की रिवायत में है फ्रमाया अल्लाह अज़्ज़ व जल्ल अपना हुक्म जो चाहता है ज़ाहिर फ़्रमाता है और जो ज़ाहिर फ़्रमाया है उस में से यह है कि नमाज़ में कलाम न करो उस के बाद सलाम का जवाब दिया और फ़रमाया नमाज़ किराते कुर्आन और ज़िकरे ख़ुदा के लिए है तो जब तुम नमाज़ में हो तुम्हारी यही

शान होनी चाहिए (आलमगीरी)

मसअ्ला :- ज़बान से सलाम का जवाब देना भी नमाज़ को फ़ासिद करता है और हाथ के इशारे से दिया तो मकरूह हुई सलाम की नियत से मुसाफ़ा करना भी नमाज़ को फ़ासिद कर देता है।)मसअ्ला :- मुसल्ली (नमाज़ी)से कोई चीज़ माँगी या कोई बात पूछी उसने सर या हाथ से हाँ या नहीं का इशारा किया नमाज़ फ़ासिद न हुई अलबत्ता मकरूह हुई। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- किसी को छींक आई उस के जवाब में नमाज़ी ने "यरहमुकल्लाह" कहा नमाज़ फ़ासिद हो गई और खुद उसी को छींक आई और अपने को मुखातब करके "यरहमुकल्लाह" कहा तो फ़ासिद न हुई और किसी और को छींक आई उस मुसल्ली ने "अलहम्मदुलिल्लाह" कहा नमाज़ न गई और जवाब की नियत से कहा तो जाती रही। (आलमगीरी ज़िं1 स 92)

मसअ्ला :- नमाज में छींक आई किसी दूसरे ने "यरहमुकल्लाह" कहा और उसने जवाब में कहा आमीन नमाज़ फ़ासिद हो गुई। (आलमगीरी जि1 स 92)

मसअ्ला :- नमाज़ में छींक आये तो सुकूत करे और "अलहम्मदुलिल्लाह" कह लिया तो भी नामज़ में हरज नहीं और अगर उस वक्त हम्द न की तो फ़ारिंग होकर कहे। (आलमगीरी जि 1 स 92)

मसअ्ला: – खुशी की खबर सुनकर जवाबं में 'अलहम्दुिबल्लाह'कहा नमाज़ फ़ासिद हो गई और अगर जवाब की नियत से न कहा बल्कि यह ज़ाहिर करने के लिये कि नमाज़ में है तो फ़ासिद न हुई यूँही तअ़ज्जुब में डालने वाली कोई चीज़ देखकर जवाब के इरादे से "सुब्हानल्लाह"या ''लाइला–ह ''इल्लल्लाह'' यो ''अल्लाहु अकेंबर''कहा नमाज़ फ़ासिद हो गई वर्ना नहीं। (आलमगीरी)

मसअला :- किसी ने आने की इजाज़त चाही उसने यह ज़ाहिर करने को कि नमाज़ं में हूँ ज़ोर से

''अल्हमदुलिल्लाह''या ''सुव्हानल्लाह''या ''अल्लाहु अकबर'' पढ़ा नमाज़ फासिद न हुई। (गुनिया) नसअला :- बुरी खंबर सुनकर وأَدَا لِلْهِ وَإِنَّا اللَّهِ وَابَّا اللَّهِ وَابْعَالُوا وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ لَا الللَّا لَا لَا لَاللَّال की तरफ़ हमें पलटना है" कहा या अलफ़ाज़े कुर्आन से किसी को जवाब दिया नमाज़ फ़ासिद हो गई। मसलन किसी ने पूछा क्या खुदा के सिवा दूसरा खुदा है ? उस ने जवाब दिय ٱلْسَخَيُسِلُ وَالْبِيغَالُ وَالْسَحَمِيُسِ या पूछा तेरे क्या-क्या माल हैं उसने जवाब में कहा لا إِلْسَهُ إِلَّا اللَّهُ رَبِيْ رِ مُعَطَّلةٍ وَّ فَصُرٍ مُّشَيِّد वर्जमा :- (घोड़े और ख़च्चर और गधे) या पूछा कहाँ से आये ?कहा وَبِيْ رِ مُعَطَّلةٍ وَّ فَصُرٍ مُّشَيِّد वर्जमा :- (घोड़े और ख़च्चर और गधे) तर्जमा :- "और कितने कुँए बेकार पड़े और कितने महल गच (बबीद किये हुए)" यूँही अगर किसी को

يَـالِحَىٰ خُـذِالْكِمُــابَ بِفُرُةٍ अलफाजे कुर्आन से मुखातब किया मसलन उस का नाम यहया है उस से कहा0 (तर्जमा :'ऐ यहया ले लो किताब को मज़बूती के साथ')मूसा नाम है उससे कहा وَمُـاتِلُكَ بِيَمِيْنِكَ يَا مؤسَى (तर्जमा : "और क्या है वह तुम्हारे दाहिने हाथ में ऐ मूसा") इस सब सूरतों में कुर्आन न पढ़ते हुए किसी से सवाल कर दिया या किसी का जवाब दिया या किसी दुनियावी बात की तरफ इशारा हुआ तो नमाज़ फ़ासिद हो गई। (दुर्रे मुख्तार जि.1 स407)

मसअ्ला: — अल्लाह तआ़ला का नामे मुबारक सुनकर 'जल-ल जलालुहु' कहा या नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम का नामे मुबारक सुनकर दुरूद पढ़ा या इमाम की क़िरात सुनकर 'स-द-कल्लाहु व स-द-क रसूलुहु' कहा तो इन सब सूरतों में नमाज जाती रही जबकि जवाब के इरादे से कहा हो और अगर जवाब में न कहा तो हरज नहीं। यूँही अगर अज़ान का जवाब दिया नमाज फासिद हो जायेगी। (दुर्रे मुख्तार रहुलमुहतार जि.१ स. 407)

मसअ्ला :- शैतान का ज़िक्र सुनकर उस पर लानत भेजी नमाज़ जाती रही वसवसा के दूर करने के लिये लाहौल पढ़ी अगर दुनिया के काम के लिये है नमाज फ़ासिद हो जायेगी और आख़िरत के लिये है तो नहीं। (दुर्रमुख्तार)

मसअ्ला :- चाँद देखकर-रब्बी व रब्बुक़ल्लाह' कहा या बुखार वगैरा की वजह से कुछ कुर्आन पढ़कर दम किया नमाज फासिद हो गई। बीमार ने उठते बैठते तकलीफ और दर्द पर बिस्मिल्लाह कही तो नमाज़ फ़ासिद न हुई। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- कोई इबारत शेअ्र के वज़न पर जो कुर्आन मजीद में तरतीब के साथ पाई जाती है وَالْمُرُسَلَتِ عُرُفًا ٥ فَالْعُصِفْتِ عَصْفًا ٥ - शेअ्र की नियत से पढ़ी नमाज़ फ़ासिद हो गई जैसे :-0 और अगर नमाज़ में शेअ़्र बनाया मगर जुबान से कुछ न कहा तो अगर्चे नमाज़ फ़ासिद न हुई मगर गुनाहगार हुआ। (आलमगीरी जि. 1 स. 93)

मसअला :- नमाज़ में जुबान पर नअ़म (अ़रबी का लफ़ज़ है जिसके मअ़ना 'हाँ' है)या 'अरे' या 'हाँ' जारी हो गया अगर यह लफ़्ज़ कहने का आदी है फ़ासिद हो गई वर्ना नहीं |(दुरंमुख्तार वगैरा जि. 1 स. 416) मसञ्जला :- मुसल्ली (नमाज़ी) ने अपने इमाम के सिवा दूसरे को लुकमा दिया नमाज़ जाती रही जिसको लूकमा दिया है वह नमाज़ में हो या न हो मुक्तदी हो या मुनफ़्रिद या किसी और का इमाम । (दुर्रे मुख्तार जि. 1स. 418 वगैरा)

मसअ्ला :- अगर लुक्मा देने की नियत से नहीं पढ़ा बल्कि तिलावत की नियत से पढ़ा तो हरज नहीं |(दुर्रे मुख्तार जि. 1 स. 418)

मसअ्ला :- अपने मुक्तदी के सिवा दूसरे का लुक्मा लेना भी मुफ्सिदे नमाज़ है अलबत्ता अगर उसके बताते वक़्त उसे खुद याद आ गया उस के बताने से नहीं यानी अगर वह न बताता जब भी उसे याद आ जाता उस के बताने का कुछ दख़ल नहीं तो उसका पढ़ना मुफ़सिद नहीं (दुरेंमुख्तार, जि.1 स. 418 रहुल मुहतार)

मसञ्जला :- अपने इमाम को लुकमा देना और इमाम का लुकमा लेना मुफ़सिदे सलात नहीं हाँ अगर

मुक्तदी ने दूसरे से सुनकर जो नमाज़ में उस का शरीक नहीं है लुक्मा दिया और इमाम ने ले लिया तो सब की नमाज गई और इमाम ने न लिया तो सिर्फ उस मुकतदी की गई।(उम्बार कि स स सा) मसअ्ला :- लुकमा देने वाला किराअ्त की नियत न करे बल्कि लुकमा देने की नियत से वह

मसअ्ला :- फौरन ही लुक्मा देना मकरूह है थोड़ा तवक्कुफ चाहिए यानी ठहरना चाहिए कि शायद इमाम खुद निकाल ले मगर जबकि उस की आदत उसे मालूम हो कि रुकता है तो बाज ऐसे हुरूफ़ निकलते हैं जिन से नमाज़ फ़ासिद हो जाती है तो फ़ौरन बताये। यूँही इमाम को मकरूह है कि मुकतदियों को लुकमा देने पर मजबूर करे बल्कि किसी दूसरी सूरत की तरफ मुन्तकिल हो जाये यानी दूसरी सूरत पढ़ना शुरू कर के या दूसरी आयत शुरू कर दे बशर्ते कि उस का मिलाना मुफ़िसदे नमाज न हो और अगर बकदे हाजत पढ़ चुका है तो रुकू कर दे। मजबूर करने के यह मअ्ना हैं कि बार बार पढ़े या साकित (खामोश) खड़ा रहे (आलमगीरी जि. 1 स. 93 रदुलमुहतार जि 1 स. 418)मगर यह ग़लती अगर ऐसी है जिसमें मअ़्ना बिगड़ जाता था तो नमाज़ को ठीक करने के लिये उस आयत को लौटाना लाज़िम था और याद नहीं आता तो मुकतदी को आप ही मजबूर करेगा और वह भी न बता सके तो गई।

मसअ्ला :- लुकमा देने वाले के लिये बालिग होना शर्त नहीं मुराहिक यानी जो बालिग होने के क्रीब हो वह भी लुक्मा दे सकता है (आलमगीरी जि.१ स 93)बशर्त कि नमाज़ जानता हो और नमाज में हो।

मसअ्ला:- ऐसी दुआ़ जिसका सवाल बन्दे से नहीं किया जा सकता जाइज़ है मसलन र्जमा :- "ऐ अल्लाह मुझे आ़फ़ियत दे,मेरी मग़फ़िरत फ़रमा।" और जिसका الْلَهُمُ عَانِيَى،اللَّهُمُ اغْفِرُلِي الْسَاهُمُ اَطْعِمْنِي اللَّهُمُّ زَوْجُنِي सवाल बन्दों से किया जा सुकता है मुफ्सिदे नमाज़ है मसलन तर्जमा :- "ऐ अल्लाह मुझे खाना दे,मुझे बीवी अता फ्रमा।" (आलमगीरी)

मसअला :- अह, आह, उफ़, तुफ़, यह अल्फ़ाज़ दर्द या मुसीबत की वजह से निकले या आवाज़ से रोया और हरूफ़ पैदा हुए इन सब सूरतों में नमाज़ जाती रही और अगर रोने में सिर्फ़ आँसू निकले आवाज व हरूफ़ नहीं निकले तो हरज नहीं। (आलमगीरी,जि 1 स 94 रहुल मुहतार जि 1 स. 416)

मसअला :- मरीज़ की जुबान से बेइख़्तियार आह,ओह निकली नमाज़ फ़ासिद न हुई यूँही छींक, खाँसी, जमाही,डकार में जितने हुरूफ़ मजबूरन निकलते हैं माफ़ हैं। (दुर्गुख़ार जि.1 स. 416)

मसअला :- जन्नत दोज़ख़ की याद में अगर यह अल्फ़ाज़ कहे तो नमाज़ फ़ासिद न हुई। (दुर्रे मुख्तार जि. 1 स. 416)

मसअ्ला : – इमाम का पढ़ना पसन्द आयां उस पर रोने लगा और अरे, नअ्म हाँ, जुबान से निकला कोई हरज नहीं कि यह खुशूअ़ की वजह से है और अगर खुशगुलोई (अच्छी आवाज)के सबब कहा तो नमाज जाती रही। (दुरेंमुख्तार रहुलमुहतार जि.1 स. 416)

मसअ्ला :- फूँकने में अगर आवाज पैदा न हो तो वह मिस्ल सॉस के है कि मुफसिद नहीं मगर

क्रस्दन करना मकरूह है और अगर दो हर्फ पैदा हों जैसे ऊफ् तुफ्, तो मुफ्सिद है यानी नमाज़ जाती रहेगी। (गुनिया स 427)

भसअ्ला — खंकारने में जब दो हर्फ ज़ाहिर हों जैसे उह, मुफ्सिदे नमाज़ है जबिक न उज़ हो न कोई सही गर्ज अगर सही उज़ से हो मसलन तबीअ़त का तकाज़ा हो या इमाम से ग़लती हो गई है इसलिए खंकारता है कि इमाम दुरूस्त कर ले या इसलिये खंकारता है कि दूसरे शख़्स को इसका नमाज़ में होना मालूम हो तो इस सूरतों में नमाज़ फ़ासिद नहीं होती। (दुरें मुख़्तार जि. 1स. 416 गरेंग)

मसअ्ला :— नमाज़ में मुसहफ़ शरीफ़ (कुर्आन शरीफ़)से देखकर कुर्आन पढ़ना मुतलक़न मुफ़्सिदे नमाज़ है यानी नमाज़ जाती रहेगी। यूँही अगर मेहराब वगैरा में लिखा हो मुसहफ़ या मेहराब पर फ़क़त नज़र है तो हरज नहीं। (दुरेंमुख़्तार जि.1 स. 419 रहुलमुहतार)

मसञ्जा: — किसी काग़ज़ पर कुर्आन मजीद लिखा हुआ देखा और उसे समझा नमाज़ में नुक़सान न आया। यूँही अगर फ़िक्ह की किताब देखी और समझी नमाज़ फ़ासिद न हुई ख़्वाह समझने के लिये उसे देखा या नहीं ,हाँ अगर क़स्दन (जानबूझ कर) देखा और क़स्दन समझा तो मक़रूह है और बिलाक़स्द(बिना इरादे)हुआ तो मक़रूह भी नहीं।(आ़लमगीरी, ज़ि 1 स 95 दुर्रेमुख़्तार जि. 1 स. 426) यही हुक्म हर तहरीर का है जब ग़ैरे दीनी हो तो कराहत ज़्यादा।

मसअ्ला :- सिर्फ़ तौरात या इंजील को नमाज़ में पढ़ा तो नमाज़ न हुई कुर्आन पढ़ना जानता हो या नहीं (आलमगीरी जि. 1 स. 95)और अगर बक्द्रे हाजत कुर्आन पढ़ लिया और कुछ आयात तौरात व इंजील की जिन में ज़िके इलाही है पढ़े तो हरज नहीं मगर न चाहिये।

मसअ्ला :— अमले कसीर कि न नमाज़ के आमाल से हो न नमाज़ को सही करने के लिये किया गया हो नमाज़ फासिद कर देता है। अमले क़लील मुफ़सिद नहीं जिस काम के करने वाले को दूर से देखकर उस के नमाज़ में न होने का शक न रहे बल्कि गुमान ग़ालिब हो कि नमाज़ में नहीं तो वह अमले कसीर है और अगर दूर से देखने वाले को शुबह व शक हो कि नमाज़ में है या नहीं तो अमले क़लील है (दुर्रमुख्वार वगैरा जि.1 स. 420)

मसअ्ला :- कुर्ता या पाजाम पहना या तहबंद बाँघा नमाज जाती रही। (गुनिया)

मसञ्जाः — नापाक जगह पर बगैर कोई चीज़ बिछाए हुए सजदा किया नमाज़ फ़ासिद हो गई अगर्चे उस सजदे को पाक जगह पर इआ़दा करें (दुर्र मुख़्तार जि. 1 स. 420) यूँही हाथ या घुटने सजदे में नापाक जग़ह पर रखे नमाज़ फ़ासिद हो गई। (ख़ुलमुहतार जि. 1 स. 420)

मसअ्ला — सत्र खोले हुये या बक्द्रे मानेए नमाज़ के साथ यानी जिस्म या कपड़े में इतनी नजासत (नापाकी)लगी हो जिससे नमाज़ न हो उसी में पूरा रुक्न अदा करना या तीन तस्बीह (सुब्हानल्लाह) का वक्त गुज़र जाना मुफ़सिदे नमाज़ है। भीड़ की वजह से तीन तस्बीह की मिकदार तक औरतों की सफ़ में पड़ गया या इमाम से आगे हो गया नमाज़ जाती रही (दुर्रेमुख़्तार वगैरा)और क्स्दन सत्र खोलना मुतलकन मुफ़सिदे नमाज़ है अगर्चे फ़ौरन ढाक ले उसमें वक़्फ़ा की भी हाजत नहीं।

मसअ्ला :— दो कपड़े मिलाकर सिले हों उन में अस्तर नापाक है और अबरा पाक तो अबरे की तरफ भी नमाज नहीं हो सकती जबकि नजासत इतनी हो कि जिस के मिकदार में पाये जाने पर नमाज नहीं होती वह अगर सजदे की जगहों में हो और सिले न हों तो अबरे पर जाइज़ है जबिक

इतना बारीक न हो कि अस्तर चमकता हो।(दुरॅंमुख्लार, जि.1 स. 420रहुलमुहतार)

मसअ्ला :- नजिस ज़मीन पर मिट्टी चूना खूब बिछा दिया अब उस पर नमाज़ पढ़ सकते हैं और अगर मामूली तरह से ख़ाक छिड़क दी है कि नजासत की बूआती है तो नाजाइज़ है जबकि

मवाज़ेए सुजूद यानी सजदे की जगहों पर नजासत हो। (गुनिया स. 84)

मसअ्ला :- नमाज के अन्दर खाना पीना मुतलकन नमाज को फ़ासिद कर देता है,कस्दन हो या भूलकर थोड़ा हो या ज्यादा यहाँ तक कि अगर तिल बगैर चबाये निगल लिया या कोई कृतरा उसके मुँह में गिरा और उसने निगल लिया नमाज जाती रही।(दुरंमुख्तार जि.। स. 418 खुलमुहतार)

मसअला :- दाँतों के अन्दर खाने की कोई चीज़ रह गई थी उस को निगल गया अगर चने से कम है नमाज़ फ़ासिद न हुई मकरूह हुई और चने बराबर है तो फ़ासिद हो गई दाँतों से खून निकला अगर थूक ग़ालिब है तो निगलने से फ़ासिद न होगी वर्ना फ़ासिद हो जायेगी।(दुर्र मुख्तारिज 1 स 418 आलमगीरी जि. 1स. 195) गुलबा की अलामत(पहचान)यह है कि हल्क में ख़ून का मज़ा महसूस

हो नमाज़ और रोज़ा तोड़ने में मज़े का एअतिबार है और वुजू तोड़ने में रंग का।

मसअ्ला :— नमाज़ से पहले कोई चीज़ मीठी खाई थी उसके अजज़ा (टुकड़े) निगल लिये थे सिर्फ़् लुआ़बे दहन यानी मुँह में कुछ मिठास का असर रह गया, उसके निगलने से नमाज़ फ़ासिद न होगी। मुँह में शकर वग़ैरा डाली कि घुलकर हल्क़ में पहुँचती है नमाज़ फ़ासिद हो गई। गोंद मुँह में है अगर चबाया और बाज़ अजज़ा हलक़ से उतर गये नमाज़ जाती रही। (आलमगीरी जि.1 स 96)

मस्त्रज्ञा:— सीने को किब्ले से फेरना मुफ्सिदे नमाज़ है जबिक कोई उज़ न हो यानी इतना फेरे कि सीना ख़ास जेहते कअ़बा यानी कअ़बा की तरफ़ से पैतालीस दर्जे (डिग्री) हट जाये और अगर उज़ से हो तो मुफ्सिद नहीं मसलन हदस का गुमान हुआ और मुँह फेरा ही था कि गुमान की गुलती ज़ाहिर हुई तो मस्जिद से अगर ख़ारिज न हुआ हो नमाज़ फ़ासिद न होगी।(द्रम्कुलार वर्गन कि। स 418) मसअ़ला:— किब्ले की तरफ़ एक सफ़ की कृद्र चला फिर एक रुक्न की कृद्र यानी तीन बार सुब्हानल्लाह कहने के मिक्दार ठहर गया फिर चला फिर ठहरा अगर्चे कई बार हो जब तक मकान न बदले नमाज़ फ़ासिद न होगी मसलन मस्जिद से बाहर हो जाये या मैदान में नमाज़ हो रही थी और यह शख़्स सफ़ों से निकल गया कि यह दोनों सूरतें मकान बदलने की हैं और इन में नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी। यूँही अगर एक दम दो सफ़ की कृद्र चला नमाज़ फ़ासिद हो गांवेगी। यूँही अगर एक दम दो सफ़ की कृद्र चला नमाज़ फ़ासिद हो गांवेगी। यूँही अगर एक दम दो सफ़ की कृद्र चला नमाज़ फ़ासिद हो गई। (का.) स 421इर्रमुख्नार खुल मुहतार)

मसञ्जा :— सहरा (जंगल)में अगर इसके आगे सफें न हों बल्कि यह इमाम है और मौज़ए सुजूद से मुतजाविज़ हुआ यानी सजदे की जगह से आगे बढ़ा तो अगर इतना आगे बढ़ा जितना इसके और सब से क्रीब वाली सफ के दरिमयान फ़ासला था तो फ़ासिद न हुई और इससे ज़्यादा हटा तो फ़ासिद हो गुई और अगर मुनफ़रिद है तो मौज़ए सुजूद का एअ्तिबार है यानी उतना ही फ़ासला आगे पीछे दाहिने बायें कि इससे ज़्यादा हटने में नमाज़ जाती रहेगी। (आलमगीरी जि. 1 स. 96)

मसअला :- किसी को किसी जानवर ने एक दम बक्द्रे तीन कदम के खींच लिया या ढकेल दिया तो नमाज़ फ़ासिद हो गई।(दुर्र मुख्तार जि.1 स.422)

मसअला:- एक नमाज़ से दूसरी की तरफ़ तकबीर कहकर मुन्तिकल हुआ पहली नमाज़ फ़ासिद हो

गई मसलन ज़ोहर पढ़ रहा था अस या नफ़्ल की नियत से अल्लाहु अकबर कहा ज़ोहर की नमाज़ जाती रही फिर अगर साहिबे तरतीब है और वक्त में गुंजाइश है तो अस्र की भी न होगी बल्कि दोनों सूरतों में नफ़्ल नमाज़ होगी और नफ़्ल की नियत से अल्लाहु अकबर कहा या मुकतदी था और तन्हा पढ़ने की नियत से अल्लाहु अकबर कहा तो नमाज़ फ़ासिद हो गई। यूँही अगर नमाज़े जनाज़ा पढ़ रहा था और दूसरा जनाज़ा लाया गया दोनों की नियत से अल्लाहु अकबर कहा या दूसरे जनाज़े की नियत से तो दूसरे जनाज़े की नमाज़ शुरू हुई और पहले की फ़ासिद हो गई। (दुर्रमुख्तार जि. 1 स. 419)

मसअ्ला :- औरत नमाज पढ़ रही थी बच्चे ने उसकी छाती चूसी अगर दूध निकल आया तो नमाज जाती रही (दुरें मुख्तार जि. 1 स 422)

मसअ्ला :- औरत नमाज़ पढ़ रही थी मर्द ने बोसा लिया या शहवत के साथ उस के बदन को हाथ लगाया नमाज जाती रही और मर्द नमाज़ में था और औरत ने ऐसा किया तो नमाज़ फ़ासिद न हुई जब तक मर्द को शहवत न हो (दुरेंमुख्तार, जि.1 स. 422 रहुलमुहतार)

मसअला :- दाढ़ी या सर में तेल लगाया या कंघा किया या सुर्मा लगाया नमाज़ जाती रही । हाँ अगर हाथ में तेल लगा हुआ है उसको सर या बदन में किसी जगह पोंछ दिया तो नमाज़ फ़ासिद न होगी। (मुनियतुलमुसल्ली, स. 157 गुनिया स. 419)

मसञ्जा :- नमाज़ पढ़ने वाले ने किसी आदमी को तमांचा या कोड़ा मारा,नमाज़ जाती रही और जानवर पर सवार नमाज़ पढ़े रहा था दो एक बार हाथ या एड़ी से हाँकने में नमाज़ फासिद न होगी तीन बार पै—दर—पै करेगा तो जाती रहेगी। एक पाँव से एड़ लगाई अगर पै—दर—पै तीन बार हो नमाज जाती रही वर्ना नहीं और दोनों पाँव से लगाई तो फासिद हो गई लेकिन अगर आहिस्ता पाँव हिलाये कि दूसरे को बगौर देखने से पता चले तो फ़ासिद न हुई। (मुनियतुलमुसल्ली, 159गुनिया 420)

मसअ्ला :- घोड़े को चाबुक (कोड़ा) से रास्ता बताया और मारा भी नमाज फासिद हो गई। नमाज पढ़ते में घोड़े पर सवार हो गया नमाज़ जाती रही और सवारी पर नमाज़ पढ़ रहा था उतर आया

फ़ासिद न हुई | (मुनियंतुलमुसल्लो, स. 150 फ़तावा काज़ी खाँ स. 120)

मसअ्ला :- तीन कलिमे इस तरह लिखना कि हुरूफ़ ज़ाहिर हों नमाज़ को फ़ासिद करता है और अगर हुफ् ज़ाहिर न हों मसलन पानी पर या हवा में लिखा तो बेकार है नमाज मकरूह

तहरीमी हुई। (गुनिया स.420)

मसअ्ला :- नमाज पढ़ने वाले को उठा लिया फिर वहीं रख दिया अगर किब्ले से सीना न फिरा नमाज़ फ़ासिद न हुई और अगर उस को उठा कर सवारी पर रख दिया नमाज़ जाती रही। (आलमगीरी जि. 1 स. 96)

मसअला: - मौत व जुनून व बेहोशी से नमाज जाती रहती है अगर वक्त में इफाका हुआ तो लौटाए वर्ना कज़ा बशर्त कि एक दिन रात से मुतज़ाविज़ न हो यानी एक दिन एक रात से ज़्यादा न बढ़े। (दुरेंमुख्तार रहुलमुहतार जि. 1 स. 423)

मसअ्ला :- क्स्दन वुजू तोड़ा या कोई मूजिबे गुस्ल (गुस्ल का सबब)पाया गया या किसी रुक्न यानी रुक्य़ या सजदा को तर्क किया जबकि उस नमाज़ में उस को अदा न कर लिया हो या —— कादरी दारुल इशाखत **—**

बहारे शरीअत -

बिला ज़ज़ शर्त को तर्क किया या मुकतदी ने इमाम से पहले रुक्न अदा कर लिया और इमाम के साथ या बाद में फिर उसको अदा न किया यहाँ तक कि इमाम के साथ सलाम फेर दिया या मसबूक ने फौत शुदा रकअ़्त का सजदा करके इमाम के सजदए सहव में मुताबअ़त (इत्तिबा) की या क्अ़दए अख़ीरा के बाद सजदए नमाज़ या सजदए तिलावत याद आया और उसके अदा करने के बाद फिर कअ़दा न किया किसी रुक्न को सोते में अदा किया था उसका इआ़दा न किया इन सब सूरतों में नमाज़ फ़ासिद हो गई। (दुर्रमुख़्तार जि. 1 स. 423 वगैरा)

मसंअ्ला :- साँप बिच्छू माएने से नमाज़ नहीं जाती जबिक न तीन कृदम चलना पड़े न तीन बार मारना पड़े और अगर तीन कृदम चल कर या तीन बार में साँप, बिच्छू वगैरा को मारा तो नमाज़ जाती रहेगी। मगर मारने की इजाज़त है अगर्चे नमाज़ फ़ासिद हो जाये। (आलमगीरी जि. 1 स. 97)

मस्त्र्ला : साँप बिच्छू को नमाज़ में मारना उस वक्त मुबाह (जाइज़)है कि सामने से गुज़रे और ईज़ा (तकलीफ़) देने का खौफ़ हो और अगर तकलीफ़ पहुँचाने का अंदेशा न हो तो मकरूह है। मस्त्र्ला :- पै-दर-पै तीन बाल उख़ेड़े या तीन जुए मारी या एक ही जूँ को तीन बार में मारा नमाज़ जाती रही और पै-दर-पै न हो तो नमाज़ फ़ासिद न होगी मगर मकरूह है। (आलमगीरी जिन्न अर) मस्त्र्ला :- मोज़ा कुशादा है उसे उतारने से नमाज़ फ़ासिद न होगी और मोज़ा पहनने से नमाज़ जाती रहेगी। (आलमगीरी जिन्न इस अर)

मसञ्जा :— घोड़े के मुँह में लगाम दी या उस पर काठी कसी या काठी उतार दी नमाज़ जाती रही। (आलमगीरी जि. 1 स. 97)

मसञ्जला :- एक रुक्त में तीन बार खुजाने से नमाज जाती रहती है यानी यूँ कि खुजा कर हाथ हटा लिया फिर खुजाया या फिर हाथ हटा लिया और ऐसे ही फिर किया और अगर एक बार हाथ रखकर चन्द मर्तबा हरकत दी तो एक ही मर्तबा खुजाना कहा जायेगा। (आलमगीरी जि. 1 स. 97)

मसंज्ञला :- तकबीराते इन्तिकाल में अल्लाह या अकबर के अलिफ को दराज़ किया आल्लाह या आकबर कहा या बे के बाद अलिफ बढ़ाया यानी अकबार कहा नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी और तहरीमा में ऐसा हुआ तो नमाज़ शुरू ही न हुई (दुरेंमुख्तार जि.1 स. 323 वगैरा)किरात या अज़कारे नमाज़ में ऐसी ग़लती जिस से मंज़ना फ़ासिद हो जायें नमाज़ फ़ासिद कर देती है। इसके मुतंअल्कि बयान की तफ़सील गुज़र चुकी।

सुतरा का बयान

मसअ्ला:— नमाज़ी के आगे से बिल्क मौज़ए सुजूद (मौज़ए सुजूद क्या है यह आगे ज़िक होगा)से किसी का गुज़रना नमाज़ को फ़ासिद नहीं करता ख़्वाह गुज़रने वाला मर्द हो या औरत कुत्ता हो या गधा। (आम्मए कुतुब)

मसञ्जा — मुसल्ली के आगे से गुज़रना बहुत सख्त गुनाह है हदीस में फ़रमाया कि इसमें जो कुछ गुनाह है अगर गुज़रने वाला जानता तो चालीस तक खड़े रहने को गुज़रने से बेहतर जानता। रावी कहते हैं मैं नहीं जानता कि चालीस दिन कहे या चालीस महीने या चालीस बरस यह हदीस सिहाहे सित्ता मे अबू जुहैम रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी हुई और बज़्ज़ाज़ की रिवायत में चालीस

बरस का ज़िक है और इन्ने माजा की रिवायत अबू हुरैरा रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु से यह है कि रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फरमाया अगर कोई जानता कि अपने माई के सामने नमाज़ में आड़े होकर गुज़रने में क्या है तो सौ बरस खड़ा रहना उस एक कदम चलने से बेहतर समझता। इमामे मालिक ने रिवायत किया कि कश्चब अहबार फरमाते हैं नमाज़ी के सामने गुज़रने वाला अगर जानता उस पर क्या गुनाह है तो ज़मीन में धंस जाने को गुज़रने से बेहतर जानता। इमामे मालिक से रिवायत सहीह बुख़ारी व सहीह मुस्लिम में है अबू ज़ुहैफा रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं मैंने रस्ज़ुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम को मक्का में देखा हुज़ूर अबताह(जगह का नौम) में चमड़े के एक सुर्ख कुब्बे के अन्दर तशरीफ़ फरमा है और बिलाल रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने हुज़ूर के वुज़ू का पानी लिया और लोग जल्दी जल्दी उसे ले रहे हैं जो उसमें से कुछ पा जाता उसे मुँह और सीने पर मलता और जो नहीं पाता वह किसी और के हाथ से तरी ले लेता फिर बिलाल रिवयल्लहु तआ़ला अन्हु ने एक नेज़ा नसब कर दिया यानी गाड़ दिया और रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम सुर्ख धारीदार जोड़ा पहने तशरीफ़ लाये और नेज़े की तरफ़ मुँह कर के दो रकअ़त नमाज़ पढ़ाई और मैंने आदिमयों और चौपाओं को नेज़ के उस तरफ़ से गुज़रते देखा।

मसञ्जा: — मैदान और बड़ी मिरजद में मुसल्ली के कदम से मौज़ए सुजूद तक गुज़रना नाजाइज़ है मौज़ए सुजूद से मुराद यह है कि कियाम की हालत में सजदे की जगह की तरफ नज़र करे तो जितनी दूर तक बिगाह फैले वह मौज़ए सुजूद है यानी सजदे की जगह है, उस के दरिमयान से गुज़रना नाजाइज़ है। मकान और छोटी मिरजद में कदम से दीवारे कि ब्ला तक कहीं से गुज़रना जाइज़ नहीं अगर सुतरा न हो (दुरेंमुख्तार जि.1 स. 426 आलमगीरी जि.1 स. 97)

मसञ्जा :- कोई शख़्स ब्लन्दी पर नमाज़ पढ़ रहा है उस के नीचे से गुज़रना भी जाइज़ नहीं जबिक गुज़रने वाले के बदन का कोई हिस्सा नमाज़ी के सामने हो छत या तख़्त पर नमाज़ पढ़ने वाले के आगे से गुज़रने का भी यही हुक्म है और अगर इन चीजों की इतनी बलन्दी हो कि गुज़रने वाले के बदन के किसी हिस्से का सामना न हो तो हरज नहीं। (दूरेमुख़्तार जि.1 स 426 वगैरा)

मसअ्ला :- मुसल्ली के आगे घोड़े वग़ैरा पर सवार होकर गुज़रा अगर गुज़रने वाले का पाँव वग़ैरा नीचे का बदन मुसल्ली के सर के सामने हुआ तो मना है। (रहुल मुहतार जि.1 स. 426)

मसञ्जा :- मुसल्ली के आगे सुतरा हो यानी कोई ऐसी चीज़ जिस से आड़ हो जाये तो सुतरे के बाद से गुज़रने में कोई हरज नहीं। (आम्मए कुतुब)

मसअ्लाः – सुतरा बक्द्र एक हाथ के ऊँचा और उंगली बराबर मोटा हो और ज़्यादा से ज़्यादा तीन हाथ ऊँचा हो। (दुरेंमुख्तार, रहुलमुहतार जि.1 स. 428)

मसञ्जला :- इमाम व मुनफ़्रिद जब सहरा (जंगल)में या किसी ऐसी जगह नमाज़ पढ़ जहाँ से लोगों के गुज़रने का अंदेशा हो तो मुस्तहब है कि सुतरा गाड़ें और सुतरा नज़्दीक होना चाहिये,सुतरा बिल्कुल नाक की सीध पर न हो बल्कि दाहिने या बायें भौं की सीध पर हो और दाहिने की सीध

पर होना अफज़ल है। (दुरेंमुख्तार जि.1 स. 428 वगैरा)

मसअ्ला :- अगर नसब केरना नामुमिकन(बहुत मुश्किल)हो तो वह चीज़ लम्बी लम्बी रख दें औ अगर कोई ऐसी चीज़ भी नहीं कि रख सकते तो ख़त़ (लाइन)खींच दें चाहें लम्बाई में हो या मेहराब की शकल में। (दुरेंमुख्तार, जि.1 स. 428 आलमगीरी जि.1 स. 98)

नोट :- इन दोनों सूरतों से यह मकसूद नहीं कि गुज़रना जाइज़ हो जायेगा बल्कि इस लिए है कि नमाजी का ख्याल न बटे।

मसअ्ला :- अगर सुतरा के लिये कोई चीज़ नहीं है और उस के पास किताब या कपड़ा मौजूद है तो उसी को सामने रख ले। (रहुल मुहतार जि. 1 स. 428)

नोट :- इससे भी वही मक्सूद है कि नमाज़ी का दिल न बटे वर्ना किताब या कपड़ा रखने से उसके आगे से गुज़रना जाइज़ न होगा। हाँ अगर बलन्दी इतनी हो जाये जो सुतरे के लिए काफी हो तो गुज़रना भी जाइज़ हो जायेगा।

मसअ्ला :- इमाम का सुतरा मुकतदी के लिये भी सुतरा है उसको दूसरे सुतरा की हाजत नहीं तो अगर छोटी मस्जिद में भी मुक्तदी के आगे से गुज़र जाये जबकि इमामा के आगे से न हो हरज

नहीं । (रहुल मुहतार जि. १ स. ४२९ वगैरा)

मसअ्ला :- दरख़्त और जानवर और आदमी वग़ैरा का भी सुतरा हो सकता है कि इनके बाद गुज़रने में कुछ हरज नहीं (गुनिया) मगर आदमी को उस हालत में सुतरा किया जाये जब उसकी पीठ मुसल्ली की तरफ हो कि मुसल्ली की तरफ मुँह करना मना है।

मसअ्ला :- सवार अगर मुसल्ली के आगे से गुज़रना चाहता है तो उस का हीला यह है कि जानवर को मुसल्ली के आगे कर ले और उस तरफ़ से गुज़र जाये। (आलमगीरी जि. 1 स. 98)

मसअ्ला :- मुसल्ली के आगे से गुज़रना चाहंता है तो अगर उसके पास कोई चीज़ सुतरा के काबिल हो तो उसे उस के सामने रखकर गुज़र जाये फिर उसे उठा ले अगर दो शख़्स गुज़रना चाहते हैं और सुतरा को कोई चीज़ नहीं तो उन में से एक नमाज़ी के सामने उसकी तरफ पीठ करके ख़ड़ा हो जाये और दूसरा उसकी आड़ पकड़ कर गुज़र जाये फिर वह दूसरा उस की पीठ के पीछे नमाज़ी की तरफ पुश्त कर के खड़ा हो जाये और यह गुज़र जाये फिर वह दूसरा जिधर से उस वक्त आया उसी तरफ हट जाये। (आलमगीरी, जि. 1 स. 98 रहुल मुहतार)

मसअ्ला :- अगर उसके पास असा (लाठी वगैरा) है मगर नसब नहीं कर सकता तो उसे खड़ा कर के मुसल्ली के आगे से गुज़रना जाइज़ है जबकि उसको अपने हाथ से छोड़कर गिरने से पहले गुज़र जाये। मसअला :- अगली र सफ़ में जगह थी उसे खाली छोड़कर पीछे खड़ा हुआ तो आने वाला शख्स उसकी गर्दन फ़लॉगता हुआ जा सकता है कि उसने अपनी हुरमत(इज़्ज़त) अपने आप खोई!

(द्रेम्ख्तार जि. 1 स. 42/)

मसञ्जला: - जब आने जाने वालों का अंदेशा न हो न सामने रास्ता हो तो सुतरा न काइम करने में भी हरज नहीं फिर भी औला (ज्यादा अच्छा) सुतरा काइम करना है। (दुरंमुख्तार)

मसअला :- नमाजी के सामने सुतरा नहीं और कोई शख़्स गुज़रना चाहता है या सुतरा है मगर वह शख्स मुसल्ली और सुतरा के दरमियान से गुज़र जाना चाहता है तो नामाज़ी को रुख़सत है कि उसे गुज़रने से रोके चाहे सुब्हानल्लाह कहे या आवाज़ के साथ किरात करे या हाथ या सर या आँख के इशारे से मना करे इस से ज़्यादा की इजाज़त नहीं मसलन कपड़ा पकड़कर झटकना या मारना बल्कि अगर अमले कसीर हो गया (यानी ऐसा अमल कर बैठा कि देखने से मालूम हो कि

बहारे शरीअत _____ तीसरा हिस्सा

नमाज़ से बाहर है) तो नमाज़ ही जाती रही। (दुरेंमुख्तार रहुलमुहतार जि.1 स. 429)

मसअ्ला :- तस्बीह व इशारा दोनों को बिला ज़रूरत जमा करना मकरूह है। औरत के सामने से गुज़रे तो औरत तसफ़ीक से मना करे यानी दाहिने हाथ की उंगलियाँ बायें हाथ की पुश्त (पीठ)पर मारे और अगर मर्द ने तस्फ़ीक की और औरत ने तस्बीह तो भी नमाज़ फ़ासिद न हुई मगर ख़िलाफ़े सुन्नत हुआ। (दुरमुख्तार)

मसअ्ला :— मस्जिदे हराम शरीफ़ में नमाज़ पढ़ता हो तो उस के आगे तवाफ़ करते हुये लोग गुज़र सकते हैं। (खुलमुहतार)

मकरूहात का बयान

हदीस न.1: — बुखारी व मुस्लिम अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी हुजूरे अक्दस सल्लल्— लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने नमाज़ में कमर पर हाथ रखाने से मना फ़रमाया। हदीस न.2: — शरहे सुन्नतं में इब्ने ज़मर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से मरवी कि हुजूर फ़रमाते हैं कमर पर नमाज़ में हाथ रखना जहन्निमयों की राहत है।

हदीस न.3 :— बुख़ारी व मुस्लिम व अबू दाऊद व नसई रिवायत करते हैं कि उम्मुल मोमिनीन सिद्दीका रिदयल्लहु तआ़ला अन्हा फ़रमाती हैं मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम से नमाज़ के अन्दर इधर उधर देखने के बारे में सवाल किया फ़रमाया यह उचक लेना है कि बन्दे की नमाज़ में से शैतान उचक ले जाता है।

हदीस न.4 :— इमाम अहमद व अबू दाऊद व नसई व इब्ने खुज़ैमा व हाकिम अबूज़र रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जो बन्दा नमाज़ में है अल्लाह तआ़ला की रहमते ख़ास उसकी तरफ मुतवज्जेह रहती है जब तक इधर उधर न देखे जब उसने अपना मुँह फ़ेरा उसकी रहमत भी फिर जातीं है।

हदीस न.5 :— इमाम अहमद व अबू यअ्ला रिवायत करते हैं कि अबू हुरैरा रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं मुझे मेरे ख़लील सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने तीन बातों से मना फरमायः मुर्ग की तरह ठोंग मारने और कुत्ते की तरह बैठने और इधर उधर लोमड़ी की तरह देखने से!

हदीस न.6 :— बज़्ज़ाज़ ने जाबिर इब्ने अब्दुल्लाह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रिवायत की कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब आदमी नमाज़ को खड़ा होता है अल्लाह अज्ज व जल्ल अपनी ख़ास रहमत के साथ उस की तरफ़ मुतवज्जह होता है और जब इघर उधर देखता है फ़रमाता है ऐ इब्ने आदम किस तरफ़ इल्तिफ़ात (तवज्जोह)करता है क्या मुझसे कोई बेहतर है जिस की तरफ़ इल्तिफ़ात करता है,फिर जब दोबारा इल्तिफ़ात करता है ऐसा ही फ़रमाता है, जब तीसरी बार इल्तिफ़ात करता है अल्लाह तआ़ला अपनी इस ख़ास रहमत को उस से फेर लेता है। हदीस न.7 :— तिर्मिज़ी रिवायत करते हैं कि हुज़ूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि—वसल्लम ने अनस इब्ने मालिक रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से फ़रमाया ऐ लड़के नमाज़ में इल्तिफ़ात से बच यानी दूसरी तरफ़ तवज्जोह करने से बच कि नमाज़ में इल्तिफ़ात हलाकत (तबाही) है।

हदीस न.8से12 :- बुख़ारी व अबू दाऊद व नसई व इन्ने माजा अनस इन्ने मालिक रदियल्लाहु

तआ़ला अन्हु से रावी फ़रमाते हैं क्या हाल है उन लोगों का जो नमाज़ में आसमान की तरफ आँखें उठाते हैं उससे बाज़ रहें या उन की निगाहें उचक ली जायेंगी। इसी मज़मून के क़रीब क़रीब इने उमर व अबू हुरैरा व अबू सईद खुदरी व जाबिर इने सुमरह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुम से रिवायतें ह़दीस की किताबों में मौजूद हैं।

हदीस न.13 :— इमाम अहमद व अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व नसई व इने माजा व इने हब्बान व इने खुज़ैमा अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि .वसल्लम जब कोई तुम में का नमाज़ को खड़ा हो तो कंकरी न छुये कि रहमत उसके सामने है। हदीस न.14 :— सिहाहे सित्ता में मुऐक़ीब रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से मरवी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम फरमाते हैं कंकरी न छू और अगर तुझे नाचार करना ही है तो एक बार। हदीस न.15 :— सही इने खुज़ैमा में मरवी कि जाबिर रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु कहते हैं मैंने हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़न्हु कहते हैं मैंने हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम से नमाज़ में कंकरी छूने का सवाल किया फरमाया एक बार और अगर तू उससे बचे तो यह सौ काली आँख वाली ऊँटिनयों से बेहतर है।

हदीस न.16 व 17 :— मुस्लिम अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम "जब नमाज़ में किसी को जमाही आये तो जहाँ तक हो सके रोके कि शैतान मुँह में दाख़िल हो जाता है" और सह़ीह़ बुख़ारी की रिवायत अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि फरमाते हैं "जब नमाज़ में किसी को जमाही आये तो जहाँ तक हो सके रोके" और तिर्मिज़ी व इन्ने माजा की रिवायत उन्हीं से है। उस के बाद फरमाया कि "मुँह पर हाथ रख दे" हदीस न.18 व 19 :— इमाम अहमद व अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व नसई व दारमी कअ़ब इन्ने ज़ज़रह रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फरमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम जब कोई अच्छी तरह वुजू करके मिरजद के इरादे से निकले तो एक हाथ की उंगलियाँ दूसरे हाथ में न डाले कि वह नमाज़ में है और उसी की मिरल अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से भी मरवी है हदीस न.20 :— सह़ी बुख़ारी में शफ़ीक से मरवी कि हुज़ैफ़ा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने एक शख़्स को देखा कि रुकू व सुजूद पूरा नहीं करता जब उसने नमाज़ पढ़ ली तो बुलाया और कहा तेरी नमाज़ न हुई। रावी कहते हैं कि मेरा गुमान है कि यह भी कहा अगर तू मरा तो फ़ितरते मुहम्मद सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम के ग़ैर पर मरेगा।

हदीस न. 21 से 24 :- बुख़ारी शरीफ़ में और इब्ने खुज़ैमा वगैरा ख़ालिद इब्ने वलीद व अम्र इब्ने आस व यज़ीद इब्ने अबी सुफ़यान व शरहबील इब्ने हसना रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुम से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने एक शख़्स को नमाज़ पढ़ते मुलाहिज़ा फ़रमाया कि रुकू तमाम (पूरा) नहीं करता और सजदे में ठोंग मारता है। हुक्म फ़रमाया कि पूरा रुकू कर और फ़रमाया यह अगर इसी हालत में मरा तो मिल्लते मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के गैर पर मरेगा फ़रमाया जो रुकू पूरा नहीं करता और सजदे में ठोंग मारता है उसकी मिसाल उस भूखे की है कि एक दो ख़जूरे खा लेता है जो कुछ काम नहीं देतीं।

हदीस न.25 :- इमाम अहमद अबू कृतादा रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम सब में बुरा वह चोर है जो अपनी नमाज़ से चुराता है सहाबा ने अर्ज़ की या रसूलल्लाह! नमाज़ से कैसे चुराता है फरमाया कि रुकू व सुजूद पूरा नहीं करता। हदीस न.26 :— इमामे मालिक व अहमद नोमान इब्ने मुर्रा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने हुदूद (सज़ायें)नाज़िल होने से पहले सहाबए किराम से फरामया कि शराबी और ज़ानी और चोर के बारे में तुम्हारा क्या ख़्याल है। सब ने अर्ज़ की अल्लाह व रसूल खूब जानते हैं फरमाया यह बहुत बुरी बातें हैं और इनमें सज़ा है और सब में बुरी चोरी वह है कि अपनी नमाज़ से चुराये। अर्ज़ की या रसूलल्लाह! नमाज़ से कैसे चुरायेगा? फरमाया यूँ कि रुकू व सुजूद तमाम न करे इसी के मिस्ल दारमी की रिवायत में भी है।

हदीस न.27 :— इमाम अहमद ने तल्क इब्ने अली रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया अल्लाह तआ़ला बन्दे की उस नमाज़ की तरफ़ नज़र नहीं फ्रमाता जिसमें रुकू व सुजूद के दरुमियान पीठ सीधी न करे।

हदीस न.28 :— अबू दाऊद व तिर्मिज़ी रिवायत करते हैं अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु फ़रमाते हैं हम रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम के ज़माने में मस्जिद के दरों में ख़ड़े होने से बचते थे। दूसरी रिवायत में है हम धक्का देकर हटाये जाते।

हदीस न.29 :- तिर्मिज़ी ने रिवायत की कि उम्मुल मोमिनीन उम्मे सलमा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हा कहती हैं" हमारा एक गुलाम अफ़लह नामी लड़का जब सजदा करता तो फूँकता, फ़रमाया ऐ अफ़लह अपना मुँह ख़ाक आलूदा कर"।

हदीस न.30 :— इब्ने माजा ने अमीरुल मोमिनीन हज़रते अली रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं" जब तू नमाज़ में हो तो उंगलियाँ न चटका" बल्कि एक रिवायत में है" जब मिरजद में नमाज़ के इन्तिज़ार में हो उस वक़्त उंगलियाँ चटकाने से मना फ़रमाया"।

हदीस न.31 :— सिहाहे सित्ता में मरवी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं मुझे हुक्म हुआ है कि सात आ़ज़ा यानी बदन के सात हिस्सों पर सजदा करूँ और बाल या कपड़ा न समेटूँ"। हदीस न.32 :— सहीहैन में इब्ने अ़ब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से मरवी कि फ्रमाते हैं सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम "मुझे हुक्म हुआ कि सात हिड्डियों पर सजदा करूँ मुँह और दोनों हाथ दोनों घुटने और दोनों पंजे और हुक्म हुआ कि कपड़े और बाल न समेटूँ"।

हदीस न.33 :— अबू दाऊद व नसई व दारमी अ़ब्दुर्रहमान इब्ने शुबुल रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रावी कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ने "कौवे की तरह ठोंग मारने और दिरेंदे की तरह पाँव बिछाने से मना फरमाया" और इस से मना फरमाया कि मस्जिद में कोई शख़्स जगह

मुक्रिर कर ले जैसे ऊँट जगह मुक्रिर कर लेता है।

हदीस न.34 :- तिर्मिज़ी ने हज़रते अली रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया ऐ अली ! मैं अपने लिये जो पसन्द करता हूँ तुम्हारे लिये पसन्द करता हूँ और अपने लिये जो मकरूह जानता हूँ तुम्हारे लिये मकरूह जानता हूँ दोनों के दरियान इक्आ़ न करता यानी इस तरह न बैठना सुरीन ज़मीन पर हों और घुटने खड़े हों।

कोई एक कपड़ा पहन कर इस तरह हिर्गिज़ नमाज़ न पढ़े कि मोंढ़ों पर कुछ न हो।

हदीस न.37 :- सही बुख़ारी में उन्हीं से मरवी फ़रमाते हैं जो एक कपड़े में नमाज़ पढ़े यानी वही चादर वही तहबंद हो तो इधर का किनारा उधर और उधर का इधर कर ले।

हदीस न.38:— अब्दुर्रज्जाक ने मुसन्नफ में रिवायत की कि इब्ने उमर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा ने नाफेंअ को दो कपड़े पहनने को दिये और यह उस वक़्त लड़के थे, उसके बाद मिरजद में गये और नाफेंअ को एक कपड़े में लिपटे हुये नमाज़ पढ़ते देखा उस पर फ़रमाया क्या तुम्हारे पास दो कपड़े नहीं कि उन्हें पहनते। अर्ज़ की हाँ हैं। बताओ अगर मकान से बाहर तुम्हें भेजूँ तो दोनों पहनोगे? अर्ज़ की हाँ। तो क्या अल्लाह तआ़ला के दरबार के लिये ज़ीनत ज्यादा मुनासिब है या आदिमयों के लिये?अर्ज़ की अल्लाह तआ़ला के लिये।

हदीस न.39 :— इमाम अहमद की रिवायत है कि उबई इब्ने कअब रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने कहा कि एक कपड़े में नमाज़ सुन्नत है यानी जाइज़ है कि हम हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम के ज़माने में ऐसा करते और हम पर इस बारे में ऐब न लगाया जाता तो अब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु ने फरमाया यह उस वक़्त है कि कपड़ों में कमी हो और जो अल्लाह तआ़ला ने वुसअ़त दी है तो दो कपड़ों में नमाज़ ज़्यादा पाकीज़ा है।

हदीस न.40 :- अबू दाऊद ने अ़ब्दुल्लाह इन्ने मसऊद रदियल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से रिवायत की कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम ने फ़रमाया जो शख़्स नमाज़ में तकब्बुर से तहबन्द लटकाये उसे अल्लाह तआ़ला की रहमत न हिल में है न हरम में। (का़बा शरीफ़ के आस पास का

कुछ खास हिस्सा हरम कहलाता है बाकी हिल कहलाता है यानी हरम के अलावा पूरी दुनिया हिल है) हदीस न.41 :— अबू दाऊद,अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि एक साहब तहबन्द लटकाये नमाज पढ़ रहे थे। इरशाद फरमाया आओ वुजू करो। वह गये और वुजू करके वापस आये किसी ने अर्ज की या रसूलल्लाह। क्या हुआ कि हुजूर ने वुजू का हुक्म फरमाया ?इरशाद फरमाया यह तहबन्द लटकाये नमाज पढ़ रहा था और बेशक अल्लाह तआ़ला उस शख़्स की नमाज कबूल नहीं फरमाता जो तहबन्द लटकाये हुए हो (यानी इतना नीचा कि पाँव के गट्टे छुप जायें) शैख़ मुहिक्किक मुहिद्द्स देहलवी रहमतुल्लाहि तआ़ला अलैहि "लमआत" में फरमाते हैं कि वुजू का हुक्म इसलिये दिया कि उन्हें मालूम हो जाये कि यह मअ्सियत(गुनाह)है कि सब लोगों को बता दिया था कि वुजू गुनाहों का कफ्फारा है और गुनाह के असबाब का जाइल (ख़त्म) करने वाला।

हदीस न.42 — अबू दाऊद अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने इरशाद फरमाया जब कोई नमाज पढ़े तो दाहिनी तरफ जूतियाँ न रखे और बाई तरफ भी नहीं कि किसी और की दाहिनी जानिब होगी मगर उस वक्त कि बायीं जानिब कोई न हो बल्कि जूतियाँ दोनों पाँव के दरिमयान रखे। यानी जब जगह न हो मसलन जमाअ़त में

अहकामे फ़िक्हिय्यह

कपड़े या दाढ़ी या बदन के साथ खेलना, कपड़ा समेटना मसलन सजदे में जाते वक़्त आगे

या पीछे से उठा लेना अगर्चे गर्द (धूल)से बचाने के लिये किया हो और बिला वजह हो तो और ज्यादा मकरूह। कपड़ा लटकाना मसलन मोंढे पर इस तरह डालना कि दोनों किनारे लटकते हों यह सब मकरूहे तहरीमी हैं। (आम्मए कुतुब)

मसअ्ला :- अगर कुर्ते वग़ैरा की आस्तीन में हाथ न डाले बल्कि पीठ की तरफ फ़ेंक दी जब भी यही हुक्म है। (दुर्रे मुख्तार से यही साबित है)

मसअ्ला :- रुमाल या शाल या रज़ाई या चादर के किनारे दोनों मोंढों से लटकते हों यह मना व मकरूह तहरीमी है और एक किनारे दूसरे मोंढे पर डाल दिया और दूसरा लटक रहा है तो हरज नहीं और अगर एक ही मोंढे पर डाला इस तरह कि एक किनारा पीठ पर लटक रहा है दूसरा पेट पर जैसे ज़मुमन इस ज़माने में मोंढों पर रुमाल रखने का तरीक़ा है तो यह भी मकरूह है। मसअ्ला :- कोई आस्तीन आधी कलाई से ज़्यादा चढ़ी हुई या दामन समेटे नमाज़ पढ़ना भी

मकरूहे तहरीमी है ख़्वाह वह पहले से चढ़ी हो या नमाज़ में चढ़ाई हो (दुरमुख़्तार जि. 1 स. 430)

मसअ्ला :- शिद्दत क़ा पाखाना पेशाब मालूम होते वक्त या गैस की परेशानी के वक्त नमाज पढ़ना मकरूहे तहरीमी है। ह़दीस में है कि जब नमाज़ क़ाइम की जाये और किसी को बैतुलख़ला जाना हो तो पहले बैतुलख़ला को जाये। इस ह़दीस को तिर्मिज़ी ने अ़ब्दुल्लाह इन्ने अरक्म रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया और अबू दाऊद व नसई व मालिक ने मी इसी के मिस्ल रिवायत की।

मसञ्जा :- नमाज़ शुरू करने से पहले अगर इन चीज़ों का ग़ल्बा हो तो वक़्त में वुसञ्जत होते हुए शुरू करना ही मना और गुनाह है। कुज़ाए हाजत यानी पेशाब पाखाना ज़ोर का लगा हो तो पहले उससे फ़ारिग़ हो ले अगर्चे जमाअ़त जाती रहने का अन्देशा हो और अगर देखते हैं कि क़ज़ाए हाजत और वुजू के बाद वक्त जाता रहेगा तो वक्त की रिआयत मुक्दम है यानी पहले नमाज पढ़

ले और अगर नमाज़ के बीच में यह हालत पैदा हो जाये और वक़्त में गुंजाइश हो तो तोड़ देना

वाजिब अगर उसी तरह पढ़ ली तो गुनाहंगार हुआ। (खुलमुहतार जि. 1 स. 413)

मसअ्ला :- जूड़ा बाँधे हुए नमाज़ पढ़ना मकरूहे तहरीमी और नमाज़ में जूड़ा बाँघा तो फ़ासिद हो गई। मसअला :- कंकरियाँ हटाना मकरूहे तहरीमी है मगर जिस वक्त कि पूरे तौर पर सुन्नत के मुताबिक सजदा अदा न होता हो तो एक बार की इजाज़त है और बचना बेहतर और अगर बगैर हटाये वाजिब अदा न होता हो तो हटाना वाजिब है अगर्चे एक बार से ज्यादा की हाजत पड़े।

मसअला :- नमाज़ में उंगलियाँ चटकाना, उंगलियाों की कैंची बाँधना यानी एक हाथ की उंगलियाँ दूसरे हाथ की उंगलियों में डालना मकरू हे तहरीमी है। (दुर्रमुख्वार वगैरा जि.1 स. 413)

मसअला :- नमाज़ के लिए जाते वक्त और नमाज़ ताबेअ़ (जैसे नमाज़ को जाते वक्त व नमाज़ का इन्तिज़ार) के इन्तिज़ार में भी यह दोनों चीज़ें मकरूह हैं और अगर न नमाज़ में है न नमाज़ के हुक्म में तो कराहत नहीं जबकि किसी हाजत के लिए हों। (दुरेंमुख्तार वगैरा जि. 1-432)

मसअ्ला: - कमर परं हाथ एखना मकरूहे तहरीमी है नमाज़ के अलावा भी कमर पर हाथ रखना न चाहिए | (दुर्रे मुख्तार जि. 1 स. 432)

मसअ्ला :- इधर उधर मुँह फेर कर देखना मकरूहे तहरीमी है कुल चेहरा फिर गया हो या बाज और अगर मुँह न फेरे सिर्फ़ कनख़ियों से इधर उधर बिला हाजत देखे तो कराहते तनज़ीही 303)

है और कभी ज़रूत के वक़्त किसी हाजते गर्ज़ के लिए हो तो बिल्कुल हरज नहीं निगाह आसमान की तरफ उठाना भी मकरूहे तहरीमी है।

मसअ्ला :— तशह्हुद (अत्तहीय्यात) या सजदों के दरिमयान में कुत्ते की तरह बैठना यानी घुटनों को सीने से मिलाकर दोनों हाथों को ज़मीन पर रख कर सुरीन के बल बैठना मर्द का सजदे में कलाईयों का बिछाना, किसी शख़्स के मुँह के सामने नमाज़ पढ़ना मकरू तहरीमी है, यूँही दूसरे शख़्स को मुसल्ली (नमाज़ी) की तरफ मुँह करना भी नाजाइज़ व गुनाह है यानी अगर मुसल्ली की जानिब से हो तो कराहत मुसल्ली पर है वर्ना उस पर

मसअ्ला :— अगर मुसल्ली और उस शख़्स के दरिमयान जिस का मुँह मुसल्ली की तरफ है फ़ासिला हो जब भी कराहत है मगर जबिक कोई शय दरिमयान में हाइल हो कि कियाम में भी सामना न होता हो तो हरज नहीं और अगर कियाम में तो सामना हो कुऊंद में न हो मसलन दोनों के दरिमयान में एक शख़्स मुसल्ली की तरफ पीठ कर के बैठ गया कि इस सूरत में कुऊंद में तो सामना न होगा मगर कियाम में होगा तो अब भी कराहत है। यानी जब यह नमाज़ की हालत में खड़ा हुआ होगा तब तो सामने होगा लेकिन जब वह बैठा हुआ होगा तब नहीं ऐसी हालत में भी मकरूह है। (खुल मुहतार)

मसअ्ला :— कपड़े में इस तरह लिपट जाना कि हाथ भी बाहर न हो मकरूहे तहरीमी है। अलावा नमाज़ के भी बे—ज़रूरत इस तरह कपड़े में लिपटना न चाहिए और ख़तरे की जगह सख़्त मना है। मसअ्ला :— एअ्तिजार यानी पगड़ी इस तरह बाँधना कि बीच सर पर न हो मकरूहे तहरीमी है। नमाज़ के अलावा भी इस तरह इमामा बाँधना मकरूह है ,यूँही नाक और मुँह को छिपाना और बे—ज़रूरत खंकार निकालना यह सब मकरूहे तहरीमी हैं। (दुरंमुख्तार जि. 1 स. 438 आलमगीरी जि. 1 स. 100) मसअ्ला :— नमाज़ में जानबूझ कर जमाही लेना मकरूहे तहरीमी है और खुद आये तो हरज नहीं मगर रोकना मुस्तहब है अगर रोके से न रुके तो होंट को दांतों से दबाए और इस पर भी न रुके तो दाहिना या बाँया हाथ मुँह पर रख दे या आस्तीन से मुँह छिपा ले कियाम में दाहिने हाथ से ढाके और दूसरे मौके पर बायें से। (मराक्लिक्लाह स. 194)

फ़ाइदा :— अम्बिया अलैहिमुस्सलातु वस्सलाम जमाही से महफूज़ हैं इस लिए कि इसमें शैतान का दख्ल है। नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया कि जमाही शैतान की तरफ से है जब तुम में किसी को जमाही आये तो जहाँ तक मुमिकन हो रोके। इस हदीस को इमाम बुख़ारी व मुस्लिम ने सह़ीह़ैन में रिवायत किया बिल्क बाज़ रिवायतों में है कि शैतान मुँह खोल देता है शैतान उसके मुँह में थूक देता है और वह जो इसका मुँह बिगड़ा देखकर उट्टा लगाता है और वह जो रुत्तक निकलती है वह शैतान का थुक है। इसके रोकने की बेहतर तरकीब यह है कि जब आती मालूम हो तो दिल में ख़्याल करे कि अम्बिया अलैहिमुस्सलातु वस्सलाम इससे महफूज़ हैं फौरन रुक जायेगी।

मसञ्जा — जिस कपड़े पर जानदार की तस्वीर हो उसे पहनकर नमाज पढ़ना मकरूहे तहरीमी है नमाज के अलावा भी ऐसा कपड़ा पहनना नाजाइज़ है,यूँही मुसल्ली के सर पर यानी छत में हो या लटकी हुई हो या सजदों की जगह में हो कि उस पर सजदा करता हो तो नमाज़ मकरूहे तहरीमी

होगी,यूँही मुसल्ली के आगे या दाहिने या बायें तस्वीर का होना मकरूहे तहरीमी है, और इन चारों सूरतों में कराहत उस वक़्त है कि तस्वीर अगे पीछे दाहिने बायें लटकी हो या नसब हो या दीवार वगैरा में बनी हुई हो अगर फर्श में है और उस पर सजदा नहीं तो कराहत नहीं। अगर तस्वीर गैर जानदार की है जैसे पहाड़ दिया वगैरा की तो इसमें कुछ हरज नहीं। (आम्मए कुछुक)

मसअला :- अगर तस्वीर जिल्लत की जगह हो मसलन जूतियाँ उतारने की जगह या और किसी जगह फर्श पर कि लोग उसे रौंदते हों या तिकये पर कि ज़ानू वगैरा के नीचे रखा जाता हो तो ऐसी तस्वीर मकान में होने से कराहत नहीं न इससे नमाज़ में कराहत आये जबकि सजदा उस पर न हो। (दुरेंमुख्वार कौरा)

मसअ्ला :- जिस तिकये पर तस्वीर हो उसे मन्सूब करना (यानी कायदे से लगाकर रखना) पड़ा हुआ न रखना तस्वीर की इज़्ज़त में दाख़िल होगा और इस तरह होना भी नमाज़ को मकरूह कर देगा। (दुरेंमुख्नार)

मसअला — अगर हाथ में या और किसी जगह बदन पर तस्वीर हो मगर कपड़ों से छिपी हो या अँगूठी पर छोटी तस्वीर मुनक्कश (बनी हुई) हो या आगे पीछे दाहिने बायें ऊपर नीचे किसी जगह छोटी तस्वीर हो यानी इतनी कि उस को ज़मीन पर रख कर खड़े होकर देखें तो आज़ा की तफ़्सील यानी तस्वीर की बनावट साफ़ न दिखाई दे या पाँव के नीचे बैठने की जगह हो तो इन सब सूरतों में नमाज़ मकरूह नहीं। (दुरंमुख़्तार जि. 1 स. 436)

मसञ्जा: – तस्वीर सर–बुरीदा यानी सर कटी हुई या जिसका चेहरा मिटा दिया हो मसलन कागज़ कपड़े या दीवार पर हो तो उस पर रोशनाई फेर दी हो या उसके सर और चेहरे को खुरच डाला या धो डाला हो तो कराहत नहीं। (खुलमुहतार जि. 1 स. 436)

मसअ्ला:— अगर तस्वीर का सर कटा हो मगर सर अपनी जगह पर लगा हुआ है और जुदा न हुआ तो भी कराहत है मसलन कपड़े पर तस्वीर थी उसकी गर्दन पर सिलाई कर दी कि मिस्ल तौक के बन गई। (रहुलमुहतार जि. 1 स. 436)

मसअ्ला :— मिटाने में सिर्फ़ चेहरे का मिटाना कराहत से बचने के लिये काफ़ी है अगर आँख या भौं या हाथ—पाँव जुदा कर लिए गये तो इससे कराहत दफ़ा (दूर)न होगी। (खुलमुहतार जि.1 स. 436)

मसअ्ला: — थैली या जेब में तस्वीर छुपी हुई है तो नमाज़ में कराहत नहीं। (दुर्रमुख्नार)

मसअ्ला :- तस्वीर वाला कपड़ा पहने हुए है और उसी पर कोई दूसरा कपड़ा पहन लिया कि तस्वीर छुप गई तो अब नमाज़ मकरूह न होगी। (खुल मुहतार जि. 1 स. 436)

मसअला — यूँ तो तस्वीर जब छोटी न हो और मौज़ए एहानत यानी तौहीन की जगह में न हो और उस पर पर्दा न हो तो हर हालत में उसके सबब नमाज़ मकरूहे तहरीमी होती है मंगर सब से बढ़कर कराहत उस सूरत में है जब तस्वीर मुसल्ली के आगे किब्ले को हो फिर वह कि सर के ऊपर हो इसके बाद वह कि दाहिने बांए दीवार पर हो फिर वह कि पीछे हो दीवार या पर्दे पर।

मसअ्ला :- यह अहकाम तो नमाज़ के हैं,रहा तस्वीर का रखना इसकी निस्बत सही हदीस में इरशाद हुआ कि जिस घर में कुत्ता हो या तस्वीर उसमें रहमत के फ़रिश्ते नहीं आते यानी जबकि बहारे शरीअत

तौहीन के साथ न हो और न उतनी छोटी तस्वीरें हों जिसका बयान पहले हो चुका। मसअ्ला :- रुपये अशरफी और दूसरे सिक्के की तस्वीरें भी फरिश्तों के दाख़िल होने से रोकने वाली हैं या नहीं इमाम काज़ी अयाज़ रहमतुल्लाहि तआ़ला अलैहि फ़रमाते हैं कि नहीं और हमारे ज़लमाए किराम के कलिमात से भी यही ज़ाहिर है। (रहुलमुहतार, जि.१ स. 437 दुर्रमुख्तार)

मसअ्ला :- यह अहकाम तो तस्वीर के रखने में हैं कि सूरते एहानत व ज़रूरत वगैराहुमा मुसतस्ना (अलग) हैं रहा तस्वीर बनाना या बनवाना वह बहरहाल हराम है। (रदुलमुहतार जि 1-437) ख्वाह

दस्ती हो यानी हाथ की बनी या अक्सी यानी कैमरे से खींची दोनों का एक हुक्म है। मसअ्ला :- उल्टा कुर्आन मजीद पढ़ना, किसी वाजिब को तर्क करना मकरूहे तहरीमी है मसलन रुकू व सुजूद में पीठ सीधी न करना यूँही कौमा और जलसा में सीधा होने से पहले सजदे को चले जाना कियाम के अलावा और किसी मौके पर कुर्आन मजीद पढ़ना, या रुकू में किरात ख़त्म करना, इमाम से पहले मुक्तदी का रुकू व सुजूद वगैरा में जाना या उससे पहले सर उठाना। (आलमगीरी जि 1स 100) मसअ्ला :- सिर्फ पाजामा या तहबन्द पहनकर नमाज़ पढ़ी और कुर्ता या चादर मौजूद है तो नमाज़

मकरूहे तहरीमी है और जो दूसरा कपड़ा नहीं तो माफ़ी है। (आलमगीरी,जि 1-100 गुनिया स 337) मसअ्ला :- इमाम को किसी आने वाले की खातिर नमाज़ को तूल कर देना मकरूहे तहरीमी है अगर उसको पहचानता हो और उसका लिहाज़ दिल में हो, और अगर नमाज़ पर उस की मदद के लिए एक दो तस्बीह के मिकदार बढ़ा दिया तो कराहत नहीं। (आलमगीरी 1–102) जल्दी में सफ के पीछे ही से अल्लाहु अकबर कहकर शामिल हो गया फिर सफ़ में दाख़िल हुआ यह मकरूहे तहरीमी है | (आलमगीरी 1-103)

मसअ्ला :- गुसब की हुई ज़मीन या पराए खेत में जिसमें खेती मौजूद है या जुते हुए खेत में नमाज पढ़ना मकरूहे तहरीमी है। कब्र का सामने होना अगर मुसल्ली व कब्र के दरमियान कोई चीज़ हाइल(आढ़) न हो तो मकरूहे तहरीमी है। (दुर्रमुख़्तार, जि. 1 स. 255 आलमगीरी कि. 1 स. 100)

मसअ्ला :- कुफ्फ़ार के इबादतख़ानों में नमाज़ पढ़ना मकरूह है कि वह शैतानों की जगह हैं और ज़ाहिर कराहते तहरीम यानी मकरूहे तहरीमी (बहरुर्राइक जि. 1 स. 214) बल्कि उनमें जाना भी मना है। (रद्दल मुहतार जि.1 स. 254)

मसञ्जला :- उल्टा कपड़ा पहन कर या ओढ़ कर नमाज़ पढ़ना मकरूह है और जाहिर यह है कि मकरूहे तहरीमी है। यूँही अंगरखे के बंद न बाँधना और अचकन वग़ैरा के बटन न लगाना अगर उसके नीचे कुर्ता वगैरा नहीं और सीना खुला रहा तो ज़ाहिर कराहते तहरीमी है और नीचे कुर्ता वगैरा है तो मकरूहे तनजीही।

यहाँ तक तो वह मकरूहात बयान हुए जिनका मकरूहे तहरीमी होना उन बडी-बडी किताबों में ज़िक है जिनको इनफ़ी उलमाए अहलेसुन्नत ने स़ड़ी माना है बल्कि इसी पर एअ्तिमाद(यक्निन)किया है अब बाज़ दीगर मकरूहात बयान किये जाते हैं कि इन में अक्सर का मकरूहे तन्ज़ीही होना साफ-साफ लिखा है और बाज़ में इख़्तिलाफ़ है 'मगर' राजेह (तरजीह) है कि मकरूहे तनज़ीही है।

(1) सजदा या रुकू में बिला ज़रूरत तीन तस्बीह से कम कहना ह़दीस में इसी को मुर्गे की सी ठोंग मारना फरमाया ,हाँ वक्त की तंगी या रेल चले जाने के ख़ौफ़ से हो तो हरज नहीं और अगर

मुकतदी तीन तस्बीह न कहने पाया था कि इमाम ने सर उठा लिया तो इमाम का साथ दे। मसअ्ला :- (2) काम काज् के कपड़ों से नमाज़ पढ़ना मकरूहे तन्ज़ीही है जबकि उसके पास और कपड़े हों वनी कराहत नहीं। (मुतून)

मसअ्ला :- (3) मुँह में कोई चीज़ लिए हुए नमाज़ पढ़ना पढ़ाना मकरूह है जबकि क़िरात से मानेअ़ (रोकने वाला) न हो और अगर किरात को रोकता हो मसलन आवाज़ ही न निकले या इस किस्म के अल्फ़ाज़ निकलें कि कुर्आन के न हों तो नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी।(दुर्रमुख्तार,रदुलमुहतार जि.1 स. 430) मसअ्ला :- (4) सुस्ती से नंगे सर नमाज पढ़ना यानी टोपी पहनना बोझ मालूम होता हो या गर्मी मालूम होती हो मकरूहे तन्ज़ीही है और अगर नमाज़ की तौहीन का इरादा है मसलन यह समझता है कि नमाज़ कोई शान की चीज़ नहीं जिसके लिए टोपी,इमामा पहना जाये तो यह कुफ़ है और खुशूअ़ व खुजूअ़ के लिए सर बरहना (नंगे सर) पढ़ी तो मुस्तहब है।(दुर्र मुख्तार,,रहुल मुहतार जि. 1 स. 431) मसअ्ला (5) नमाज में टोपी गिर पड़ी तो उठा लेना अफजल है जबकि अमले कसीर की हाजत न पड़े वर्ना नमाज़ फ़ासिद हो जायेगी और बार-बार उठानी पड़े तो छोड़ दे और न उठाने से खुजू मक्सूद हो तो न उठाना अफ़ज़ल है। (दुरेंमुख्तार रहुलमुहतार)

मसअला :- पेशानी से खाक या घास छुड़ाना मकरूह है जबकि इनकी वजह से नमाज़ में तशवीश न हो यानी ख़्याल न बटे और तकब्बुर मक्सूद हो तो कराहते तहरीमी है और अगर तकलीफ देने वाली हों या ख़्याल बटता हो तो छुड़ाने में हरज नहीं। और नमाज़ के बाद छुड़ाने में तो बिल्कुल हरज नहीं बल्कि छुड़ा लेना चाहिए ताकि रिया न आने पाये। (आलमगीरी जि 1 स 99)

मसअला :- यूँही हाजत के वक्त पेशानी से पसीना पोंछना बल्कि हर वह अमले कलील ऐसा छोटा सा काम जिस से नमाज़ नहीं जाती)कि मुसल्ली के लिए मुफ़ीद हो जाइज़ है और जो मुफ़ीद न हो मकरूह है। (आ़लमगीरी जि. 1स . 199)

मसअला :- नमाज़ में नाक' से पानी बहा उसको पोंछ लेना ज़मीन पर गिरने से बेहतर है और अगर मस्जिद में है तो ज़रूर दामन वगैरा से पोंछ लेना चाहिए। (आलमगीरी ज़ि 1 स 99)

मसअला :- (6)नमाज़ में उंगलियों पर आयतों और सूरतों और तस्बीहात का गिनना मकरूह है नमाज़ फ़र्ज़ हो चाहे नफ़्ल और दिल में शुमार रखना या पोरों को दबाने से तादाद मह़फ़ूज़ं रखना और सब उंगलियाँ सुन्नत तरीके पर अपनी जगह पर हों इसमें कुछ हरज नहीं मगर ख़िलाफ़े औला है कि दिल दूसरी तरफ मृतवज्जेह होगा और जुबान से गिनना मुफ़्सिदे नमाज़ है।(दुरेंमुख्तार जि.1 स.437वर्गरा) मसअला :- नमाज के अलावा उंगलियों पर शुमार करने में कोई हरज नहीं। बल्कि बाज अहादीस में अक्दे अनामिल यानी उंगलियों को बन्द कर के शुमार करने का हुक्म है और यह आया है कि उंगलियों से सवाल होगा और वह बोलेंगी। (रहुलमुहतार जि. 1 स. 437)

मसअला :- तस्बीह रखने में हर्ज़ नहीं जबकि रिया (दिखावे) के लिए न हो।(रहुलमुहतार जि. 1 स. 437)

मसञ्जला:- (7) हाथ या सर के इशारा से सलाम का जवाब देना मकरूह है। (दुर मुख्तार जि. 1 स. 433) मसअ्ला :- (8) नमाज़ में बग़ैर ज़ज़ चार ज़ानू(पालथी मार कर)बैठना मकरूह है और ज़ज़ हो तो हरज नहीं और अलावा नमाज़ के इस तरह बैठने में कोई हरज नहीं। (दुर्र मुख्तार जि.1 स. 433)

मसअ्ला :- (9) नमाज़ में दामन या आस्तीन से अपने को हवा पहुँचाना मकरूह है (आलमगीरी) जबिक

- कादरी दारुल इशाअत -----

दो एक बार हो (मराकिलफ़लाह)यह उस कौल की बिना पर कि एक रुक्न में तीन बार हरकत की मुफ़िसदे नमाज़ कहा और पंखा झलना मुफ़िसदे नमाज़ है कि दूर से देखने वाला समझेगा कि नमाज़ में नहीं। (मुन्तका ज़खीरा,मुहीत,रज़बी, तहताबी अला मराकिल फ़लाह जि. 1 स. 194)

मस्त्रुला:— (10) इसबाल यानी कपड़ा हद से ज़्यादा दराज़ रखना मना है। नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया जब नमाज़ पढ़ो तो लटकते कपड़े को उठा लो कि उसमें से जो शय ज़मीन को पहुँचेगी वह नार में है बुख़ारी ने अपनी तारीख़ में और तबरानी ने कबीर में इने अब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा से रिवायत किया। "दामनों और पाइचों में इसबाल यह है कि टख़नों से नीचे हों और आस्तीनों में उंगलियों से नीचे और इमामा में यह कि बैठने में दबे।

मसअला :— (11) अगंड़ाई लेना और (12) बिलक़स्द (जानबूझ कर) खांसना या (13) खंकारना मकरूह है और अगर तबीअ़त दफा कर रही है तो हरज नहीं और (14) नमाज़ में थूकना भी मकरूह है (आलमगीरी जि 1 स. 100) तहतावी,अ़ला मराकिलफ़ल़ाह में अंगड़ाई को फ़रमाया ज़ाहिर में मकरूहे तन्ज़ीही है।

मसञ्जला :— (15) सफ में मुनफरिद (तन्हा नमाज़ पढ़ने वाला) को खड़ा होना मकरूह है कि कियाम व कुऊद वगैरा अफआ़ल लोगों के मुख़ालिफ अदा करेगा, (16) यूँही मुक़तदी को सफ के पीछे तन्हा खड़ा होना मकरूह है जबिक सफ में जगह मौजूद हो और अगर सफ में जगह न हो तो हरज नहीं और अगर किसी को सफ में से खींच ले और उसके साथ खड़ा हो तो यह बेहतर है मगर यह ख़्याल रहे कि जिसको खींचे वह इस मसअ़ले से वाकिफ हो कि कहीं इसके खींचने से अपनी नमाज़ न तोड़ दे (आ़लमगीरी जि. 1 स. 100)और चाहिए यह कि यह किसी को इशारा करे उसे यह चाहिए कि पीछे न हटे इस पर से कराहत दफ़ा हो गई। (फ़लहुल कदीर)

मसअ्ला :- (17) फर्ज़ की एक रकअ्त में किसी आयत को बार बार पढ़ना हालते इख़्तियार में मकरूह है और अगर उज्ज से हो तो हरज नहीं। (18) यूँही किसी एक सूरत को बार बार पढ़ना भी मकरूह है। (आलमगीरी जि.1 स. 101, गुनिया 462)

मसअ्ला :- (19) सजदे को जाते वक्त घुटने से पहले हाथ रखना और (20)उठते वक्त हाथ से पहले घुटने उठाना बिला उज्ज मकरूह है। (मुनियां स. 138)

मसअ्ला :- (21) रुकू में सर को पुश्त से ऊँचा या नीचा करना मकरूह है। (मुनिया स. 140)

मसअ्ला :— (22) बिस्मिल्लाह और अऊजुबिल्लाह व सना और आमीन ज़ोर से कहना या (23)अज़कारे नमाज़ को उनकी जगह से हटाकर पढ़ना मकरूह है।(गुनिया, 430 आलमगीरी जि. 1 स 101) मसअ्ला :— (24) बग़ैर उज़ दीवार या असा (छड़ी) पर टेक लगाना मकरूह है और उज़ से हो तो हरज नहीं बिल्क फ़ज़ व वाजिब व सुन्नते फ़ज़ के कियाम में उस पर टेक लगा कर खड़ा होना फ़र्ज़ है जबिक बग़ैर उसके? कियाम न हो सके। जैसा कि बहसे कियाम में ज़िक हुआ।(गुनिया स अर्थ मसअ्ला :— (25) रुकू में घुटनों पर और (26) सजदों में ज़मीन पर हाथ न रखना मकरूह है।

(आलमगीरी जि. 1 स. 102)

मसअ्ला :- (27) इमामा को सर से उतार कर ज़मीन पर रख देना या ज़मीन से उठाकर सर पर रख लेना मुफ़्सिदे नमाज़ नहीं अलबत्ता मकरूह है। (आलमगीरी जि. 1 स. 101)

बहारे शरीअत -

मसअला :- (29) आस्तीन को बिछा कर सजदा करना ताकि चेहरे पर ख़ाक न लगे मकरूह है और तकब्बुर की वजह से हो तो कराहते तहरीमी और गर्मी से बचने के लिए कपड़े पर सजदा किया तो हरज नहीं। (आलमगीरी जिन स 101)

मसअल :- आयते रहमत पर सवाल करना और आयते अज़ाब पर पनाह माँगना मुनफ्रिद(तन्हा नमाज पढ़ने वाला) के लिये जाइज़ है, (30) इमाम व मुकतदी को मकरूह। और अगर मुक्तदियों को भारी लगे तो इमाम को मकरूहे तहरीमी है।

मसअ्ला :- (31) दाहिने बायें झूमना मकरूह है और तरावुह यानी कभी एक पाँव पर ज़ोर दिया कभी दूसरे पर यह सुन्नत है (हिलया)

मसअ्ला :— (32) उठते वक्त आगे पीछे पाँव उठाना मकरूह है और सजदे को जाते वक्त दाहिनी जानिब ज़ोर देना और उठते वक्त बायें पैर पर ज़ोर देना मुस्तहब है। (आलमगीरी जि. 1 स. 101)

मसअ्ला :- (33) नमाज में आँखें बन्द रखना मकरूह है मगर जब खुली रहने में खुशू न होता हो तो बन्द करने में हरज नहीं बल्कि बेहतर है। (दुरेंमुख्तार रहुलमुहतार जि. 1 स. 434)

मसअ्ला :- (34) सजदा वगैरा में किब्ले से उंगलियों को फेर देना मकरूह है।(आलमगीरी जि.1 स. 101)

मसअ्ला :- जूँ या मच्छर जब ईज़ा पहुँचाते हों तो पकड़ कर मार डालने में हरज नहीं। (गुनिया) यह जब है जबकि अमले कसीर की हाजत न हो।

मसञ्जा :— (35) इमाम को तन्हा मेहराब में खड़ा होना मकरूह है और अगर बाहर खड़ा हुआ सजदा मेहराब में किया या वह तन्हा न हो बल्कि उसके साथ कुछ मुक्तदी भी मेहराब के अंदर हों तो हरज नहीं,यूँही अगर मुक्तदियों पर मस्जिद तंग हो तो भी मेहराब में खड़ा होना मकरूह नहीं। (दुर्भुख्वार जि. 1 स. 434 आलमगीरी जि. 1 स. 101)

मसञ्जला:— (36) इमाम को दरों में खड़ा होना मकरूह है, (37) यूँही इमामे जमाअते ऊला (पहलीं जमाअत के इमाम)को मस्जिद के जाविए(कोने)व जानिब में खड़ा होना भी मकरूह है, उसे सुन्नत यह है कि वस्त(बीच)में खड़ा हो और इसी वस्त का नाम मेहराब है चाहें वहाँ ताक मारूफ़ हो या न हो, तो अगर वस्त (बीच) छोड़कर दूसरी जगह खड़ा हो अगर्चे उसके दोनों तरफ़ सफ़ के बराबर—बराबर हिस्सें हों मकरूह है। (ख़ल मुहतार जि. 1 स. 434)

मसअ्ला :- (38)इमाम का तन्हा बलन्द जगह खड़ा होना मकरूह है। बलन्दी की मिक्दार यह है कि देखने में उसकी ऊँचाई ज़ाहिर मुमताज़ हो यानी अलग-सी हो फिर यह बलन्दी अगर कलील(कम) हो तो कराहते तन्ज़ीही है वर्ना ज़ाहिर तहरीमी है (39) इमाम नीचे हो और मुक्तदी

बलंद जगह पर यह भी मकरूह खिलाफ़े सुन्नत है। (दुर्रे मुख्तार वर्गरा जि.1 स. 434)

मसअ्ला :- (40) कअ्बए मुअज्जमा और मस्जिद की छत पर नमाज़ पढ़ना मकरूह है कि इसमें तर्के तअ्जीम है। (आलामगीरी जि.1 स. 101)

मसअ्ला :- (41) मस्जिद् में कोई जगह अपने लिये ख़ास कर लेना कि वहीं नमाज़ पढ़े यह मकरूह है। (आलमगीरी जि.1 स. 101)

मसअ्ला :- कोई शख़्स खड़ा या बैठा बातें कर रहा है उसके पीछे नमाज़ पढ़ने में कराहत नहीं जबिक बातों से दिल बटने का ख़ौफ़ न हो,कुुर्आन शरीफ़ और तलवार के पीछे और सोने वाले के

- कादरी दारुल इशाखत -

पीछे नमाज पढ़ना मकरूह नहीं। (दुर्रमुख्तार रहुलमुहतार जि. 1 स. 438)

मसअ्ला :- (42) तलवार व कमान वगैरा लटकाए हुए नमाज़ पढ़ना मकरूह है जबकि इनकी हरकत से दिल बटे वर्ना हरज नहीं। (आलमगीरी)

मसअ्ला :- (43)जलती आग नमाज़ी के आगे होना बाइसे कराहत है,शमा या चराग में कराहत नहीं मसअ्ला :- (44) हाथ में कोई ऐसा माल हो जिस के रोकने की ज़रूरत होती है उसको लिए हुए नमाज पढ़ना मकरूह है मगर जब ऐसी जगह हो कि बगैर उसके हिफ़ाज़त नामुमिकन हो तो मकरूह नहीं (45) सामने पाख़ाना वगैरा नजासत होना या ऐसी जगह नमाज़ पढ़ना कि वह मुज़न्नए नजासत हो यानी उस जगह नजासत का गुमान (शक) हो तो नमाज मकरूह है। (आलमगीरी 102)

मसञ्जा:— (46) सजदे में रान को पेट से चिपका देना (47) या हाथ से बग़ैर उज्र मक्खी,पिस्सू उड़ाना मकरूह है(आलमगीरी)मगर औरत सज़दे में रान पेट से मिला देगी।

मसअ्ला :- कालीन और बिछौनों पर नमाज पढ़ने में हरज नहीं जबकि इतने नरम और मोटे न हों कि सजदे में पेशानीरन ठहरे वर्ना नमाज़ न होगी। (गुनिया 347)

मसअ्ला :- (48)ऐसी चीज़ के सामने जो दिल को मश्गूल एखे नमाज़ मकरूह है जैसे जीनत और लहव लड़ब(खेलर्कूद) वगैरा (रहुल मुहतार जि. 1 स. 437)

मसअ्ला :- (49) नमाज़ के लिए दौड़ना मकरूह है। (रदुलमुहतार)

मसअ्ला :- (50)आम रास्ता (51)कूड़ा डालने की जगह,(52) मज़बह (जहाँ जानवर ज़िबह किए जाते हैं),(53) कब्रिस्तान, (54)गुस्लखाना, (55) हम्माम, (56) नाला, (57) मवेशीखाना खुसूसन ऊँट बाँधने की जगह,(58) अस्तबल, (59) पाखाने की छत और (60) सेहरा (जंगल)में बिला सुतरे के जबकि ख़ौफ हो कि आगे से लोग गुज़रेंगे इन जगहों में नमाज़ मकरूह है। (दुर्रमुख़ार वगैरा)

मसअला :- मकबरा में जो जगह नमाज के लिए मुक्रिर हो और उसमें कब न हो तो वहाँ नमाज में हरज नहीं और कराहत उस वक़्त है कि कब्रिस्तान सामने हो और मुसल्ली और कब्र के दरमियान कोई शय सुतरा की क़द्र हाइल न हो वर्ना अगर क़ब्र दाहिने बायें या पीछे हो या बक़द्रे सुतरा कोई चीज़ हाइल हो तो कुंछ भी कराहत नहीं। (आलमगीरी जि. 1 स. 100)

मसअ्ला :- एक ज़सीन मुस्लमान की हो दूसरी काफ़िर की तो मुसलमान की ज़मीन पर नमाज़ पढ़े अगर खेतीं न हो वर्ना रास्ता पर पढ़े काफ़िर की ज़मीन पर न पढ़े और अगर ज़मीन में खेती है मगर इसमें और मालिके ज़मीन में दोस्ती है कि उसे नागवार न होगा तो पढ़ सकता है।(खुलमुहतार) मसअ्ला :- साँप वग़ैरा के मारने के लिए जबिक ईज़ा का अन्देशा सही हो, या कोई जानवर भाग गया उस के पकड़ने के लिए या बकरियों पर भेड़िये के हमला करने के ख़ौफ़ से नमाज़ तोड़ देना जाइज़ है,यूँही अपने या पराए के एक दिरहम के नुक़सान का ख़ौफ़ हो मसलन दूध उबल जायेगा या गोश्त तरकारी रोटी वगैरा जल जाने का ख़ौफ़ हो या एक दिरहम की कोई चीज़ चोर उचक्का ले भागा इन सूरतों में नमाज़ तोड़ देने की इजाज़त है।(दुर्रेमुख्तार, जि. 1 स. 440 आलमगीरी जि.1 स. 102) मसअ्ला :- पाख़ाना या पेशाब मालूम हुआ या कपड़े या बदन में इतनी नजासत लगी देखी कि नमाज़ दुरूस्त होने में रुकावट न हो या उस को किसी अजनबी औरत ने छू दिया तो नमाज़ तोड़- देना मुस्तहब है बशर्ते कि वक्त व जमाअत न फौत हो और पाखाना पेशाब की हाजत शदीद मालूम होने में तो जमाअत के फौत हो जाने का भी ख़्याल न किया जायेगा अलबत्ता वक्त के ख़त्म होने का लिहाज़ होगा। (दुरेंमुख्तार, जि. 1 स 440 रहुलमुहतार)

मसंज्ञ्ला :— कोई मुसीबतज़दा फरियाद कर रहा हो इसी नमाज़ी को पुकार रहा हो या मुतलक़न किसी शख़्स को पुकारता हो या कोई डूब रहा हो या आग से जल जायेगा या अंधा राहगीर जा रहा है और सामने कुआँ है मगर यह नमाज़ी उस अंधे को न पकड़ेगा तो कुए में अंधा गिर जायेगा इन सब सूरतों में नमाज़ तोड़ देना वाजिब है जबिक यह उसके बचाने पर क़ादिर हो। हिंद कुलारिका स क्का मसंज्ञ्ला :— माँ—बाप,दादा दादी, वगैरा उसूल के सिर्फ़ बुलाने से नमाज़ तोड़ना जाइज़ नहीं। अलबत्ता अगर उनका पुकारना भी किसी बड़ी मुसीबत के लिए हो जैसे ऊपर ज़िक्क हुआ तो तोड़ दे। यह हुक्म फर्ज़ का है और अगर नफ़्ल नमाज़ है और उनको मालूम है कि नमाज़ पढ़ता है तो उनके मामूली पुकारने से नमाज़ न तोड़े और इसका नमाज़ पढ़ना उन्हें मअ़लूम न हो और पुकारा तो तोड़ दे और जवाब दे अगर्चे मामूली तौर से बुलायें। (इर्रेमुख़ार जि.1 स 440 रहल मुहतार)

मसअ्ला :- नफ़्ल नमाज़ की नियत बाँध कर अगर किसी वजह से तोड़ दिया तो दोबारा उस नफ़्ल को पढ़ना लाज़िम है।

अहकामे मस्जिद का बयान

अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है :--

إِنَّمَا يَعُمُّرُ مَسْجِدَ اللهِ مَنُ امَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْاحِرِ وَ أَقَامَ الصَّلُوةَ وَ اتنى الزَّكُوةَ وَ لَمْ يَخْشَ إِلَا اللَّهَ فَعَسَىٰ أَوُلُئِكَ انُ يَكُونُوا مِنَ الْمُهُتَدِيْنَ 0 (لَا عُ)

तर्जमा :— "मस्जिदें वही आबाद करते हैं जो अल्लाह और पिछले दिन पर ईमान लाये और नमाज़ काइम की और ज़कात दी और खुदा के सिवा किसी से न डरे बेशक वह राह पाने वालों से होंगे" हदीस न 1 से 4 :— बुखारी व मुस्लिम व अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व इने माजा अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूरे अक़दस सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं मर्द की नमाज़ मस्जिद में जमाअ़त के साथ घर में और बाज़ार में पढ़ने से पच्चीस दर्जे ज़ाइद है और यह यूँ है कि जब अच्छी तरह वुजू करके मस्जिद के लिए निकला तो जो कदम चलता है उससे दर्जा बलन्द होता है और गुनाह मिटता है और जब नमाज़ पढ़ता है तो मलाइका बराबर उस पर दुरूद भेजते रहते हैं जब तक अपने मुसल्ले पर है और हमेशा नमाज़ में है जब तक नमाज़ का इन्ज़िए कर रहा है। इमाम अहमद व अबू यअ़ला वगैरा की रिवायत ज़क़बा इने आ़मिर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं हर कदम के बदले दस नेकियाँ लिखी जाती हैं और जब से घर से निकलता है वापसी तक नमाज़ पढ़ने वालों में लिखा जाता है इन्हीं रिवायतों के करीब—करीब इने ज़मर व इने अ़ब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं जो अच्छी तरह वुजू कर के फ़र्ज़ नमाज़ को गया

और मस्जिद में नमाज पढ़ी उस की मग़फ़िरत हो जायेगी।

हदीस न.6 :- मुस्लिम वगैरा ने रिवायत की कि जाबिर रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं मिरजिदे नबवी के आसपास कुछ ज़मीनें ख़ाली हुई, बनी सलमा ने चाहा कि मस्जिद के क़रीब आ जायें यह खबर नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम को पहुँची, फ्रमाया मुझे खबर पहुँची है कि तुम मस्जिद के क्रीब उठ आना चाहते हो। अर्ज़ की या रसूलल्लाह! हाँ इरादा तो है। फ्रमाया ऐ बनी सलमा! अपने घरों ही में रहो तुम्हारे कृदम लिखे जायेंगे, दो बार इस को फ़रमाया। बनी सलमा कहते हैं लिहाज़ा हम को घर बदलना पसन्द न आया।

हदीस न. 7 :- इब्ने माजा ने रिवायत की कि इब्ने अ़ब्बास रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुमा कहते है अन्सार के घर मस्जिद से दूर थे उन्होंने करीब आना चाहा इस पर यह आयत नाज़िल हुई:-

وَ نَكُتُبُ مَا قَلَمُواۤ وَ اثَارَهُمُ

तर्जमा :- " जो उन्होंने नेक काम आगे भेजे वह और उनके निशाने कदम हम लिखते हैं"। हदीस न.8 :- बुख़ारी व मुस्लिम ने अबू मूसा अशअ़री रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत की कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं सबसे बढ़कर नमाज़ में उसका सवाब है जो ज्यादा दूर से चल कर आये।

हदीस न.9 :- मुस्लिम वगैरा की रिवायत है उबई इब्ने कअ्ब रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु कहते हैं एक अन्सारी का घर मस्जिद से सबसे ज़्यादा दूर था और कोई नमाज़ उनकी ख़ता न होती । उनसे कहा गया काश तुम कोई सवारी ख़रीद लो कि अंधेरे और गर्मी में उस पर सवार होकर आओ। जवाब दिया मैं चाहता हूँ कि मेरा मस्जिद को जाना और फिर घर को वापस आना लिखा जाये। इस पर नबी सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया अल्लाह तआ़ला ने तुझे यह सब जमा कर के दे दिया।

हदीस न.10: - बज्जाज व अबू यअ्ला इज़रते अली रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुज़ूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं तकलीफ़ में पूरा वुजू करना और मस्जिद की तरफ़ चलना और एक नमाज़ के बाद दूसरी का इन्तिज़ार करना गुनाहों को अच्छी तरह घो देता है। हदीस न.12: - सहीहैन वगैरा में अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि हुजूर सल्लल्लाह तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं जो मस्जिद को सुबह या शाम को जाये अल्लाह तआ़ला उसके लिए जन्नत में मेहमानी तैयार करता है जितनी बार जाये।

हदीस न.13 से 23 तक :- अबू दाऊद व तिर्मिज़ी बुरीदह रिदयल्लहु तआ़ला अ़न्हु से और इने अनस रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं ''जो लोग अँधेरों में मस्जिद को जाने वाले हैं उन्हें कियामत के दिन कामिल नूर की खुशख़बरी सुना दे"और इसी के क़रीब-क़रीब अबू हुरैरा व अबू दरदा व अबू उमामा व सहल इब्ने सअ्द सअ्दी व इन्ने अ़ब्बास व इन्ने उमर व अबी सईद खुदरी व ज़ैद इन्ने हारिसा व उम्मुल मोमिनीन सिद्दीका रदियल्लाहु तआ़ला अन्हुम से मरवी है।

हदीस न.24 :- अबू दाऊद व इब्ने हब्बान अबू उमामा रदियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं तीन शख़्स अल्लाह तआ़ला की ज़मान (ज़िम्मे) में हैं अगर ज़िन्दा रहें तो रोज़ी दे और किफायत करे, मर जाये तो जन्नत में दाख़िल करे ,जो शख़्स घर में दाख़िल हो और घर वालों पर सलाम करे वह अल्लाह तआ़ला की ज़मान में है और जो मस्जिद को जाये अल्लाह की ज़मान में है और जो अल्लाह तआ़ला की राह में निकला वह अल्लाह तआ़ला की ज़मान में है।

हदीस न. 25 :— तबरानी कबीर में और बैहकी सलमान फ़ारसी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं जिसने घर में अच्छी तरह वुजू किया फिर मस्जिद को आया वह अल्लाह का ज़ाइर (ज़्यारत करने वाला) है और जिसकी ज़्यारत की जाये उस पर हक है कि ज़ाइर का इकराम (इज़्ज़त) करे।

हदीस न.26 :- इब्ने माजा अबू सईद खुदरी रिदयल्लहु तआ़ला अन्हु से रावी कि फ़रमाते हैं सल्ल-ल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लेम जो घर से नमाज़ को जाये और यह हुआ पढ़े :-

اَللَهُمَّ إِنِي اَسُتَلُكَ بِحَقِ السَآئِلِيُنَ عَلَيُكَ وَ بِحَقِ مَمُشَاىَ هِذَا فَاتِي لَمُ اَخُرُجُ آشِرًا وَ لَا بِطُرًا وَ لَا رِيَاءً وَ لَا سُمُعَةً وَ خَرَجُتُ إِنِّقَاءَ سَخُطِكَ وَ ابْتِغَاءَ مَرُضَاتِكَ فَاسْتَلُكَ اَنْ تُعِيدٌ نِي مِنَ النَّارِ وَ اَنْ تَغُفِرَلِي ذُنُوبِي إِنَّهُ لَا سُمُعَةً وَ خَرَجُتُ إِنِّقَاءَ سَخُطِكَ وَ ابْتِغَاءَ مَرُضَاتِكَ فَاسْتَلُكَ اَنْ تُعِيدٌ نِي مِنَ النَّارِ وَ اَنْ تَغُفِرَلِي ذُنُوبِي إِنَّهُ لَا يَعْفِرُ الذُّنُوبَ الْآ أَنْتَ .

तर्जमा:— "ऐ अल्लाह! मैं तुझसे सवाल करता हूँ उस हक से कि तूने सवाल करने वालों का अपने ज़िम्मए करम पर रखा है और अपने इस चलने के हक से क्यूँकि मैं तकब्बूर व फख के तौर पर घर से नहीं निकला और न दिखाने और सुनाने के लिए निकला मैं निकला लिहाज़ा मैं तेरी नाराज़गी से बचने और तेरी रज़ा की तलब(ख़ुशी चाहने) में निकला लिहाज़ा मैं तुझ से सवाल करता हूँ कि जहन्नम से मुझे पनाह दे और मेरे गुनाहों को बख्श दे तेरे सिवा कोई गुनाहों को बख्शने वाला नहीं।"

उसकी तरफ (यानी यह दुआ़ पढ़ने वाले की तरफ) अल्लाह तआ़ला अपने वजहे करीम (जाते पाक) के साथ मुतवज़्जेह होता है और सत्तर हज़ार फ्रिश्ते उसके लिए इस्तिग़फ़ार करते हैं। हदीस न. 27 व 28 व 29 :— सही मुस्लिम में अबू उसैद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि हुज़्र सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं जब कोई मस्जिद में जाये तो कहे :—

हुजूर स़ल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमात है जब काइ मास्जद म जाय ता क اللُّهُمُّ افْتَحُ لِيُ آبُوابَ رَحُمَتِكَ

तर्जमा : "ऐ अल्लाह! तू अपनी रहमत के दरवाज़े मेरे लिए खोल दे"। और जब निकले तो कहे :-

तर्जमा :- "ऐ अल्लाह ! मैं तुझ से तेरे फ़ज़्ल का सवाल करता हूँ"। और अबू दाऊद की रिवायत अब्दुल्लाह इन्ने अम्र इन्ने आस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है जब हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम मस्जिद जाते तो यह कहते :-

اَعُودُ بِاللّٰهِ الْعَظِيمِ وَ بِوَجُهِهِ الْكُرِيمِ وَ سُلَطَانِهِ الْقَدِيْمِ مِنَ الشَّيُطَانِ الرَّجِيمِ तर्जमा: " पनाह माँगता हूँ अल्लाह अज़ीम की और उसके वजहे करीम की और सुल्ताने कदीम की मरदूद शैतान से"।

फ्रमाया है जो इसे कह ले तो शैतान कहता है मुझ से तमाम दिन महफूज़ रहा और तिर्मिज़ी

की रिवायत हज़रते फ़ातिमा ज़हरा रिवयल्लाहु तआ़ला अन्हा से है जब मस्जिद में हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम दाख़िल होते तो दुरूद पढ़ते और कहते :--

"رَبِ اغُفِرُلِي ذُنُوبِي وَ افْتَحُ لِي أَبُوَابَ رَحُمَتِك "

तर्जमा :- " ऐ परवर दिगार! तू मेरे गुनाहों को बख़्या दे और मेरे लिए अपनी रहमत के दरवाज़े खोल दे" और जब निकलते तो दुरूद पढ़ते और कहते।

رَبِّ اغُفِرُلِي ذُنُوبِي وَ افْتَحُ لِي ٱبُوَابِ فَضُلِكَ

तर्जमा :- " ऐ रब ! तू मेरे गुनाह बख़्श दे और अपने फ़ज़्ल के दरवाज़े मेरे लिए खोल दे। "

इमाम अहमद व इने माजा की रिवायत में है कि जाते और निकलते वक्त यह कहते إبسُع اللهِ وَالسُّلامُ عَلَىٰ رَسُولِ اللهِ (तर्जमा :— अल्लाह के नाम से शुरू और सलाम अल्लाह के रसूल पर।)

इसके बाद वह दुआ पढ़ते।

हदीस न.30 से 33 तक :— सही मुस्लिम शरीफ में अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से मरवी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम फरमाते हैं" अल्लाह तआ़ला को सब जगह से ज़्यादा महबूब मिन्जिदें हैं और सबसे ज़्यादा मबगूज़ (बुरी जगहें) बाज़ार हैं " और इसी के मिस्ल जुबैर इने मुतइम व अ़ब्दुल्लाह इन्ने ज़मर व अनस इन्ने मालिक रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हुम से मरवी है और बाज़ रिवायत में है कि यह कौंल अल्लाह तआ़ला का है यानी हदीसे कुदसी है ।

हदीस न.34 :— बुखारी व मुस्लिम वगैरहुमा उन्हीं से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं सात शख़्स हैं जिन पर अल्लाह तआ़ला साया करेगा उस दिन कि उसके साये के सिवा कोई याया नहीं 1.आदिल इमाम यानी सही इन्साफ करने वाला इमामे बरहक 2.और वह जवान जिसकी परवरिश अल्लाह तआ़ला की इबादत में हुई 3.वह शख़्स जिसका दिल मस्जिद को लगा हुआ है। 4. और वह दो शख़्स कि आपस में अल्लाह तआ़ला के लिए दोस्ती रखते हैं उसी पर जमा हुए उसी पर जुदा हुए 5. और वह शख़्स जिसे किसी मालदार और हसीन औरतं ने बुलाया उसने कह दिया मैं अल्लाह से डरता हूँ 6. और वह शख़्स जिसने कुछ सदका किया और उसे इतना छुपाया कि बाए को ख़बर न हुई कि दाहिने ने क्या ख़र्च किया 7. वह शख़्स जिसने तन्हाई में अल्लाह तआ़ला को याद किया और आँखों से आँसू बहे।

हदीस न.35 :— तिर्मिज़ी व इब्ने माजा व इब्ने खुज़ैमा व इब्ने हब्बान व हाकिम अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से, रावी कि हुज़ूर स्ल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम फरमाते हैं "तुम जब किसी को देखों कि मस्जिद का आ़दी है तो उसके ईमान के गवाह हो जाओं कि अल्लाह तआ़ला फरमाता है मस्जिद वही आबाद करते हैं, जो अल्लाह और पिछले दिन पर ईमान लाए"। हदीस न.36 :— सह़ीह़ैन में अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अ़न्हु से मरवी कि हुज़ूर सल्लल्लाहु तआ़ला अ़लैहि वसल्लम फरमाते हैं मस्जिद में थूकना ख़ता है और उसका कफ़्फ़ारा ज़ाइल कर देना है यानी उसे हटा देना या धो देना "।

ह़ दीस न.37 :- सही मुस्लिम में अबूज़र रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से मरवी कि हुजूर सल्लल्लाहु

तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं मुझ पर मेरी उम्मत के आ़माल अच्छे बुरे सब पेश किये गये नेक कामों में अज़ियत(तकलीफ़ पहुँचाने वाली) की चीज़ को रास्ता से दूर करना पाया और बुरे आ़माल में थूक मस्जिद में ज़ाइल न किया गया हो।

हदीस न.38 व 39 :— अबू दाऊद व तिर्मिज़ी व इने माजा अनस रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं" मुझ पर उम्मत के सवाब पेश किए गये यहाँ तक कि तिन्का जो मिस्जिद से बाहर कर दे और गुनाह पेश किए गये तो उस से बढ़कर कोई गुनाह नहीं देखा कि किसी को आयत या सूरते कुर्आन दी गई और उसने भुला दी"और इने माजा की एक रिवायत अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं "जो मिस्जिद से अज़ियत की चीज़ निकाले अल्लाह तआ़ला उसके लिए एक घर जन्नत में बनायेगा"।

हदीस न.40 ता 42 :— इन्ने माजा वासिला इन्ने असक्अ से और तबरानी उनसे और अबू दरदा और अबू उमामा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुम से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फरमाते हैं "मिरजदों को बच्चों और पागलों और ख़रीद व फ़रोख़्त और झगड़े और आवाज बलन्द करने और हुदूद क़ाइम करने (कोड़े वग़ैरा लगाने की सज़ा देने)और तलवार खींचने से बचाओं"। हदीस न.43 :— तिर्मिज़ी व दारमी अबू हुरैरा, रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं "जब किसी को मिरजद में ख़रीद व फ़रोख़्त करते देखो तो कहो ख़ुदा तेरी तिजारत में नफ़ाये न दे"।

हदीस न. 44:— बैहकी शुअ्बुल ईमान में हसन बसरी से रावी कि हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम फ़रमाते हैं "एक ऐसा ज़माना आयेगा कि मस्जिदों में दुनिया की बातें होंगी तुम उनके साथ न बैठो कि खुदा को उनसे कुछ काम नहीं"।

हदीस न.45 :— इब्ने खुज़ैमा अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि "हुजूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम ने एक दिन मस्जिद में किब्ले की तरफ थूक देखा उसे साफ किया फिर लोगों की तरफ मुतवज्जेह होकर फरमाया क्या तुम में कोई इस बात को पसन्द करता है कि उसके सामने खुड़ा होक्र कोई शख़्स उसके मुँह की तरफ थूक दे "।

हदीस न.46 व 47 :— अबू दाऊद व इब्ने खुज़ैमा व इब्ने हब्बान अबू सईद खुदरी रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रावी कि हुज़ूर सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि क्सल्लम फरमाते हैं जो किब्ले की जानिब थूके कियामत के दिन इस तरह आयेगा कि उसका थूक दोनों आँखों के दरमियान होगा" और इमाम अहमद की रिवायत अबू उमामा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से है कि फरमाया "मिरजद में थूकना गुनाह है"।

हदीस न.48 :- सहीं बुख़ारी शरीफ़ में है साइब इन्ने यज़ीद रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हुमा कहते हैं कि " मैं मस्जिद में सोया था एक शख़्स ने मुझ पर कंकरी फेंकी देखा तो अमीरूल मोमिनीन फ़ारूके. आज़म रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु हैं। फ़रमाया जाओ इन दोनों शख़्सों को मेरे पास लाओ। उन दोनों को हाज़िर लाया। उनसे पूछा गया तुम किस क़बीले के हो या कहाँ के रहने वाले हो। उन्होंने अर्ज़ की हम ताइफ़ के रहने वाले हैं। फ़रमाया अगर तुम मदीना के रहने वाले होते तो मैं तुम्हें सज़ा देता" (कि वहाँ के लोग आदाब से वाक़िफ़ थे)मिरिजदे रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु तआ़ला अलैहि वसल्लम में आवाज़ बलन्द करते हो"?

अहकामे फ़िक्हिय्या

मसअ्ला :— किब्ले की तरफ कस्दन (जानबूझ कर) पाँव फैलाना मकरूह है सोते में हो या जागते में। यूँही कुर्आन शरीफ और दीनी किताबों की तरफ भी पांव फैलाना मकरूह है, हाँ अगर किताबें ऊँचे पर हों कि पाँव का सामना उन की तरफ न हो तो हरज नहीं या बहुत दूर हों कि आमतौर पर किताब की तरफ पाँव फैलाना न कहा जाये तो भी माफ है। (दुरंमुख्तार जि. 1 स. 441)

मसअ्ला :- नाबालिंग का पाँव किब्ला रुख कर के लिटा दिया यह भी मकरूह है और कराहत इस लिटाने वाले पर आड्द होगी। (रहुल मुहतार जि. 1 स. 441)

मसञ्जला :- मस्जिद का दरवाज़ा बन्द करना मकरूह है अलबत्ता अगर मस्जिद का सामान जाते रहने का खौफ़ हो तो नमाज़ के वक़्तों के अ़लावा बन्द करने की इजाज़त हैं।(आलमगीरी जि. 1 स. 102)

मसअ्ला :- मिर्जिद की छत पर वती (सम्भोग) व बौल व बराज़ (पेशाब व पाखाना)हराम है।यूँही जुनुब व हैज़ व निफ़ास वाली को उस पर जाना हराम है कि वह भी मिर्जिद के हुक्म में है। मिर्जिद की छत पर बिला ज़रूरत चढ़ना मकरूह है। (रहुलमुहतार दुर्रमुख्तार जि. 1 स. 441)

मसञ्जूला :- मिरजद को रास्ता बनाना यानी उसमें से होकर गुज़रना नाजाइज़ है अगर इसकी आदत करे तो फ़ासिक है, अगर कोई इस नियत से मिरजद में गया बीच ही में पहुँचा था कि शार्मिन्दा हुआ तो जिस दरवाज़े से उसको निकलना था उसके सिवा दूसरे दरवाज़े से निकले या वहीं नमाज़ पढ़े फिर निकले और वुजू न हो तो जिस तरफ से आया है वापस जाये।(रहुलमुहतार जि.1स.441)

मसअ्ला :- मस्जिद में नजासत (नापाकी) लेकर जाना अगर्चे उससे मस्जिद आलूदा न हो या जिस के बदन पर नजासत लगी हो उसको मस्जिद में जाना मना है। (रहुलमुहतार जि. 1 स. 441)

मसअ्ला :- नापाक रोगन (तेल)मस्जिद में जलाना या नजिस गारा मस्जिद में लगाना मना है

(दुर्रेमुख्तार जि. 1 स. 441)

मसञ्जला :- मस्जिद में किसी बर्तन के अंदर पेशाब करना या फ्रस्द का खून लेना (यानी रग का खून निकलवाना) भी जाइज नहीं। (दुर्रमुख्तार जि. 1 स. 441)

मसअ्ला — बच्चे और पागल को जिनसे नजासत का गुमान हो मस्जिद में लेजाना हराम है वर्ना मकरूह। जो लोग जूतियाँ मस्जिद के अंदर ले जाते हैं उनको इसका ख़्याल करना चाहिए कि अगर नजासत लगी हो तो साफ कर लें और जूता पहने मस्जिद में चले जाना अदब के ख़िलाफ़ है। (ख़ुलमुहतार जि. 1 स. 442)

मसअ्ला :- ईदगाह या वह मकाम कि जनाजा की नमाज पढ़ने के लिए बनाया हो इक्तिदा के

मसाइल में मिरिजद के हुक्म में है कि अगर्चे इमाम व मुक्तदी के दरमियान कितनी ही सफ़ों की जगह फ़ासिल हो इक्तिदा सही है और बाकी अहकाम मस्जिद के उस पर नहीं, इसका यह मतलब नहीं कि उसमें पेशाब पाख़ाना जाइज़ है बल्कि यह मतलब कि जुनुब और हैज़ व निफ़ास वाली को उसमें आना जाइज़। फ़नाए मस्जिद (फ़नाए मस्जिद उस जगह को कहते हैं कि मस्जिद में ही कुछ जगह वुजू वग़ैरा करने के लिए बना ली जाती है जिसे ख़ारिजे मस्जिद कहते हैं)और मदरसा व खानकाह, सराए और तालाबों पर जो चबूतरा वगैरा नमाज़ पढ़ने के लिए बना लिया करते हैं उन सब के भी यही अहकाम हैं जो ईदगाह के लिए हैं। (दुर्रमुख्तार)

मसअला :- मस्जिद की दीवार में नक्श व निगार और सोने का पानी फेरना मना नहीं जब कि मस्जिद की ताज़ीम की नियत से हो मगर दीवारे कि़ब्ला पर नक़्श व निगार मकरूह है। यह हुक्म उस वक्त है कि कोई शख़्स अपने माले हलाल से नक्श करे और माले वक्फ़ से नक्श व निगार हराम है अगर मुतवल्ली ने कराया या सफेदी की तो तावान (जुर्माना)दे। हाँ अगर वाकिफ (वक्फ करने वाले)ने यह फूल खुद भी किया या उसने मुतवल्ली को इख़्तियार दिया हो तो माले वक्फ़ से यह खर्च दिया जायेगा। (दुर्रेमुख्तार जि. 1 स. 442)

मसअ्ला :- मस्जिद की दीवारों और मेहराबों पर कुर्आन लिखना अच्छा नहीं कि अन्देशा है वहाँ से गिरे और पाँव के नीचे पड़े। इसी तरह मकान की दीवार पर भी नहीं चाहिए। यूँही जिस बिछौने या मुसल्ले पर असमाए इलाही (अल्लाह तआ़ला के नाम)लिखे हों उसका बिछाना या किसी और इस्तेअ्माल में लाना जाइज़ नहीं और यह भी मना है कि अपनी मिल्क (कृब्ज़ा)में से उसे जुदा करदे कि दूसरे के इस्तेअ्माल न करने का क्या इतमीनान। लिहाज़ा वाजिब है कि उसको सब से ऊपर किसी ऐसी जगह रखें कि उससे ऊपर कोई चीज़ न हो (आलमगीरी जि. 1 स. 103) यूँहीं बाज़ दस्तरख्वानों पर अशआर लिखते हैं उनका बिछाना और उन पर खाना मना है।

मसञ्जा :- मस्जिद में वुजू करना और कुल्ली करना और मस्जिद की दीवारों या चटाईयों पर या चटाईयों के नीचे थूकना और नाक सिनकना मना है और चटाईयों के नीचे डालना ऊपर डालने से ज़्यादा बुरा है और अंगर नाक सिनकने या थूकने की ज़रूरत ही पड़ जाए तो कपड़े में ले ले।(आलमगीरी जि.1स. 103) मसअ्ला :- मस्जिद में कोई जगह वुजू के लिए शुरू ही से बानि-ए-मस्जिद (मस्जिद बनवाने वाले) ने मस्जिद पूरी होने से पहले बनाई है जिसमें नमाज़ नहीं होती तो वहाँ वुजू कर सकता है। यूँही तशत वगैरा किसी बर्तन में भी वुजू कर सकता है मगर इन्तिहाई एहतियात के साथ कि कोई छींट मस्जिद में न पड़े (आलमगीरी जि. 1 स. 103)बल्कि मस्जिद को हर घिन की चीज़ से बचाना जरूरी है। आजकल अक्सर देखा जाता है कि वुजू के बाद मुँह और हाथ से पानी पोंछकर मस्जिद में झाड़ते हैं यह नाजाइज़ है। (फ़तावा रज़विया जि. 1 स. 733)

मसञ्जला :- कीचड़ से पाँव सना हुआ है उसको मस्जिद की दीवार या सुतून से पोंछना मना है। यूँही फ़ैले हुए गुबार से पोंछना भी नाजाइज़ है और कूड़ा जमा है तो उससे पोंछ सकते हैं। यूँही मस्जिद में कोई लकड़ी पड़ी हुई है कि मस्जिद की इमारत में दाख़िल नहीं उससे भी पोंछ सकते हैं। चटाई के बेकार दुकड़े से जिस पर नमाज़ न पढ़ते हों पोंछ सकते हैं मगर बचना अफ़ज़ल।

मसञ्जला:— मस्जिद का कूड़ा झाड़ कर किसी ऐसी जगह न डालें जहाँ बे अदबी हो। (दुर्र मुख्यार) मसञ्जला:— मस्जिद में कुआँ नहीं खोदा जा सकता और अगर मस्जिद बनने से पहले यह कुआँ था और अब मस्जिद में आ गया तो बाकी रखा जायेगा। (आलमगीरी जि 1 स 103)

मसअ्ला :- मिरजद में पेड़ लगाने की इजाजत नहीं, हाँ मिरजद को उसकी हाजत है कि जमीन में तरी है सुतून काइम नहीं रहते तो उस तरी को जज़्ब करने के लिए पेड़ लगा सकते हैं।(आलमगीरी जिन स 103) मसअ्ला :- मिरजद तैयार होने से पहले मिरजद के सामान रखने के लिए मिरजद में हुजरा वगैरा बना सकते हैं। (आलमगीरी जिन सा 103)

मसंज्ञ्ला :— मिरजद में सवाल करना हराम है और उस साइल (माँगने वाले)को देना मी मना है मिरजद में गुमशुदा चीज़ तलाश करना मना है। हदीस में है जब देखों कि कोई गुमी हुई चीज मिरजद में तिलाश करता है तो कही खुदा उसको तेरे पास वापस न करे कि मिरजदें इस लिए नहीं बनी। इस हदीस को मुस्लिम ने अबू हुरैरा रिदयल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया।(दुर मुख्तार जि । स 443) मसअ्ला :— मिरजद में शेर पढ़ना नाजाइज़ है अलबत्ता अगर शेर हम्द व नात व मनकबत व वाज व हिकमत का हो तो जाइज़ है। (दुर मुख्तार जि । स 443)

मसअला - मस्जिद में खाना,पीना,सोना मोअतिकफ(जो एअतिकाफ में हो) और परदेसी के सिवा किसी को जाइज नहीं। लिहाजा जब खाने पीने वगैरा का इरादा हो तो एअतिकाफ की नियत कर के मस्जिद में जाये कुछ देर ज़िक्र व नमाज़ के बाद अब खा पी सकता है और बाज ने सिर्फ मोअतिकफ का इरितसना किया यानी सिर्फ एअतिकाफ वाले के लिए कहा है और यही राजेह (सही) है लिहाजा गरीबुलवतन यानी मुसाफिर भी एअतिकाफ की नियत करे कि खिलाफ से बचे।(दुर्रनुख्तार) मसअला :- मिरजद में कच्चा लहसन,प्याज खाना या खाकर जाना जाइज नहीं जब तक कि बू बाकी हो कि फ्रिश्तों को इससे तकलीफ़ होती है। हुजूरे अक्दस सल्लल्लाहु तआला अलैहि वसल्लम इरशाद फरमाते हैं जो इस बदबूदार दरख़्त से खाये वह हमारी मस्जिद के करीब न आये कि मलाइका को उस चीज से ईजा (तकलीफ) होती है जिस से आदमी को होती है। इस हदीस को बुखारी व मुस्लिम ने जाबिर रियल्लाहु तआ़ला अन्हु से रिवायत किया यही हुक्म हर उस चीज का है जिसमें बदबू हो गंधना,मूली, कच्चा गोश्त ,मिट्टी का तेल व दियासलाई जिसके रगड़ने में बदब् उड़ती है,रियाह खारिज करना वगैरा-वगैरा। जिसके मुहँ से बदब् आती हो या लार टपकती हो या कोई बदबूदार ज़ख्म हो या कोई दवा बदबूदार लगाई हो तो जब तक बदबू खत्म न हो उस को मस्जिद में आने की मुमानअ़त (मनाही)है। यूँही क्स्साब और मछन्नी बेचने वाले और कोढ़ी और सफ़ेद दागु वाले और उस शख़्स से जो लोगों को ज़बान से ईज़ा देता हो मस्जिद से रोका जायेगा मसञ्जा :- खरीद व फरोख्त वगैरा हर अक्दे मुबादलत यानी किसी माल को किसी माल के बदले बेचना मस्जिद में मना है सिर्फ़ मोअतिकफ़ को इजाज़त है जब कि तिजारात के लिए खरीदता बेचता नहों बल्कि अपनी और बाल बच्चों की ज़रूरत से हो और वह शय मस्जिद में नलाई गई हो। मसअला :- मुबाह बातें भी मस्जिद में करने की इजाज़त नहीं न आवाज़ बलन्द करना जाइज़ (दुरेंमुख्तार, जि. 1 स. 44 सगीरी)अफ़सोस है कि इस जमाने में मस्जिदों को लोगों ने चौपाल बना रखा है यहाँ तक कि बाज़ों को मस्जिदों में गालियाँ बकते देखा जाता है। खुदा की पनाह!

मसअ्ला :- दर्ज़ी को इजाज़त नहीं कि उजरत पर बैठकर मस्जिद में कपड़े सिये,हाँ अगर बच्चों

को रोकने और मिरजद की हिफाज़त के लिए बैठा तो हरज नहीं। यूँही कातिब को मिरजद में बैठ कर लिखने की इजाज़त नहीं जबिक उजरत पर लिखता हो और बग़ैर उजरत लिखता हो तो इजाज़त है जबिक किताब कोई बुरी न हो। यूँही मुअ़िल्लमे अजीर यानी पैसा लेकर पढ़ाने वाले को मिरजद में बैठकर तालीम की इजाज़त नहीं और अजीर न हो तो इजाज़त है। (आलम्मीरी जि । स 103) मसअ़्ला :— मिरजद का चिराग़ घर नहीं ले जा सकता और तिहाई रात तक चिराग जला सकते हैं अगर्च जमाअ़त हो चुकी हो इससे ज़्यादा की इजाज़त नहीं हाँ अगर वाकि़फ़ (वक्फ़ करने वाले)ने शर्त कर दी हो या वहाँ तिहाई रात से ज़्यादा जलाने की आदत हो तो जला सकते हैं अगर्च पूरी रात की हो। (आलम्मीरी जि । स 103)

मसअ्ला :- मस्जिद के चिराग से दीनी किताबें पढ़ना और पढ़ाना तिहाई रात तक तो मुतलकन कर सकता है अगर्चे जमाअत हो चुकी हो और इसक् बाद इजाजत नहीं मगर जहाँ इसके बाद तक जलाने की आदत हों तो हरेज नहीं। (अलामगीरी जि 1 स 103)

मसञ्जा :- चमगादढ और कबूतर वगैरा के घोंसले मस्जिद की सफाई के लिए नोचने में हरज नहीं (दुरेंमुख्तार जि. 1 स 445)

मसअ्ला — जिसने मस्जिद बनवाई तो मरम्मत और लोटे, चटाई, चिराग, बत्ती वगैरा का हक उसी को है और अज़ान व इकामत व इमामत का अहल है तो इसका भी वही मुस्तिहक (हकदार)है वर्ना उसकी राय से हो यूँही उसके बाद उसकी औलाद और कुम्बे वाले गैरों से औला (बेहतर)हैं। मसअ्ला — बानि—ए—मिस्जिद ने एक को इमाम व मुअज्ज़िन किया और अहले महल्ला ने दूसरे को तो अगर यह अफ़ज़ल है जिसे अहले महल्ला ने पसन्द किया है तो वही बेहतर है और अगर बराबर हों तो जिसे बानी ने पसन्द किया वह होगा। (गुनिया 571)

मस्ज् न सब मस्जिदों से अफ़ज़ल मस्जिदे हराम शरीफ़ है फिर मस्जिदे नबवी शरीफ़ फिर मस्जिदे कुदुस बैतुल मुक़द्दस (जिसे मस्जिदे अक़्ंसा भी कहते हैं)फिर मस्जिदे कुबा फिर और जामेअ़् मस्जिदें फिर मस्जिदे मुह़ल्ला फिर मस्जिदे शारेअ़ यानी आम मस्जिदें। (ख़ुलगुह़तार)

मसञ्जा :— मस्जिदे मुहल्ला में नमाज़ पढ़ना अगर्चे जमाअ़त क़लील हो मस्जिदे आमेओं से अफ़ज़ल है अगर्चे वहाँ बड़ी जमाअ़त हो बिल्क अगर मस्जिदे मुहल्ला में जमाअ़त न हुई हो तो तन्हा जाये और अज़ान व इक़ामत कहे नमाज़ पढ़े वह मस्जिदे जामेओं की जमाअ़त से अफ़ज़ल है।(सगीरी स 302वगैरा) मसञ्जला :— जब चन्द मस्जिदें बराबर हों तो वह मस्जिद इख़्तियार करे जिसका इमाम ज़्यादा इल्म वाला व नेक हो। (सगीरी स 302)और अगर इसमें बराबर हों तो जो ज़्यादा क़दीम हो और बाज़ों ने कहा जो ज़्यादा क़रीब हो और ज़्यादा राजेह (सही)यही मालूम होता है।

मसअ्ला :- मस्जिदे: मुहल्ला में जमाअ़त न मिली तो दूसरी मस्जिद में बा-जमाअ़त पढ़ना अफ़ज़ल है और जो दूसरी मस्जिद में भी जमाअ़त न मिले तो मुहल्ले ही की मस्जिद में औला (बेहतर) है और अगर मस्जिदे मुहल्ला में तकबीरे ऊला या एक दो रकअ़्त फौत हो गई और दूसरी जगह मिल जायेगी तो इसके लिए दूसरी मस्जिद में न जाये यूँही अगर अज़ान कही और जमाअ़त में से कोई नहीं तो मुअ़ज़्ज़िन तन्हा पढ़ ले दूसरी मस्जिद में न जाये। (सगीरी स 302)

मसअ्ला: - जो अदब मस्जिद का है वही मस्जिद की छत का है। (गुनिया)

मसञ्जूला :- मस्जिदे मुहल्ला का इमाम अगर मञाज़ल्लाह ज़ानी या सूद ख़ोर हो या उसमें और कोई ऐसी खराबी हो जिसकी वजह से उसके पीछे नमाज मना हो तो मस्जिद छोड़कर दूसरी मस्जिद को जाये (गुनिया स. 569) और अगर उस से हो सकता हो तो मअ्जूल कर दे। उसे निकाल दे।

मसअ्ला :- अज़ान के बअ़्द मस्जिद से निकलने की इजाज़त नहीं ह़दीस में फ़रमाया कि अज़ान के बाद मस्जिद से नहीं निकलता मगर मुनाफ़िक,लेकिन वह शख़्स कि किसी काम के लिए गया और वापसी का इरादा रखता है यानी जमाअत खड़ी होने से पहले। यूँहीं जो शख़्स दूसरी मस्जिद की जमाअ़त का मुन्तज़िम हो तो उसे चला जाना चाहिए। (आम्मए कुतुब)

मसअ्ला :- अगर उस वक्त की नमाज़ पढ़ चुका है तो अज़ान के बाद मस्जिद से जा सकता है मगर ज़ोहर व इशा में इक़ामत हो गई तो न जाये नफ़्ल की नियत से शरीक हो जाने का हुक्म है। (आम्मए कुतुब) और बाक़ी तीन नमाज़ों में अगर तकबीर हुई और यह तन्हा पढ़ चुका है तो बाहर निकल जाना वाजिब

قَدْ تَمَّ هٰذَا الجُزُءُ بِحَمُدِ اللهِ سُبُحَانَةً وَ تَعَالَىٰ وَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَىٰ حَبِيبِهِ وَ الله وَ صَحْبِهِ وَ ابْنِهِ وَ حِزْبِهِ أَجُمَعِيْنَ وَ الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِ الْعِلْمِيْنَ. हिन्दी तर्जमा

मुहम्मद अमीनुल कादरी बरेलवी हिजरी 1431, मोब्राइल न. 9219132423